

<<浅酌书海>>

图书基本信息

书名：<<浅酌书海>>

13位ISBN编号：9787534341427

10位ISBN编号：7534341426

出版时间：2004-01

出版时间：江苏教育出版社

作者：陈学勇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;浅酌书海&gt;&gt;

## 内容概要

一般人的观念中，学术著作的艰深与通俗读物的随意似乎成了天平的两端，泾渭分明而不可调和。而这本书却打破了两者的森严壁垒，使之水乳交融。

如对于“一代才女”林徽因，此前描述、记叙她的作品很多，但或浮光掠影，有神无形，或面目全非，无中生有，而本书作者以尽量贴近原时代的材料入手，丝丝入扣地对各个疑团深入剖析。

这些都体现出作者治学的严谨。

而作家的身份又赋予他独特的视角，使他以书话的形式把多年的研究成果通俗浅显地发诸于笔端。

选材视角的独特也显示出作者独具非凡的驾驭功力。

用作者自己的话来说就是“选题颇冷”。

作者选取了一批备受冷落的民国作家，从他们被忽略的角度着手对他们进行全面的钩沉。

对陈衡哲、苏雪林、凌叔华、梁遇春、董乐山等人，作者轻轻地揭开他们被尘封的一面：一直以来以《小雨点》立足于文坛的陈衡哲却是一位被诗坛所遗忘的诗界勇士；以散文著称的苏雪林女士，以新诗最早崭露头角于文坛，被冰心誉为“新诗界最有天分的诗人”……书中扫描之事多散于文学研究边缘，但是经他的连缀述说，往往更能展现出历史的真实。

作者能娴熟地利用书话这一散文的特殊体式，于冷僻中引发读者兴趣，举重若轻地写出自己的感悟。

除了本书以外，文丛另有《淘书随录》(薛冰)、《书房文影》(徐雁)、《书林意境》(周维强)、《漫卷诗书》(王振羽)等九种。

其中有现代学界人事的独特感想，有对扬州人文的寄情相守，有对图书文化研究的心路历程，有对当代作家作品孜孜探求，有致力于金陵掌故的追索，又有醉心于传记文学的研讨。

作者笔触所及，或凝重，或随意，或飘逸，或质朴，有灵气而又不浮华，有见识而又决不刻板。

时而随笔，时而札记，时而书信，时而又跋序，其形式又多种多样，不固守于俗套，惟以随意说出自己的感想为指归。

在这套由著名书评家秋禾先生主编的散文随笔集中，囊括了南京、扬州、上海、杭州、南通五个城市的文人学士“游思文林”的佳品，它既是众多江南才子的一次以文会友的雅聚，又是历代读书台所蕴涵的人文底蕴的延续。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>