

<<跳跳电视台>>

图书基本信息

书名：<<跳跳电视台>>

13位ISBN编号：9787534274084

10位ISBN编号：7534274087

出版时间：2013-3

出版时间：浙江少年儿童出版社

作者：杨红樱

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<跳跳电视台>>

内容概要

《杨红樱淘气包马小跳系列(典藏版):跳跳电视台》内容简介：马小跳、唐飞、张达和毛超爱玩，也会玩，常常玩得花样翻新。

唐飞得到一件生日礼物摄像机，他们玩起了以马小跳的名字命名的“跳跳电视台”。

谁也没想到，他们在野生动物园拍摄的两个DV作品会在真正的电视台连续两个晚上被播放出来。

但是，他们拍摄的关于“儿童电影”的访谈节目却被电视台“枪毙”了。

雪上加霜的是，秦老师要让路曼曼取代马小跳当“跳跳电视台”的台长，唐飞要和马小跳决裂……马小跳该怎么办？

海报：

作者简介

杨红樱，四川作协副主席，成都文联副主席，曾做过小学老师，童书编辑，被中宣部评为全国宣传系统“四个一批”人才，享受国务院特殊津贴的“有突出贡献的专家”。

19岁开始发表儿童文学作品，现已出版童话、儿童小说、散文60余种，已成为畅销的图书品牌有“杨红樱童话系列”、“杨红樱校园小说系列”、“淘气包马小跳系列”、“笑猫日记系列”、“杨红樱画本系列”，总销量超过5000万册。

作品被翻译英、法、德、韩、越等多语种在全球出版发行。

曾获中宣部“五个一工程”奖、中国出版政府奖、中华优秀出版奖、全国优秀儿童文学奖、冰心儿童文学奖等奖项。

在作品中坚持“教育应该把人性关怀放在首位”的理念，在中小学校产生了广泛的影响，多次被少年儿童评为“心中最喜欢的作家”。

书籍目录

唐飞的生日礼物 一个真实的事件 跳跳电视台 安琪儿找新闻 野生动物园 母白虎和小白虎 抽烟的大猩猩
DV大展播 如果不出意外 风云人物 儿童电影节 最受儿童喜爱的电影 一个必然的结果 当马小跳郁闷的
时候 红饭球黄饭球绿饭球 跟杜真子学做饭 一件悲惨的事情 虐猫事件的背后 心理变态的好学生 带轮子
的书包

<<跳跳电视台>>

章节摘录

版权页：插图： 看来看去，马小跳觉得还是他们拍的节目最好，已经送去几天了，怎么还没播？

毛超最擅长自我安慰：“压轴戏一般都会放在最后。

”张达不懂什么叫“压轴戏”。

毛超是这样给张达解释的：“开会的时候，最后一个讲话的，那一定是最大的领导；演出的时候，最后一个出场的，那一定是最大的腕儿。

”“哦……”张达不是很明白，领导和腕儿，跟他们拍的节目又有什么关系呢？

“你还不明白啊？

”毛超恨铁不成钢的样子，“在我们的同龄人中，谁是最著名的编导？

非马小跳莫属。

谁是最著名的摄像？

非唐飞莫属。

谁是最著名的主持人？

非夏林果莫属。

谁是最著名的副主持人？

非我莫属。

说了这么多，你总该明白了吧？

”“还……还有呢……”张达认为毛超把自己说漏了。

“还有什么？

没有了。

”张达无比执着地说：“……还有……”看张达犯了牛脾气，毛超恍然大悟：“哦，对了——谁是最著名的道具？

非你莫属；谁是最著名的副摄像？

非你莫属：谁是……”唐飞打断毛超的废话：“我有一种预感，那是相当准的预感——这次拍的跟上次拍的一样，肯定能引起相当大的轰动。

所以，不到关键时刻，电视台不会轻易播我们的节目。

”张达又问：“关键时刻……是哪个……时刻……”“我认为在电影节结束的那天晚上，播出的可能性比较大。

”马小跳凡事都往好处想，“所以，电影节的闭幕式，我们还得去拍，说不定会像上次一样，两个晚上连续播。

”儿童电影节举行闭幕式那天，正好是周末，“跳跳电视台”的所有成员都去了。

闭幕式和开幕式一样热闹，有鲜花，有鼓号队，座位上坐满了小观众，他们不是自愿来的，是各个学校派来的代表。

闭幕式最重要的一项是颁奖仪式：给最受儿童喜爱的儿童电影颁奖。

揭晓的过程搞得复杂又神秘，把参加电影节的所有影片的片花都放了一遍。

主席台一大堆人，男人、女人、老人，你一言、我一语，每一部电影都被他们夸成了精品经典，似乎这些儿童电影是专门为他们这些人拍的，只有他们这些人才看得懂，跟台下坐着的那么多小观众毫不相干。

过场走够了，关子卖够了，终于就要开奖了！

<<跳跳电视台>>

编辑推荐

《杨红樱淘气包马小跳系列(典藏版):跳跳电视台》编辑推荐：淘气包马小跳系列，是一套属于中国孩子的贴心成长读本，是父母和老师必读必阅的儿童内心世界的全记录，展露了真正的孩子和完整的童心。

淘气包马小跳系列，给孩子带去温暖、快乐和理解，给父母带去震撼、感动和反思，给社会带去正确健康的成长价值观。

马小跳是一面成长的镜子，是当代中国孩子的典型形象，是一个永远陪你长大的童年伙伴。

<<跳跳电视台>>

名人推荐

“淘气包马小跳”系列中的事件、人物关系、人物行为及其心理等等，在叙述中都被白描勾勒，简洁而无枝蔓，情节充满内在的动感和戏剧性冲突，恰好与儿童特有的阅读期待相对应。

——著名儿童文学评论家 汤锐杨红樱的出现是小读者的幸运，也是中国儿童文学的转机。

“淘气包马小跳”的主人公马小跳有鲜明的个性，他争强好胜却又错误不断，他心地善良又不乏狡猾，他梦想多多但总难如愿，这一切都真实地反映了男孩成长的特殊性。

——孙云晓（中国青少年研究中心副主任、研究员 中国作家协会儿童文学委员会委员）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>