

<<敦煌石窟艺术>>

图书基本信息

书名：<<敦煌石窟艺术>>

13位ISBN编号：9787534403972

10位ISBN编号：7534403979

出版时间：1994-10

出版时间：江苏美术

作者：江苏美术出版社 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<敦煌石窟艺术>>

内容概要

《敦煌石窟艺术:莫高窟第154窟(附第231窟)》内容简介:敦煌石窟(包括古代敦煌郡境内所有石窟)创始于四世纪,经历了十六国、北魏、西魏、北周、隋、唐、五代、宋、西夏、元等时代,历时千年,至今还保存着550多个洞窟,彩塑两千余身,壁画五万多平方米,是世界上无与伦比石窟艺术博物馆敦煌石窟由建筑、彩塑和壁画三大类艺术组成。

石窟建筑是载体,它包括木结构窟檐和建筑绘画;彩塑是佛教供奉的主要神灵,是石窟艺术的主体,但内容比较简单;壁画是石窟的装饰,但由于内容丰富,面积广大,它的重要性远远超过主体.因此敦煌石窟以壁画称着于世。

<<敦煌石窟艺术>>

书籍目录

- 一、第一五四窟 洞窟内西南角
- 二、第一五四窟 洞窟内西北角
- 三、第一五四窟 洞窟内景
- 四、第一五四窟 南壁全景
- 五、第一五四窟 北壁全景
- 六、第一五四窟 东壁全景
- 七、第一五四窟 窟顶
- 八、第一五四窟 窟顶 垂幔
- 九、第一五四窟 南披 千佛
- 一、第一五四窟 南披 说法图
- 一一、第一五四窟 西壁窟内 佛像
- 一二、第一五四窟 西壁窟内 佛像上服饰图案
- 三、第一五四窟 西壁龕内帐顶 团花图案
- 一四、第一五四窟 西壁龕外北侧 天王
- 一五、第一五四窟 西壁窟内佛像北侧屏风画 九横死(局部)
- 一六、第一五四窟 西壁窟内北侧顶部 飞天
- 一七、第一五四窟 西壁窟外南侧 释迦牟尼佛
- 一八、第一五四窟 南壁 药师经变·坐佛
- 一九、第一五四窟 南壁 药师经变
- 二、第一五四窟 南壁 药师经变·乐舞图
- 二一、第一五四窟 南壁 药师经变·听法菩萨
- 二二、第一五四窟 南壁 药师经变·舞伎
- 二三、第一五四窟 南壁 药师经变·乐伎
- 二四、第一五四窟 南壁 药师经变·乐伎
- 二五、第一五四窟 南壁 药师经变·乐伎
- 二六、第一五四窟 南壁 药师经变·十二大愿(局部)
- 二七、第一五四窟 南壁 药师经变·燃灯悬幡、供养斋僧(局部)
- 二八、第一五四窟 南壁 金光明经变
- 二九、第一五四窟 南壁 药师经变·燃灯悬幡、供养斋僧(局部)
- 三、第一五四窟 南壁 金光明经变·菩萨
- 三一、第一五四窟 南壁 金光明经变·长者子流水晶(局部)
- 三二、第一五四窟 南壁 金光明经变·舍身品(局部)
- 三二、第一五四窟 南壁 金光明经变·舍身品(局部)
- 三四、第一五四窟 南壁 金光明经变·长者子流水晶(局部)
- 三五、第一五四窟 南壁 金光明经变·长者子流水晶(局部)
- 三六、第一五四窟 南壁 弥勒经变
- 三七、第一五四窟 南壁 弥勒经变·说法营
- 三八、第一五四窟 南壁 弥勒经变·说法佛
- 三九、第一五四窟 南壁 弥勒经变·手印
- 四、第一五四窟 南壁 弥勒经变·听法弟子
- 四一、第一五四窟 南壁 弥勒经变·说法舍
- 四二、第一五四窟 南壁 弥勒经变·说法舍
- 四三、第一五四窟 南壁 弥勒经变·供养菩萨
- 四四、第一五四窟 南壁 弥勒经变·老人人墓
- 四五、第一五四窟 南壁 弥勒经变·一种七收

