第一图书网, tushu007.com

<<正反篆刻书法字典>>

图书基本信息

书名：<<正反篆刻书法字典>>

13位ISBN编号：9787534834530

10位ISBN编号：7534834538

出版时间：2010-10

出版时间：中州古籍

作者：周成华 编

页数：496

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<正反篆刻书法字典>>

内容概要

篆刻是我国书法艺术中的一朵奇葩，是书法与雕刻的完美结合，历来为传统书家、画家、名仕所喜好，至今习者众多，乐此不疲。
小小一方石子，其妙无穷，其乐也无穷。

篆刻的历史同样也是渊源流长，最早可以追朔到先秦时期，但真正做为一门独特的艺术，还是从汉朝以后开始流传。
汉朝宫廷的印章，今天就叫汉玺；而朝廷大臣和士大夫所用，则称为汉印。
其中所体现之篆刻技艺，到今天依然可以称为典范。

到了明清时期，就如同那时的小说在我国文学历史中的地位一样，篆刻也在我国书法艺术史上创造了一个巨大的高峰。

本书选取常用字约三千余，采用古典篆刻艺术作品中相关字迹的影印，收取正字反字二万余，以满足广大篆刻爱好者及、柳学者临习和查阅之需求。

因时间仓促，书中或有谬误之处，敬请方家批评、指正。

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

版权页：插图：

编辑推荐

《中华传统书画珍藏:正反篆刻书法字典》：规模宏大，名家真迹，临摹习作，品尝珍藏。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com