

<<快速景观设计100例>>

图书基本信息

书名：<<快速景观设计100例>>

13位ISBN编号：9787534554964

10位ISBN编号：7534554969

出版时间：2007-7

出版时间：江苏科技

作者：孙科峰,江滨,吴维凌

页数：131

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<快速景观设计100例>>

内容概要

《快速景观设计100例》循序渐进，从简到繁，对于学习快速表现技法的读者来说可以得到一些设计方面的启示。

快速手绘设计表现，是一个设计师应该具备的基本功之一。

它不仅仅是对于设计构思的表达，而是可以把手绘作为设计构思的过程。

全书共分3章，它通过列举大量快速手绘设计表现的实例，对景观设计快速效果图的画法、景观设计快速效果图局部画法技巧作了详细的介绍，并对快速景观设计实例进行了简短的点评，包括设计和效果的点评。

<<快速景观设计100例>>

书籍目录

目录前言第一章 景观设计快速效果图的画法第一节 基础学习方法一、线条笔法练习二、临摹是快速效果图初学的必经途径三、写生是重要的表现基础四、单体及局部练习是不可或缺的过程五、熟练地掌握透视基础第二节 各类快速表现工具及方法一、铅笔表现方法二、钢笔表现方法三、彩色铅笔表现方法四、水彩表现方法五、水粉表现方法六、马克笔表现方法七、混合技法八、其他工具及技法第三节 快速效果图画法杂谈一、集中时间大量练习二、从无法到有法,从有法到无法三、意在笔先四、抓住画面主次五、画图不同子纯绘画六、有深入才有进步七、先局部后整体八、应该注意的问题第二章 景观设计快速效果图局部画法技巧第一节 水的画法第二节 植物的画法第三节 树木的画法第四节 石头的画法第五节 构筑物的画法第六节 人的画法第三章 快速景观设计100例点评后记

<<快速景观设计100例>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>