<<敦煌石窟艺术>>

- 四六、第一五四窟南壁 弥勒经变·剃度(局部)
- 四七、第一五四窟南壁 弥勒经变·剃度(局部)
- 四八、第一五四窟南壁 法华经变
- 四九、第一五四窟南壁 法华经变·夜叉
- 五、第一五四窟南壁西侧 毗沙门天王(局部)
- 五一、第一五四窟南壁西侧 毗沙门天王和吉祥天女
- 五二、第一五四窟南壁 法华经变·法华会
- 五三、第一五四窟北壁 观无量寿经变
- 五四、第一五四窟北壁 观无量寿经变·说法会
- 五五、第一五四窟北壁 观无量寿经变·菩萨
- 五六、第一五四窟北壁 观无量寿经变·菩萨
- 五七、第一五四窟北壁 观无量寿经变·菩萨
- 五八、第一五四窟北壁 观无量寿经变·华盖
- 五九、第一五四窟北壁 观无量寿经变·菩萨
- 六、第一五四窟北壁 观无量寿经变·建筑
- 六、第一五四窟北壁 观无量寿经变·未生怨(局部)
- 六二、第一五四窟北壁 观无量寿经变·未生怨(局部)
- 六三、第一五四窟北壁 观无量寿经变·十六观(局部)
- 六四、第一五四窟北壁 观无量寿经变·十六观(局部)
- 六五、第一五四窟北壁 观无量寿经变·十六观(局部)
- 六六、第一五四窟北壁 观无量寿经变·十六观(局部)
- 六七、第一五四窟北壁 报恩经变·天龙八部(局部)
- 六八、第一五四窟北壁 报恩经变
- 六九、第一五四窟北壁 报恩经变·赴会菩萨
- 七、第一五四窟北壁 报恩经变·天龙八部(局部)
- 七一、第一五四窟北壁 报恩经变·供养菩萨
- 七二、第一五四窟北壁 报恩经变·菩萨
- 七三、第一五四窟北壁 报恩经变·菩萨
- 七四、第一五四窟北壁 报恩经变·菩萨
- 七五、第一五四窟北壁 报恩经变·乐舞图
- 七六、第一五四窟北壁 报恩经变·说法会
- 七七、第一五四窟北壁 报恩经变·菩萨
- 七八、第一五四窟北壁 报恩经变·乐伎
- 七九、第一五四窟北壁 报恩经变·舞伎
- 八、第一五四窟北壁 报恩经变·乐伎
- 八一、第一五四窟北壁 报恩经变·乐伎
- 八二、第一五四窟北壁 报恩经变·鸳鸯
- 八三、第一五四窟北壁 报恩经变·乐队
- 八四、第一五四窟北壁 报恩经变·建筑
- 八五、第一五四窟北壁 报恩经变·迦陵频伽
- 八六、第一五四窟北壁 报恩经变·恶友品(局部)
- 八七、第一五四窟北壁 报恩经变·鹿母夫人木生(局部)
- 八八、第一五四窟北壁 报恩经变·恶友品(局部)
- 八九、第一五四窟北壁 报恩经变·恶友品(局部)
- 九、第一五四窟东壁门北 金刚经变
- 九一、第一五四窟东壁门北 金刚经变·菩萨
- 九二、第一五四窟东壁门北 金刚经变·此丘

