

图书基本信息

书名：<<素描篇。
南京艺术学院附属中等艺术学校素描高考强化训练>>

13位ISBN编号：9787534419577

10位ISBN编号：7534419573

出版时间：2005-08-01

出版时间：江苏美术出版社

作者：赵晓华

页数：75

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《美术高考强化训练：素描篇（南京艺术学院附属中等艺术学校）》按教学大纲的教学内容和进度，系统地制订课程教计划。

在教学过程中，从理论到实践，严格规范。

通过实深入的基础训练，使学生们在理论上、技巧上较好地握绘画的基本规律，打下良好的基础，完成学习任务。

书籍目录

南京艺术学院附属中等艺术学校美术专业教学概况 1附中素描教学中几个主要问题的思考 2一、物体写生时观察角度的定位 3二、如何深入 5三、不容忽视的临摹课 6四、大量的课内外速写训练 7五、关于高考 7头像写生训练 9手的写生训练 23半身像写生的基本要领 25一、构图 25二、人物比例 26三、人物动态 27四、人物结构 28五、衣纹刻画、取舍 30六、画面处理 35七、学生作业点评 40关于速写和速写教学 47风景速写中的三个环节 56附中学生素描作品 59作者简介

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>