

<<记忆中的橙石榴>>

图书基本信息

书名：<<记忆中的橙石榴>>

13位ISBN编号：9787535147592

10位ISBN编号：7535147593

出版时间：2008-1

出版时间：湖北教育

作者：王红

页数：366

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<记忆中的橙石榴>>

前言

促使动起笔来写这篇稿子的，与其说是受朋友所托，不如说是几件小事的触动。

一件是早晚路过小区大门旁的报摊，照例看到那个坐在高高的板凳上的一只腿有点瘸的乐呵呵的卖报的驼子。

就想，他一个残疾人，是什么支持他安残若命还视苦若饴呢？未得解答。

不久又在医院遇到了一位住院的朋友。

他49岁，去年开三次刀，一次心脏，两次胃，输血一万多毫升，今年是肠粘连加肝腹水和肝硬化。

我遇到他的时候，他形容枯槁地躺在病床上，身上插着输液、导尿、查血压等六根管子。

一个活生生的人，被刀斧和管子绑架，照说是非常悲惨的了。

但也就是这位老弟，在床上和我谈起了他的下一步的投资计划。

他说，他要在某某地方开发几十万平方房地产，要在某某地方投资一个工业园……这让我想到电视曾报道过的一位中国商人。

那位商人的事迹是在阿联酋的迪拜附近的海上买了一座人工岛，在上面插上五星红旗，将它命名为上海岛。

把上海移到阿拉伯海的想法据说来源于那里的一个惊天策划，有人在大海按世界地图做了一片人工岛，分别取名叫珍珠岛、纽约岛、伦敦岛、东京岛、上海岛等等，许多岛已经卖出，就只有上海岛挂了牌四年无人问津。

他听说后就烦了，中国就没有人吗？

他买了。

这些事给我的触动非常之大，大到我几乎无话可说，只有反复反复的感叹：人啊人！

也就是这个“人啊人”的感叹，让我认真看起了这套书厚达一尺多的书稿。

因为它正好是讲人的，准确地说，是讲心灵社会的，讲守望自己的世界的。

我们当今的世界太纷繁、太浮躁、太浅表，早就该倡导一种深深的守望了。

关于世界的探索，我知之不多，印象较深的是，它是人类的永恒主题。

从玛雅人建天文台，到埃及人筑金字塔，到现代人搞航天，它几乎和历史一样古老。

在苍茫的世界，人经常感到困惑和无奈。

几千年前，庄子在《逍遥游》中借鲲鹏的口探讨生命的永恒。

天罡吹拂，组练排拏，庄老先生的有关结论是天也无涯，运也无时，道也无限。

天人要相迄相生，须做到“无言”、“无功”、“无己”，然后才可以作逍遥游。

庄子的逍遥说对后世影响深远，但客观说，他并不一定达到了思维的彼岸。

有许多学说比他的宏大多了，其中特别值得注意的是远隔万里的东西方哲学家不约而同的关于“天有九重，世有三界”的论道。

“九”是一个语义学的代号，极言其多，尽管但丁的《神曲》用九层境界处理善恶不等的众生，“九”并不是自然数中的“9”。

“三”要具体些，东西方哲学中的“三界”通指神界、人界和冥界，其中，神界和冥界更多地属于精神范畴，人界通常指现实世界。

所有关于世界的学问由此变得明了，尽管林林总总，不免万象朝宗，归结于现实客观世界和人类主观世界的守望。

由此，守望我们自己世界的问题变重要了，它是人类知性的一极，是超越纷繁的现实世界的前提哩。

这里拉拉杂杂地讲这些，无非是讲我手中这套书及时和重要。

怎么及时？

读者开卷可见，它没有宏篇巨制，不搞华山论剑，但有的是机智、灵敏和彻悟。

作者通非凡人，所叙一般器小，大多是一时所感和一己之得，不过，这并不影响它微言大义。

佛说，一人一菩提，一人一莲花，它诸篇虽然短小，东鳞西爪，散点集合，汇集也是一个林林总总的心灵世界。

<<记忆中的橙石榴>>

还是那句话，我们现今的所有问题，都是外在世界和心灵世界的对敲，其中，外在世界好窥，心灵世界难测。

现在编者奉献了这样一个瑰丽的心灵世界，真该感恩，因为，关于心灵世界，有一位经典作家说过一句很好的话——认识那些在大变革中形成思想潮流和品格的人，就可以提高我们自己。

关于这套书，还可以说的是，编的很聪明，在展示心灵世界时，很好地抓了基本点，五篇中《谁没咬过青苹果》讲成长，《花儿就是这样红》讲励志，《记忆中的橙石榴》讲爱情，《天堂是一片金黄》讲感恩，《没下雨就是蓝天》讲智慧，——是我们必须关照的大事，分别类编起来，有利窥心，能收到纲举目张的效果。

