

<<论谋杀(英汉对照)>>

图书基本信息

书名：<<论谋杀(英汉对照)>>

13位ISBN编号：9787534373664

10位ISBN编号：7534373662

出版时间：2006-8

出版时间：江苏教育出版社

作者：(英)托马斯·德·昆西

页数：297

字数：354000

译者：陆平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<论谋杀(英汉对照)>>

内容概要

《论谋杀》是英国作家托马斯·德·昆西的一本散文集，其中收录了作者七篇散文评论作品。前三篇散文介绍了谋杀发生时给人的各种感觉以及一个谋杀研究协会的情况；第四篇散文则从一个英国人的角度对圣女贞德的敬畏之情；第五和第六篇散文主要论述了英国邮车所拥有的机械运动之美和战时所发挥的巨大作用；最后一篇散文中，作者对正餐的由来以及正餐所包含的社交和娱乐意义进行了充分阐述。

这些散文评论作品内容广泛，语言精辟犀利，文笔优雅，很值得一读。

<<论谋杀(英汉对照)>>

作者简介

托马斯·德·昆西，英国散文家、文学批评家。

1785年8月15日出生于曼彻斯特一个商人家庭。

中学时代擅长希腊文和拉丁文。

1803年进牛津大学着重学习英国文学和德国语言、文学，对英国新兴的浪漫主义文学非常向往，对华兹华斯和柯尔律治合写的《抒情歌谣集》(1798)的革新精神和内容十分欣赏。

1807年成为这两位诗人的亲密朋友。

1820年，经散文家查尔斯·兰姆介绍，与《伦敦杂志》的出版人相识。

1821年，《伦敦杂志》发表了德·昆西的著名作品《一个英国鸦片服用者的自白》。

作者于1804年因治病而服用鸦片，因而成瘾。

这部作品以他的亲身体验和想象，描写了主人公的心理和潜意识活动，预示了20世纪现代派文学的题材和写作方法的出现。

此后经常给《伦敦杂志》和《黑檀杂志》投稿。

由于和《黑檀杂志》的关系密切，1826年迁居爱丁堡。

1859年12月8日去世。

从1853年起直至去世，德·昆西编辑他自己的全集。

全集共14卷，出版于1853年和1860年之间。

他的文章涉及历史、政治经济学、哲学和文艺理论。

他把文学分为两大类：“知识的文学”和“力量的文学”。

前者教育读者，后者感动读者。

浪漫主义文学属于后者。

仿此，德·昆西的作品也可分为这两类。

在“知识的文学”方面，他写有经济著作《三位法学家的对话》；哲学著作《论康德》；教育著作《致失学青年的信》；历史著作《贞德》(1847)；文学批评著作《论 麦克白 剧中的敲门声》(1823)、《论风格》(1840)等。

在“力量的文学”方面，德·昆西写了《一个英国鸦片服用者的自白》、《自传》(1834~1853)、《来自深处的叹息》(1845)、《英国邮车》(1849)和《被看成是一种艺术的谋杀》(1827)等。

德·昆西的散文富于幻想和感情，注重词藻和音乐性，有意识地模仿17世纪早期英国散文家的风格。

他是英国浪漫主义运动的主要文学批评家之一，曾经称赞莎士比亚的作品不仅是伟大的艺术品，而且还象“自然现象，象太阳和海洋，星星和花朵；象霜和雪，雨和露，冰雹和霹雳”。

<<论谋杀(英汉对照)>>

书籍目录

《麦克白》中敲门的场景谋杀，一种优雅的艺术谋杀之二贞德英国邮车骤死景观真正显赫的正餐译后记

<<论谋杀(英汉对照)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>