<<图案基础>>

图书基本信息

书名:<<图案基础>>

13位ISBN编号:9787534424090

10位ISBN编号: 7534424097

出版时间:2008-1

出版时间:江苏美术出版社

作者:沈斌,沈慧

页数:140

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<图案基础>>

内容概要

本教材从现代审美和装饰形式的角度,归纳了图案基础、构成基础和设计概论等知识,解读了原始艺术、东方艺术、现代艺术的形式特点,吸收了美学、心理学的有关理论,设计了六大课题。通过教与学的互动,使学生开拓眼界,系统地掌握形式的基本原理,感知秩序与浪漫的装饰艺术形式关系,理解形式与精神的关系,掌握多种表现技法,有序地追求创新的表现能力,力求为学生的专业设计打好基础。

<<图案基础>>

作者简介

沈斌,男,1956年出生,江苏如皋人。

南京艺术学院设计学院副教授、硕士研究生导师。

研究方向:设计基础、平面设计、装饰艺术。

曾出版《广告装潢设计》、《中国花鸟装饰》、《中外宇体设计》等书籍。

发表10余篇论文,为国内外相关出版社完成绘本插图,设计大型装饰壁画、浮雕多件,并参加国家和

省级美术设计展览活动,多次获奖。

<<图案基础>>

书籍目录

序概述课题一抽象图案构成课题二具象图案造型课题三具象图案构成课题四图案空间构成课题五装饰色彩构成课题六图案技法表现后记作者简介

<<图案基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com