

<<书性与人性-大象漫步书系>>

图书基本信息

书名：<<书性与人性-大象漫步书系>>

13位ISBN编号：9787534727047

10位ISBN编号：7534727049

出版时间：2002-03

出版时间：大象出版社

作者：凸凹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<书性与人性-大象漫步书系>>

内容概要

大象漫步于原野，有一种含义丰富的姿态：稳重而步履踏实，从容而神态悠闲。

以“大象漫步”为这套书系命名，一方面与积极支持该套丛书出版的大象出版社名称吻合，另一方面更想努力体现出该书系在选择作者、涉猎题材诸方面的特色。

各位作者，或极目天下，或细观内心；不同领域，不同文风，但体现出的历史眼光、人生态度和现实精神大致相同。

“大象漫步”书系每辑册数不等，所收作品每册主题将相N-集中，每册字数在八万字左右。

内容、体裁、风格相对自由，追求多样化，可包括随笔、书话、书信、自传、回忆录、译文等，根据作者的不同特点和每部作品的专题而定。

在陆续推出老文人新作的同时，本书系将以更大的热情关注中青年作者的力作。

新的作者，新的面目，以他们敏锐的思想和触角，以他们不同于前辈人的知识结构，常常会给读者带来意想不到的惊喜。

作者简介

凸凹 原名史长义，北京房山人，1963年生。

著有《慢慢呻吟》、《永无宁日》和《长夜难眠》等长篇小说四部；《两个人的风景》、《无言的爱情》、《游思无轨》和《书卷的灵光》等散文集七部；短篇小说集和散文理论著作各一部；在博库网站设有个人网页。

被评论界誉为实力派“学者型作家”。

是北京文坛最具实力的青年作家之一。

其散文创作题材广泛，且主要致力于抒情散文、文化散文和农事散文创作。

文化散文以书话体为主，与彭程、祝勇等创“新书话”文体。

以“埡里风景”为总题的农事散文，全方位挖掘中国乡土文化底蕴，成为研究界的借鉴文本。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>