另外要说的是，书很有特色，每篇用色彩标识，成长是“青”，励志是“红”，爱情是“橙”，感恩是“黄”，智慧是“蓝”，这不仅仅因为这些心灵的基点有色彩学依据，同时，智慧地借用色彩的符号意义，也可以给人一种阅读的轻松。

事实上，讲心灵世界的也不必那么沉重，这套书很有可读性，很好读，开卷之中，仁者乐山，智者乐水，老少都能有益的哩。

顺便一提，这套书所收集的短文，现在叫感性故事，是一种快节奏时代流行的文本，阅读人家的，说不定可以提高你的感性能力和写作能力哩。

最后要说的不多了，就几个字：人啊人，守望好你的世界，你就是上帝！

<<记忆中的橙石榴>>

内容概要

懂得感恩的人是幸福的，感恩的心感谢命运，花开花落我一样会珍惜；拥有爱情的人是美丽的，记忆中暖暖醉人的橙，是一生最珍藏脱俗的玫瑰；青春是一种说不出的痛，谁没咬过青草果，成长是让人痛并快乐着；如果是玫瑰，它总会开花的，没有人能随随便便成功，花儿就是这样红；成功只青睐智者，智者的智慧是一种不平常的常识，没下雨就是蓝天…… 《借我一把刀好吗》、《穿越时光爱上你》、《那么丑的人，那么美的爱》、《一生找寻丢失的爱》……《记忆中的橙石榴：时尚爱情故事》是“蓝钻石五彩年华故事书系”之一的“记忆中的橙石榴（时尚爱情故事）”分册。

<<记忆中的橙石榴>>

书籍目录

爱的传奇葡萄藤手链爱情车票希望的种子借我一把刀好吗失去伴侣的鹅最后的玫瑰猫缘黑白片之恋苦茶花那时花开穿越时光爱上你深爱不怕烦爱上你，在劫难逃爱情的水仙花那么丑的人，那么美的爱爱情手语一生找寻丢失的爱守候我爱，任时光流转你再捉一只蜻蜓给我，好吗？

我想要的幸福尘埃里开不出爱情的花爱的味道爱情丝瓜汤和爱一起下厨房爱情和她的三亲六戚戒指心中的电话本阳光路17号牵手小恩与大恩爱的方式“分居”十日记麦子的优势一生不管怎样，我都爱你眼光为爱坚持听到幸福在歌唱最美的礼物爱人的贵重物品无花也浪漫万先生与方女士文哥和文嫂最后一张情人卡爱情纽扣一元钱的爱情路珍贵的山茶花爱你的“邻人”最契合的右手有一种爱叫索取谢谢你让我看清爱情的浓度起居室里的露营爱的记忆刻在树上的爱情小屋之恋我知道我爱过你繁花开满两岸光阴爱情的颜色黄手绢开往春天的地铁妈妈的秘密丫头的手语爱情墙上的图画等，一个美丽的错误爱，经不起等待钥匙台北黄昏的玉兰花玲珑白菜心被搁置的玉米爱神的硬币绑架爱情分分秒秒的爱情幸福的回应受，拿什么拴牢它他爱我有多少充满倦意的羽毛错爱归来喜剧收场爱的奉献用我的眼睛看世界地震废墟下的深情绝唱睡在你的影子里我要做你永远的眼睛软硬爱情母亲的特权陪我跳支舞爱人间最浪漫的礼物父亲有个秘密父亲的金婚大难来时验真情终极之爱永远的银丝一个隐藏了40年的谎言流转时光的爱手镯他和她的故事抻面条妈妈的玻璃碎片便条上的爱情鱼香茄子的爱情味道最深沉的爱爱情爱你爱到九十九雪落无声爱有声最深处的爱真正的爱，在自己心间

