

<<素描石膏几何体画法>>

图书基本信息

书名：<<素描石膏几何体画法>>

13位ISBN编号：9787534419928

10位ISBN编号：7534419921

出版时间：2006-1

出版时间：江苏美术出版社

作者：商桦

页数：59

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描石膏几何体画法>>

内容概要

学习素描通常从认识几何体开始。

认识并学习画石膏几何形体，是学习素描的初阶段。

在所有物体中，几何体的形状是最简单的。

常见的几何体有：方体、锥体、圆体、多面体和球体等。

一方面，这类形体形状简单，特征明显比较容易掌握。

另一方面，这类形体也基本概括了我们在日常生活中所见到的各类物体的形状特征。

学习素描时，通常选用石膏制的几何形体为表现对象。

常用的石膏几何体一般画材商店都可以买到。

通常分以下两类：简单的如：正方体、长方体、圆柱体、三角锥体、六面体、球体等；复杂的如：斜面圆柱体、十二面体、方锥结合体、两个长方体穿插的结合体、圆锥圆柱结合体等等。

石膏几何体是白色的。

因此在表现时，不仅要画准它的外形和透视特征，而且在用明暗画法表现时，通常要画出它的颜色特征。

<<素描石膏几何体画法>>

书籍目录

一、几何形体概述二、素描的用具及作画的基本方法三、线条的画法与线、面、体的相互关系四、透视与构图的基本常识(一)透视(二)构图五、石膏几何体的结构造型与明暗造型(一)石膏几何体的结构造型(二)石膏几何体的明暗造型六、课题训练课题一：单个石膏几何体的表现与练习课题二：两个石膏几何体的表现与练习课题三：三个以上石膏几何体的组合表现与练习七、范画

<<素描石膏几何体画法>>

编辑推荐

素描是一切造型艺术的基础，同时也是训练绘画能力的基本手段。对初学者而言，临摹是学习绘画的重要途径，这本素描石膏几何体的临摹绘本是专为他们而精心编绘的。本书简明介绍了素描的基本知识、石膏几何体的结构造型与明暗造型等内容，并提供范画以供参考。读者通过临摹及深入练习，可尽快地掌握素描的基本表现手法。该书适合初学绘画的读者和爱好绘画的读者使用。

<<素描石膏几何体画法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>