

<<曾经/竹堂文丛>>

图书基本信息

书名：<<曾经/竹堂文丛>>

13位ISBN编号：9787535054517

10位ISBN编号：753505451X

出版时间：2013-4

出版时间：孟会祥 海燕出版社 (2013-04出版)

作者：孟会祥

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<曾经/竹堂文丛>>

前言

这是一本随笔集。

原先，准备叫“书里书外”。

“书里”，意思是与书法有关；“书外”，意思是书法之外。

我爱好书法，也靠与书法相关的工作吃饭，所以写的随笔，居然与书法有关者占了泰半。

后来，觉得“书里书外”中，有个“书”字，太雅，于是又想干脆叫“竹堂随笔”。

朋友看了稿子，说，还是叫“曾经”吧。

“曾经”是其中一篇的题目，而且，这里所写的，毕竟都是“曾经”的事情和心绪。

人的一生，或显达，或卑微；或富有，或贫穷；或才高八斗，或泯然众人；或顺风顺水，或多灾多难，真是形形色色，而只有在时间的意义上，才可以一例看，我们都在经历着这个过程。

因此，文字写给自己看，犹如揽镜自照，本来是我，还不免要看看；而看别人的文字，则如目击花花世界、芸芸众生，或多或少，总要有点感触的。

如果有缘，与一个人遇上、与一本书遇上了，不论结果如何，也便成为“曾经”。

不知我们有缘否？

2012年11月20日

<<曾经/竹堂文丛>>

内容概要

原先，准备叫“书里书外”。

“书里”，意思是与书法有关；“书外”，意思是书法之外。

我爱好书法，也靠与书法相关的工作吃饭，所以写的随笔，居然与书法有关者占了泰半。

后来，觉得“书里书外”中，有个“书”字，太雅，于是又想干脆叫“竹堂随笔”，最后还是叫了“曾经”。

《曾经》由孟会祥所著，《曾经》是一本随笔集。

作者简介

孟会祥，男，1965年3月生，河南省襄城县人。

现为《书法导报》副总编辑，中国书法家协会会员，河南省书法家协会编辑出版委员会副主任，广东书法院客座研究员，甘肃书法院顾问。

曾多次参加全国书法篆刻展、书学讨论会等活动。

发表书法评论类文章百余篇，参与编著书法论著20余种。

在书法创作、评论和编辑出版方面，均有一定影响。

<<曾经/竹堂文丛>>

书籍目录

卷上书外竹堂记—双手三十五岁江湖相忘醉不能忍受老隐只是当时已惘然独步迟开的花病家乡宴客杂记豆腐、肉酒扬州梦灯曾经葱西芹闲抽烟黄金间碧竹不亦快哉吃食小记 烙馍卷豆腐片儿 桃唐河南坠子十月初一工字不出头两尼姑夜的黑夜的酸重阳杂记 拜佛 / 额外 素面 占卜蜂蜜之什 蜂蜜 私烛方言之什 方言 内衣朴素卷下书内抄书小记 陈子龙 苏米 看书与读书 鼓励 风度 日记与尺牘 / 98 《先知》 雄桀 《高级笑话》竹堂闲话 赚书 丑诋 谋食 滑稽废纸息交以绝游空虚之什 空虚 书法 感遇 日课语悄 诗家语 不可以庄语 赵之谦的脾气牢骚之什 牢骚 客串蔡邕之死齐白石与杨颢春任继愈、季羨林巴马不遑启处 重庆群星展张胜兰州走马灯不求人怜与我何干《碰碑》之什 《碰碑》 写字 迂人得利梁武不识禅趣旧时燕子 谢道韞 王凝之 孙恩 杜子恭 陶渊明碎语诗词与书法两“惭愧”

<<曾经/竹堂文丛>>

章节摘录

今天是我三十五岁的生日，终于三十五了，这像是一道坎。

俗话说：“三十五，半截入土。

”人活七十古来稀，三十五正好是一半，说“半截入土”，虽不免低沉，倒也是实情。

俗话说又说：“人过三十不学艺。

”三十岁是而立之年，一般都已有事业有家庭，一生也基本定型了。

现在找工作不容易，加上晚婚，三十岁没有结婚而且没有合适工作的人不算太少，所以“而立之年”可以往后再推推，但三十五，可能就是往后推的极限了。

偶尔打开报纸，浏览人才市场的招聘启事，常常可以见到“年龄在三十五岁以下”的硬规定，心中就不免酸酸的，就想到那句很平淡又很感伤的话：“老了，不中用了。

”少年时读到少年英雄、神童等故事，总是为之激动，心中荡漾着自豪感，仿佛故事的主角就是自己。

现在已经不再读这样的故事，而每当读到关于年纪的事，竟格外留心了。

曹操曾经给曹植写信说：吾昔为顿丘令，年二十三，思此时所行，无悔于今。

今汝年亦二十三矣，可不勉欤？

曹氏父子何等样人，我当然不敢比附。

然而读到“二十三”这数，心里不禁发怵。

二十三是什么样的概念？

三十五是什么样的概念？

回顾自己二十三时，一片茫然，尔时吾年纪尚轻，一晃十二年，就过来了。

二十三岁时一事无成，觉得时间尚多；三十五岁时还一事无成，感觉有点不一样了。

我在三十二岁时，合弃了原先的工作，出来打工。

我不知道是找到了自己的位置还是走错了路，反正亲戚朋友理解的人少，不理解的人多。

与正式在编的职工相比，犹如人家都是老板，而自己是伙计。

待遇倒也罢了，还担心有朝一日，打工无地，却姐何是好？

心里常惴惴，不踏实。

所谓“小人常戚戚”，可能就是这个样子吧。

在一块打工的，大都是二十多岁的年轻人，有朝气也有才气，自己即使也不笨，终究熬不起。

这种杞忧可能也不算是杞忧。

青年和中年，都是模糊概念，界限不清楚。

古人年不满四十，已经满口称老夫，现在政策放宽，三十五可能还算青年，而与中年，其实已无区别。

中年是人生的黄金季节，但自古人们提到中年，总是感慨不已，鲜能喜气洋洋。

郁达夫诗云：“生死中年两不堪，生非容易死非甘。

”令人酸鼻。

董桥的《中年是下午茶》倒极俏皮：中年是危险的年龄：不是脑子太忙、精子太闲；就是精子太忙、脑子太闲。

中年是一次毫无期待的心情的约会：你来了也好，最好你不来！

中年的故事是那只扑空的精子的故事：那只精子日夜在精囊里跳跳蹦蹦锻炼身体，说是将来好抢先结成健康的胖娃娃；有一天，精囊里一阵滚热，千万只精子争先恐后往闸门奔过去，突然间，抢在前头的那只精子转身往回跑，大家莫名其妙问他干吗不抢着去投胎。

那只精子喘着气说：“抢个屁！

他在自渎！

”中年还能自渎，是不错的！

心里还想些沉鱼落雁，实际上老婆正在厨房里刷锅呢。

庚辰二月十一。

2000年3月16日 P6-9

<<曾经/竹堂文丛>>

编辑推荐

“日出而作，日入而息，忙中读书，闲时临帖，朝花夕拾，心动风动。

随时所记，随心所写，所以叫随笔。

有人看，是随喜，没有人看，也只好随便。

” 漫漫忆旧话曾经，梦里庄生尚未醒。

岂似风前乌柏树，皓然明月立中庭。

《曾经》由孟会祥所著，本书是作者的一本随笔集，供读者阅读学习。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>