

<<快速环境艺术设计60例>>

图书基本信息

书名：<<快速环境艺术设计60例>>

13位ISBN编号：9787534553752

10位ISBN编号：753455375X

出版时间：2007-2

出版时间：江苏科学技术出版社

作者：过伟敏

页数：97

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<快速环境艺术设计60例>>

内容概要

这本书的核心内容是“快题设计”，主要面对的对象依次是各类应试者、各类应聘者 and 在校学生，因此作者最终把此书定位为一份基本满足营养的“快餐”。

既然是“快餐”，那么大道理、深道理和系统的道理只能少说，甚至免谈。

在支持读者阅读方面，针对读者的心理和当前“读图时代”读者的阅读习惯，要适合于“快读”，因此全书中图占大部分，文字仅仅辅助且文字叙说避免大而全，采用以关键词结合简要描述的方法编写。

这本书可谓“三快”，一是“快题”，二是“快读”，三是“快书”。

快速设计从表象来看，仅是一个表现的形式，其内在则是一个设计基础、设计技能、设计方法，以及设计综合素质等方面的大集成，是要通过漫长的、观察、沉淀后，才能取得好的效果的。

快题设计仅是一个“以小见大”的设计水平的评估载体。

本书主要是给使用者一些启发。

<<快速环境艺术设计60例>>

书籍目录

第1部分 综述 1.1 关于设计徒手草图的意义 1.2 快速环境艺术设计的基础 1.3 快速环境艺术设计的要领
第2部分 60例快速环境艺术设计点评 2.1 40例快速景观环境设计点评 2.2 20例快速室内设计点评
作品索引参考文献

<<快速环境艺术设计60例>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>