<<敦煌石窟艺术>>

- 九三、第一五四窟 东壁门北 金刚经变·菩萨
 九四、第一五四窟 东壁门北 金刚经变·菩萨
 九五、第一五四窟 东壁门北 金刚经变·山水(局部)
 九六、第一五四窟 东壁门北 金刚经变·礼拜
 九七、第一五四窟 东壁门北 金刚经变·忍辱
 九八、第一五四窟 东壁门南 金光明经变
 九九、第一五四窟 东壁门南 金光明经变·说法图
 一、第一五四窟 东壁门南 金光明经变·建筑
 一一、第一五四窟 东壁门南 金光明经变·听法菩萨、此丘、居士
 一二、第一五四窟 东壁门南 金光明经变·听法菩萨、此丘、居士
 一三、第一五四窟 东壁门南 金光明经变·赴会者
 一四、第一五四窟 东壁门南 金光明经变·赴舍者
 一五、第一五四窟 东壁门南 金光明经变·赴会者(部份)
 一六、第一五四窟 东壁门南 金光明经变·毗沙门天王
 一七、第一五四窟 东壁门南 金光明经变·婆罗门击鼓
 一八、第一五四窟 东壁门南 金光明经变·大辩纒天女
 一九、第一五四窟 东壁门南 金光明经变·赴舍者(部份)
 一一一、第一五四窟 东壁门南 金光明经变·天昌邑八部(部份)
 一一二、第一五四窟 东壁门南 金光明经变·菩萨
 一一三、第一五四窟 东壁门南 金光明经变·赴会者(部份)
 一一四、第一五四窟 东壁门南 金光明经变·赴会者(部份)
 一一五、第一五四窟 东壁门南 金光明经变·赴会者(部份)
 一一六、第一五四窟 东壁门南 金光明经变·国王与后妃
 一一七、第一五四窟 东壁门南 天请问经变
 一一八、第一五四窟 东壁门南 天请问经变·菩萨
 一一九、第一五四窟 东壁门南 天请问经变·天龙八部(部份)
 一二一、第一五四窟 东壁门南 天请问经变·力士
 一二二、第二三一窟 洞窟内西南角
 一二三、第二三一窟 洞窟内西北角
 一二四、第二三一窟 洞窟内景
 一二五、第二三一窟 窟顶及四披
 一二六、第二三一窟 西壁龕内帐顶 团花图案
 一二七、第二三一窟 西壁龕内南壁 屏风昼
 一二八、第二三一窟 西壁龕内南壁 萨捶舍身饲虎
 一二九、第二三一窟 西壁龕内北壁 牛群
 一三一、第二三一窟 西壁龕顶北披 酒泉郡瑞像、海眼寺瑞像
 一三二、第二三一窟 西壁龕顶西披 双头瑞像
 一三三、第二三一窟 西壁龕顶南披 指日月像
 一三四、第二三一窟 西壁龕顶东披 番和县瑞像
 一三五、第二三一窟 西壁龕顶北披 毗沙门决海
 一三六、第二三一窟 西壁龕外南侧 普贤变
 一三七、第二三一窟 西壁龕外北侧 文殊变
 一三八、第二三一窟 西壁龕外北侧 文殊变(局部)
 一三九、第二三一窟 西壁龕外北侧 文殊变·菩萨
 一四〇、第二三一窟 西壁龕外南侧 普贤变 菩萨

