第一图书网, tushu007.com

<<国画基础教程>>

图书基本信息

书名：<<国画基础教程>>

13位ISBN编号：9787534431470

10位ISBN编号：7534431476

出版时间：2010-7

出版时间：江苏美术出版社

作者：傅瑜明

页数：95

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书是“国画基础教程”系列之《山水画临创图典(云水篇)》，该书由专业画家精心打造，书中收集了大量优秀作品的范本，为您阐述了云水国画的绘画技巧，对于正准备美术考试的读者和美术爱好者来说是一本不错的临摹范本。

作者简介

傅瑜明，祖籍江西新余，1958年生于南京。
现为国家一级美术师，中国美术家协会敦煌创作中心创作委员，江苏美术家协会会员，江苏省国画院特聘画家，江苏省文德山水画研究会副秘书长。

书籍目录

一、临摹要点讲析1.笔墨与形式 (1)笔墨方法提要　a.线——勾线与结构　b.皴——形式与质感　c.墨——节奏与气韵　d.点——情景与醒题 (2)表现形式举要　a.云头、雾霾的表现与形式　b.瀑布的表现与形式　c.溪流的表现与形式　d.湖水、河水的表现与形式　e.江涛、海浪的表现与形式2.整合与形态 (1)整合方法与形式　a.重叠法　b.穿插法　c.分解法　d.组合法 (2)形态表现方法　a.争让互衬　b.承上启下　c.繁复简洁　d.虚实相映　e.统一变化3.结构与布势 a.开合转接 b.曲折迂回 c.分割穿插 d.疏密交叉 e.透视取舍 f.主次布势二、创作要点讲析三、创作形式图典 1.扇面 2.条屏 3.中堂 4.横披

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com