<<记忆中的橙石榴>>

章节摘录

希望的种子 1942年寒冬，纳粹集中营内，一个孤独男孩正从铁栏杆向外张望。恰好此时，一个女孩从集中营前经过。

看得出，那女孩同样也被男孩的出现所吸引。

为了表达她内心的情感，她将一只红苹果，一只象征生命、希望和爱情的红苹果扔进铁栏。

男孩弯腰拾起那只红苹果，一束光明照亮了他那尘封已久的心田。

第二天，男孩又到铁栏边，尽管为自己的做法感到可笑和不可思议，他还是倚栏杆而望，企盼她的到来。

年轻的女孩同样渴望能再见那令她心醉的不幸的身影，于是，她来了，手里拿着红苹果。

接下来的那天，寒风凛冽，雪花纷飞。

两位年轻人仍然如期相约，通过那只红苹果在铁栏的两侧传递融融暖意。

这动人的情景又持续了好几天。

铁栏内外两颗年轻的心天天渴望重逢：即使只是一小会儿，即使只有几句话。

终于，铁栏会面黯然落幕。

这一天，男孩眉头紧锁对心爱的姑娘说：“明天你就不用再来了。

他们将把我转到另一个集中营去。

”说完，他便转身而去，连回头再看一眼的勇气都没有。

从此以后，每当痛苦来临，女孩那恬静的身影便会出现在他的脑海中。

她的明眸，她的关怀，她的红苹果，所有这些都在这漫漫长夜给他送去慰藉，带来温暖。

战争中，他的家人惨遭杀害，他所认识的亲人都都不复存在。

唯有这女孩的音容笑貌留存心底，给予他生的希望。

1957年的某天，美国，两个成年移民无意中坐到一起：“大战时你在何处？”

”女士问道。

“那时我被关在德国的一座集中营里。

”男士答道。

“哦！”

我曾向一位被关在德国集中营里的男孩递过苹果。

”女士回忆道。

男士猛吃一惊，问道：“那男孩是不是有一天曾对你说：明天你就不用再来了，他将被转到另一个集中营去？”

” “啊！”

是的。

可你是怎么知道的？”

” 男士盯着她的眼：“那就是我。

” 好一阵沉默。

“从那时起。

”男士说道，“我再也不想失去你，愿意嫁给我吗？”

” “愿意。

”她说。

他们紧紧地拥抱。

1996年情人节。

在温弗利主持的一个向全美播出的节目中，故事的男主人公在现场向人们表达了他对妻子40年忠贞不渝的爱：“在纳粹集中营，”他说，“你的爱温暖了我。

这些年来，是你的爱，使我获得滋养。

可我现在仍如饥似渴，企盼你的爱能伴我到永远。

” （文/佚名） 借我一把刀好吗 高三的时候，他开始期待每周一节的“政治”课。

<<记忆中的橙石榴>>

因为每次那个女孩子，会像洁白而脆弱的花朵，轻轻飘进来。

他总是选择最后面的一个座位，这样无论她坐在什么位置他都可以注视到她的背影。

原本枯燥无味的公共课因为她的存在，散发出淡淡迷离的幽香。

他打听着她的一切。

知道她叫关蕊，很美丽的名字，就像她的人。

每当下课的时候，他常常有意无意地经过她的桌椅，往前走几步然后折回来，却不敢多看她一眼。

他是金牛座的男生，腼腆而害羞。

终于有一次，他鼓起勇气走到她面前。

“同学，可以把你的笔记借我看看吗？”

她抬起头用漆黑明亮的眼睛看着他，轻轻递过笔记本。

他拿着她的笔记本返回座位的时候，感觉到自己心跳剧烈得不能自己。

他将笔记本从后面递给她的时候，她发现里面多出一张纸条，上面是用蓝色圆珠笔写着的一个小故事：她是房东的女儿，父亲很早就去世，和母亲一起相依为命地生活。

他一直喜欢她，却一直不敢表白。

有一天他经过厨房的时候，看见她汗流浹背地劈柴。

于是对她说，借我一把刀好吗？

房东的女儿说，我只有一把刀，借给你我用什么劈柴？

他望着她，深情地：把你的刀借给我，以后你就不用劈柴了。

她从前面转过头问他：“那是真的吗？”

“这是她第一次对他说话，她的声音像柔美平静的湖水。”

“是的，他们是我的父亲母亲。”

他说。

“很浪漫呢！”

她笑了笑，又将头转回去。

日子一天又一天过去，他习惯在后面默默地注视她的背影。

可是有一天，他在教室突然找不到她的背影。

听说她因为生病要休学一年。

他心里开始有了不断的后悔，后悔自己以前从未有勇气去把握，从未试着向她表白。

他依然期待每周一节的“政治”课。

他依然总是选择最后面的一个座位。

只为怀念她的背影。

枯燥无味的公共课没有她的存在，依然在记忆中散发出淡淡迷离的幽香。

几个月以后。

在一个同学的生日聚会中，他突然看到她。

她静静地坐在那里，像从前一样的美丽，只是脸上有几许苍白。

大家开始玩一个“说真话”的游戏，输的人就要被罚到异性前面去说一句。

结果他输了。

他在大家的注视下，慢慢地走到她面前。

他深深吸了一口气对她说：“借我一把刀好吗？”

在场的所有人都愕然。

只有她低下头，微笑，深深地，像一朵绽开的玫瑰。

很显然，她还记得那个故事。

“借我一把刀好吗？”

“多可爱的表白。”

这是一个只属于他们两个人的秘密。

.....

<<记忆中的橙石榴>>

<<记忆中的橙石榴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>