

<<怎样画松>>

图书基本信息

书名：<<怎样画松>>

13位ISBN编号：9787534418266

10位ISBN编号：7534418267

出版时间：2004-10

出版时间：江苏美术出版社

作者：华俊山

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<怎样画松>>

### 内容概要

《怎样画松:提高篇》就松的一般画法,作了较为细致的编排,对前人画松方法的规律性进行演示,介绍作者多年作画的心得。

## <<怎样画松>>

### 作者简介

华俊山，1942年生，江苏南通市人。

1962年南京艺术学院附属中等艺术学校毕业，后入无锡轻工业学院设计系（现江南大学设计学院），毕业后在南通市工艺美术研究所工作，任设计室主任、高级工艺美术师、江苏省工艺美术系列高级职称评委。

1988年入北京中国画研究院研修山水画专业。

康荣，南通市美术家协会理事，南通市花鸟画研究会副会长，江苏省美术家协会会员，江苏省花鸟画研究会会员国家二级美术师。

## <<怎样画松>>

### 书籍目录

画松述要垂挂式松枝画法举要平伸式松树画法举要一面出枝式画法举要两面出枝式画法举要屈铁状画法举要龙爪状画法举要春松画法举要夏松画法举要秋松画法举要雪松画法举要(一)雪松画法举要(二)雾松画法举要三棵松的画法举要(一)三棵松的画法举要(二)五棵松的画法举要(一)五棵松的画法举要(二)松林画法举要远松画法举要雨中松画法举要云中松画法举要画松的笔墨方法举要松与杂树的画法举要松与山石的画法举要(一)松与山石的画法举要(二)松与梅竹的组合画法举要(一)松与梅竹的组合画法举要(二)松与菊石的组合画法举要(一)松与菊石的组合画法举要(二)作者简介

<<怎样画松>>

章节摘录

插图：

<<怎样画松>>

编辑推荐

《怎样画松:提高篇》是由江苏美术出版社出版的。

<<怎样画松>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>