

图书基本信息

书名：<<少年版传世经典必读文库*契诃夫短篇小说精选>>

13位ISBN编号：9787534651120

10位ISBN编号：7534651123

出版时间：1970-1

出版时间：凤凰出版传媒集团，江苏少年儿童出版社

作者：契诃夫

页数：247

译者：杨苏红

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

在世界文坛上，契诃夫是一位罕见的文学家。

无论是小说，还是剧本，他都独辟蹊径，其艺术成就举世公认。

契诃夫关注普通劳动者，描绘他们的痛苦生活，再现了“小人物”的不幸和软弱，写下了《牡蛎》、《哀伤》、《苦恼》、《歌女》、《万卡》等优秀短篇小说，是关注劳动人民的伟大作家。

1888年，帝俄科学院授与他“普希金奖金”。

本书是契诃夫小说的选本，既注意选取契诃夫的代表作，如《变色龙》、《装在套子里的人》等俄国文学史上的名篇，又注重收入适合少年儿童阅读的短篇小说，如《夜莺演唱会》、《万卡》、《坏孩子》、《名贵的狗》、《鱼的爱情》、《男孩们》、《瞌睡》等，从中，我们既可以体会到契诃夫的忧郁和悲悯，也可以体会他如阳光一样灿烂的幽默和童趣。

《带阁楼的房子》则是契诃夫较长篇幅的重要作品，比较容易为少年儿童理解，本书也予选入。

对于孩子们来说，值得崇拜并效仿的是契诃夫敏锐的洞察力和简练却又深刻的表达力。

但是阅读契诃夫的作品，最重要的是体察这位作家的仁爱之心，爱别人，爱普通的人，同情他们的痛苦，原谅他们的过错。

希望读者永远保持像《男孩们》中的小主人公那样的对未知世界的好奇和向往。

童年是这样，成年也要这样。

拥有契诃夫那样的胸怀和头脑，这才是孩子们真正需要培养的“素质”，它是那样简单，又是那样复杂。

内容概要

《契诃夫短篇小说》契诃夫小说的选本，既注意选取契诃夫的代表作，如《变色龙》、《装在套子里的人》等俄国文学史上的名篇，又注重收入适合少年儿童阅读的短篇小说，如《夜莺演唱会》、《万卡》、《坏孩子》、《名贵的狗》、《鱼的爱情》、《男孩们》、《瞌睡》等，从中，我们既可以体会到契诃夫的忧郁和悲悯，也可以体会他如阳光一样灿烂的幽默和童趣。

《带阁楼的房子》则是契诃夫较长篇幅的重要作品，比较容易为少年儿童理解，《契诃夫短篇小说》也予选入。

作者简介

契诃夫(1860-1904)，俄国伟大的小说家、剧作家，情趣隽永、文笔犀利的幽默讽刺大师，他和法国的莫泊桑、美国的欧·亨利并称为世界短篇小说的三大巨匠。

契诃夫的小说代表作有《变色龙》、《装在套子里的人》、《第六病室》等，戏剧代表作有《万尼亚舅舅》、《樱桃园》、《海鸥》、《三姊妹》等。

契诃夫出生于小市民家庭，父亲的杂货铺破产后，他靠当家庭教师读完中学，1879年入莫斯科大学学医，1884年毕业后从医并开始文学创作。

他广泛接触了农民、地主、官吏和教员等各个阶层的人，为他的创作积累了丰富的素材。

契诃夫的创作，反映出俄罗斯民族的特征：温柔、亲切、朴实，而绝无虚伪、造作、假仁假义。

书籍目录

变色龙 醋栗 夜莺 演唱会 姚内奇 一个文官的死 万卡 装在套子里的人 跳来跳去的女人 善良的日尔曼人 普里希别耶夫 中士 胖子和瘦子 同时追两兔，落得一场空 未婚夫和爸爸 坏孩子 好事也得有度 歌女 带阁楼的房子 大沃洛嘉与小沃洛嘉 名贵的狗 鱼的爱情 打赌 男孩们 瞌睡 钢琴乐师 在钉子上 脖子上的安娜 圣彼得节

章节摘录

变色龙 警官奥楚梅洛夫穿件新的军大衣，拿着个小包，穿过集市广场。在他身后，跟着位警察，一头棕红发，端着筛子里装满没收来的醋栗。四下里很安静……广场上连个人影也没有。小铺和酒店的大门敞开着，就像一张张饥饿的嘴巴，无精打采地面对着上帝创造的世界。店门附近，连个乞丐都没有。

“你竟敢咬人，该死的東西！”

“奥楚梅洛夫忽然听见说话声。”

“伙计们，别放走它！”

如今咬人可不成！

抓住它！

哎哟……哎哟！

“传来了狗的尖叫声。”

奥楚梅洛夫朝声音传出的地方看去，只见从商人彼楚金的木柴场里窜出来一条狗，它用三条腿跑着，还不住地回头看。

在狗的后面，有个人在追，他穿着浆烫的花布衬衫，坎肩敞开着。

他追个不停，身子一下收不住，摔到了地上，抓住了狗的后腿。

紧跟着又传来狗叫声和人喊声：“别让它跑了！”

“从小铺里探出许多还没睡醒的脸。”

不一会，木柴场门口就聚了一群人，像是从地底下钻出来似的。

“好像出乱子了，长官！”

“警察说。”

奥楚梅洛夫往左边稍稍一转，走向人群。

他看见，那个敞开坎肩的人站在木柴场门口，举着右手，伸出一根血淋淋的手指头给大伙看，他半醉的神色似乎在说：“我要剥你的皮，坏蛋！”

“而且那手指头本身，就如同是一面胜利的旗帜。”

奥楚梅洛夫认出来了，这个人就是首饰匠赫留金。

干坏事的，是一条白毛小猎狗，尖脸，背上有一块黄斑。

这时，它正坐在人群中央的地上，前腿劈开，浑身发抖。

它眼睛里含着泪水，显得苦恼、恐惧。

“这儿出了什么事？”

“奥楚梅洛夫分开人群，问道，‘你在这儿干吗？’

你干吗竖起手指头？”

“……是谁在嚷？”

“‘我正走我的路，长官，没招谁也没惹谁……’赫留金一边捂着嘴咳嗽，一边说，‘我正跟密特里·密特利奇谈木柴的事来着，没想到哇，无缘无故地，这个畜生把我的手指头咬了一口……请您原谅我，我要干活的……我的活儿，细着呢。这得赔我钱才成，因为，没准一个星期，我都不能动这根手指头了……法律上，长官，也没有这么一条，说人受了畜生的欺负就该忍着……要是人人都挨狗咬，那还有什么活头啊……’”

“‘嗯……好……’奥楚梅洛夫严厉地说，清了一下嗓子，挑了挑眉毛。

“好……这是谁家的狗？”

这种事我不能放着不管。

叫那些放出狗来闯祸的人看看后果！

现在也该管管不愿遵守法令的老爷们了！

等到罚了款，他，这个混蛋，才会明白把狗和别的畜生放出来有什么好果子吃！

我要给他点颜色瞧瞧……叶尔德林，”警官对警察说，“你去查一下，这是谁家的狗，打个报告上来！

这条狗得打死才行。

不许拖拉！

看来啊，这是条疯狗……我问你们：这是谁家的狗？

” “这条狗像是席加洛夫将军家的！

”人群里有人说。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>