<<敦煌石窟艺术>>

- 一四 、 第二三窟 西壁龕外北侧 文殊变·菩萨与侍从
- 一四一、 第二三窟 西壁龕外南侧 普贤变·天龙八部(部份)
- 一四二、 第二三窟 西壁龕外北侧 文殊变·力士
- 一四三、 第二三窟 西壁龕外北侧 文殊变·山水
- 一四四、 第二三窟 西壁龕外北侧 文殊变·天龙八部(部份)
- 一四五、 第二三窟 南壁 天请问经变·说法图
- 一四六、 第二三窟 南壁 天请问经变·天窟
- 一四七、 第二三窟 南壁 法华经变·见宝塔品
- 一四八、 第二三窟 南壁 法华经变·序品
- 一四九、 第二三窟 南壁 法华经变(局部)
- 一五 、 第二三窟 南壁 法华经变·穷子 羸
- 一五一、 第二三窟 南壁 法华经变·火宅 鬘
- 一五二、 第二三窟 南壁 法华经变·观音普门品
- 一五三、 第二三窟 南壁 观无量寿经变·西方净土图
- 一五四、 第二三窟 南壁 观无量寿经变·西方三圣
- 一五五、 第二三窟 南壁 观无量寿经变·乐舞图
- 一五六、 第二三窟 南壁 观无量寿经变·乐伎
- 一五七、 第二三窟 北壁 药师经变·东力;争土图
- 一五八、 第二三窟 北壁 药师经变·十二大愿、九横死
- 一五九、 第二三窟 北壁 药师经变·十二大愿、九横死
- 一六 、 第二三窟 北壁 华严经变·华严九会
- 一六一、 第二三窟 北壁 华严经变·初会
- 一六二、 第二三窟 北壁 华严经变·菩萨
- 一六三、 第二三窟 北壁 华严经变·莲7u藏世界
- 一六四、 第二三窟 北壁 弥勒经变(部份)
- 一六五、 第二三窟 北壁 弥勒经变·说法会
- 一六六、 第二三窟 北壁 弥勒经变·菩萨
- 一六七、 第二三窟 北壁 弥勒经变·拆幢、剃度
- 一六八、 第二三窟 东壁门上 阴嘉政父母供养像
- 一六九、 第二三窟 北壁 弥勒经变·拆幢
- 一七 、 第二三窟 东壁门上 女供养人像
- 一七一、 第二三窟 东壁门上 侍女像
- 一七二、 第二三窟 东壁门上 侍女像
- 一七三、 第二三窟 东壁门上 维摩诘经变(部份)
- 一七四、 第二三窟 东壁门上 维摩诘经变·文殊菩萨
- 一七五、 第二三窟 东壁门上 维摩诘经变·香积品
- 一七六、 第二三窟 东壁门上 维摩诘经变·观众生品
- 一七七、 第二三窟 东壁门上 维摩诘经变·赴舍者
- 一七八、 第二三窟 东壁门上 维摩诘经变·赴舍者
- 一七九、 第二三窟 东壁门上 维摩诘经变·赴舍者
- 一八 、 第二三窟 东壁门上 报恩经变(部份)
- 一八一、 第二三窟 东壁门上 报恩经变·须闾提太子本生(局部)
- 一八二、 第二三窟 东壁门上 报恩经变·须闾提太子本生(局部)
- 一八三、 第二三窟 东壁门上 报恩经变·说法图
- 一八四、 第二三窟 东壁门上 报恩经变·须闾提太子本生(局部)
- 一八五、 第二三窟 东壁门上 天王
- 一八六、 藏经洞出土绢画 报恩经变

<<敦煌石窟艺术>>

- 一八七、藏经洞出土绢画 药师经变
- 一八八、藏经洞出土绢画 报恩经变 . 菩萨
- 一八九、藏经洞出土绢画 报恩经变 . 鹿母夫人本生(局部)
- 一九〇、藏经洞出土绢画 药师经变 . 十二神将(局部)
- 一九一、藏经洞出土绢画 药师经变 . 九横死(局部)
- 一九二、藏经洞出土绢画 药师经变 . 乐舞图
- 一九三、藏经洞出土绢画 观无量寿经变
- 一九四、库木吐拉 六官主室南壁 观无量寿经变 (局部)
- 一九五、藏经洞出土绢画 观无量寿经变 . 未生怨(局部)
- 一九六、藏经洞出土绢画 观无量寿经变 . 未生怨 (局部)
- 一九七、藏经洞出土绢画 金刚力士
- 一九八、藏经洞出土绢画 金刚力士
- 一九九、拜西哈尔三窟主室右壁 维摩诘经变 . 借座灯工
- 二〇〇、库木吐拉 六窟主室南壁 观无量寿经变 . 日想观
- 二〇一、伯孜克里克五窟右壁 法华经变 . 从地涌出品、火宅喻
- 二〇二、藏经洞出土绢画 文殊菩萨

<<敦煌石窟艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>