

<<色彩静物>>

图书基本信息

书名：<<色彩静物>>

13位ISBN编号：9787534421358

10位ISBN编号：7534421357

出版时间：2006-7

出版时间：吴静一 江苏美术出版社 (2006-07出版)

作者：余伟文

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩静物>>

内容概要

人物半身像是素描训练中一个重要不可缺少的组成部分，在整个素描系统中起着承上启下的作用。

人物半身像所描绘的是现实生活中真实可见存在的人，每个人物都有其各自生动的形象特征，有着不同的动态、表情和各异的精神状态，这些区别来自于模特儿不同的外表五官特征、衣着特点、年龄、职业、性别等，所有这些都为我们在练习过程中创造生动而真实的形象提供了客观的条件。

<<色彩静物>>

编辑推荐

人物半身像是素描训练中一个重要不可缺少的组成部分，在整个素描系统中起着承上启下的作用。人物半身像所描绘的是现实生活中真实可见存在的人，每个人物都有其各自生动的形象特征，有着不同的动态、表情和各异的精神状态，这些区别来自于模特儿不同的外表五官特征、衣着特点、年龄、职业、性别等，所有这些都为我们在练习过程中创造生动而真实的形象提供了客观的条件。

<<色彩静物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>