

<<阿克瑟尔的城堡>>

图书基本信息

书名：<<阿克瑟尔的城堡>>

13位ISBN编号：9787534377495

10位ISBN编号：7534377498

出版时间：2006-12

出版时间：江苏教育出版社

作者：(美)埃德蒙·威尔逊

页数：238

译者：黄念欣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<阿克瑟尔的城堡>>

内容概要

本书是威尔逊陆续发表在美国《新共和》杂志上的一组研究现代主义作家的论文的结集，也是他的第一本但却影响深远的文学批评著作。

在本书中，威尔逊研究了法国象征主义运动的发展，分析了该运动对20世纪六位著名作家——叶芝、瓦莱里、T.S.艾略特、普鲁斯特、乔伊斯、斯泰因的影响。

本书被认为是研究法国象征主义运动的里程碑式的文学理论著作。

<<阿克瑟尔的城堡>>

作者简介

埃德蒙·威尔逊（Edmund Wilson，1895—1972），20世纪美国著名评论家，曾任美国《名利场》和《新共和》杂志编辑、《纽约客》评论主笔。

他的文学批评深受马克思和弗洛伊德的影响，对美国文学批评传统的确立以及欧美一些现代主义作家经典地位的确立影响甚大。

其代表作还有《到芬兰车站》、《三重思想家》等。

<<阿克瑟尔的城堡>>

书籍目录

象征主义W.B.叶芝保罗·瓦莱里T.S.艾略特马塞尔·普鲁斯特詹姆斯·乔伊斯格特鲁德·斯泰因阿克瑟尔与兰波附录一 Three Versions of a Passage from James Joyce ' s New Novel附录二 关于达达主义的回忆录（特里斯坦·查拉）索引

<<阿克瑟尔的城堡>>

编辑推荐

《阿克瑟尔的城堡》：在七十多年后的今天重读这部《阿克瑟尔的城堡》，我仍有种难以言喻的清新感觉，其中所体现出来的视野与胸襟——讨论当代在世家，支持具有争议性的作品，探问文学想象本质等宏大问题，行文流利而不拘小节，好用破折号与分号插句引述，将作家生平逸事与文学分析混而为一，以至作者自身喜好与性情的投入，随心安排章节的篇幅与重点，都呈现出此间文学批评里难得之痛快。

——黄念欣

<<阿克瑟尔的城堡>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>