

<<古希腊雕塑史>>

图书基本信息

书名：<<古希腊雕塑史>>

13位ISBN编号：9787534423017

10位ISBN编号：7534423015

出版时间：2007年5月

出版时间：江苏美术出版社

作者：A.S.默里

页数：214

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古希腊雕塑史>>

内容概要

一部叙述古希腊雕塑兴起和发展的历史。

本书前面几章解释了想象艺术和工艺艺术的主要原则，列举了许多最初手工艺条件下的例子。

后面几章主要介绍了各个时期雕塑的发展及特点。

本书内容丰富，图文并茂，讲解通俗易懂，具有很强的可读性。

<<古希腊雕塑史>>

书籍目录

第一章 介绍——艺术原理第二章 早期的雕刻技艺第三章 阿喀琉斯的盾牌第四章 布塔得斯，迪奥多罗斯，格罗考斯第五章 早期的大理石、象牙、黄金和细木雕塑第六章 古风时期的雕塑第七章 阿高斯、昔克翁和爱琴海早期学校第八章 如今在慕尼黑的爱琴海岛雕塑第九章 在雅典的古代雕塑第十章 罗奇的毕达哥斯第十一章 米隆及其学派的雕塑第十二章 波利克莱托斯第十三章 希腊北部的雕塑附录 希腊古典艺术风格演变的三个重要时期

<<古希腊雕塑史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>