

<<装饰灯光效果设计>>

图书基本信息

书名：<<装饰灯光效果设计>>

13位ISBN编号：9787534533396

10位ISBN编号：7534533392

出版时间：2001-4

出版时间：第1版 (2001年1月1日)

作者：施琪美

页数：122

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<装饰灯光效果设计>>

### 内容概要

装饰灯光效果设计的任务，就在于借助光（包括天然光和人工光）的性质和特点，使用不同的光源、照明器具及照明方式，在特有的空间中，创造和渲染环境，增强环境的艺术氛围，使环境更加符合人们的心理和生理需求。

本书首先阐述了装饰灯光效果设计的原理和特点，然后结合具体的设计实例进行剖析，既有系统性又有典型性，既有理论性又有实践性。

本书可供灯光设计、室内外环境设计等有关艺术类、建筑类的专业设计人员和大专院校设计专业师生借鉴和参考，书中所展示的大量的成功的设计图例，不仅具有较高的欣赏价值，而且富有启发性，可帮您营造出优美的环境氛围。

## <<装饰灯光效果设计>>

### 书籍目录

第一章 光的构成 一、光的性质 光的本质 光的色 光的传播 光的混合 二、光的造型 光和材料 不透明材料 透明材料 光和空间 光的方向性 光的立体感 三、光的艺术创造 光的对比 光的层次 光的抑扬 光的流动 光的装饰绘画 光的雕塑 光的透明、反射、折射、镜映第二章 照明与环境 一、环境照明设计构思 基础照明 重点照明 装饰性照明 二、照明的三要素 照度 光源的光色 光源的显色性 三、照明与生理和心理 明度 色 对比 大小 动(时间) 四、照明方式与特点 荧光灯顶棚照明 吸顶和嵌入式直射光照明 吊灯照明 光檐(光槽)照明 光染(光带)照明 壁式照明方式第三章 灯光艺术应用 一、建筑、环境景点 二、宾馆、住宅 三、商业环境 四、光环境构成 五、车站、空港

<<装饰灯光效果设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>