

<<东欧文学大花园>>

图书基本信息

书名：<<东欧文学大花园>>

13位ISBN编号：9787535147318

10位ISBN编号：7535147313

出版时间：2007-1

出版时间：湖北教育出版社

作者：高兴

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<东欧文学大花园>>

### 内容概要

“世界文学大花园”系列由权威专家学者执笔。

在不大的篇幅内，将各主要国家和地区的文学大要和最值得读者欣赏的景点。

以简约的叙说和精彩的选文与图片呈现出来，力求鲜明生动，可读可信。

“世界文学大花园”一次推出法国、英国、美国、俄罗斯、德语、意大利、西班牙、拉丁美洲、北欧、东欧、日本、印度、阿拉伯13册。

《东欧文学大花园》对波兰、匈牙利、捷克、保加利亚、南斯拉夫、阿尔巴尼亚、罗马尼亚等七个国家的文学重新进行了梳理和认识，将观照重点放在今天看来特别有价值有意义的作家作品上。

本书内容丰富，立意创新。

用语讲究，可读性强。

使读者看到较小的国家同样有精彩纷呈的文学景观。

书中收入选文65篇，图片194幅。

## <<东欧文学大花园>>

### 作者简介

高兴，1963年生。  
江苏吴江市人。  
1979年考入北京外国语学院学习罗马尼亚语和英语。  
1987年毕业于北京外国语学院研究生院。  
同年，进入中国社会科学院外国文学研究所《世界文学》编辑部工作。  
1995—1996年在美国做访问学者，2001—2002年曾在中国驻康斯坦察领事馆担任领事。  
现为《世界文学》副主编、编辑部主任。  
参加过《世界文学四十年佳作选》、《东欧文学简史》《罗马尼亚部分》、《诺贝尔文学奖词典》、《外国文学名著精品赏析》等书的编辑和撰写工作。  
主编过《世界著名小说分类文库·惊险小说卷》(合编)、《外国诗歌百年精华》(合编)、《二十世纪外国短篇小说编年·美国卷》(上、下)、《伊凡·克里玛作品系列》等大型图书。  
专著有《米兰·昆德拉》。  
译著有《凡高》、《黛西·米勒》(合译)、《雅克和他的主人》、《安娜·布兰迪亚娜诗选》、《我的初恋》等。

## &lt;&lt;东欧文学大花园&gt;&gt;

## 书籍目录

前言 / 重新打量 重新梳理

第一编 波兰文学花园简约线路基本景点(1—6)

1. 在寂静的深夜独自吟唱——密茨凯维奇和浪漫主义
2. 巍峨而又浩瀚的世界——显克维奇的杰作《你往何处去》
3. 良知的魅力和道德的光芒——三位批判现实主义作家
4. 贡布罗维奇：流亡的宿命
5. 米沃什小小词典
6. 隐藏在诗歌的背后——希姆博尔斯卡的诗歌道路

第二编 匈牙利文学花园简约线路基本景点(1—3)

1. 裴多菲：一个战士和诗人
2. 从奥斯威辛走出来的作家——2002年诺贝尔文学奖获得者凯尔泰斯·伊姆雷
3. 莫勒托瓦的《会说话的猪》

第三编 捷克文学花园简约线路基本景点(1—7)

1. 美丽中的残酷——马哈的抒情叙事诗《五月》
2. 帅克：一个真正的英雄——哈谢克的小说《好兵帅克历险记》
3. 一则有关人类文明的寓言——恰佩克的剧本《万能机器人》
4. 女人、紫罗兰和扇子——诗歌主义对赛弗尔特的影响
5. 一首忧伤的叙事曲——赫拉巴尔的小说《过于喧嚣的孤独》
6. 罗网般的世界——昆德拉的小说《玩笑》
7. 克里玛：永不缺席的作家

第四编 保加利亚文学花园简约线路基本景点 伐佐夫的长篇杰作《轭下》

第五编 南斯拉夫文学花园简约线路基本景点 往昔的时光，永恒的年代——安德里奇和他的“波斯尼亚三部曲”

第六编 阿尔巴尼亚文学花园简约线路基本景点 在战争那无边的阴影中——卡达莱的长篇小说《亡军的将领》

第七编 罗马尼亚文学花园简约线路基本景点(1—9)

1. 克莱昂格：创造童话的人
2. “诗歌金星”爱明内斯库
3. 一只眼睛笑，另一只眼睛哭的大师——卡拉迦列速写
4. 聆听村庄的心跳——漫谈布拉加
5. 齐奥朗：在孤独中写作
6. 孤独者的自白——普列达的《世上最亲爱的人》
7. 思想的影子——读斯特内斯库的《追忆》
8. 索雷斯库的眼睛
9. 这透明但并不简单的世界——读安娜·布兰迪亚娜

## <<东欧文学大花园>>

### 编辑推荐

“世界文学大花园”系列由权威专家学者执笔。

在不大的篇幅内，将各主要国家和地区的文学大要和最值得读者欣赏的景点。

以简约的叙说和精彩的选文与图片呈现出来，力求鲜明生动，可读可信。

“世界文学大花园”一次推出法国、英国、美国、俄罗斯、德语、意大利、西班牙、拉丁美洲、北欧、东欧、日本、印度、阿拉伯13册。

《东欧文学大花园》对波兰、匈牙利、捷克、保加利亚、南斯拉夫、阿尔巴尼亚、罗马尼亚等七个国家的文学重新进行了梳理和认识，将观照重点放在今天看来特别有价值有意义的作家作品上。

本书内容丰富，立意创新。

用语讲究，可读性强。

使读者看到较小的国家同样有精彩纷呈的文学景观。

书中收入选文65篇，图片194幅。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>