第一图书网, tushu007.com

<<半个月亮飞走了>>

图书基本信息

书名：<<半个月亮飞走了>>

13位ISBN编号：9787534268823

10位ISBN编号：7534268826

出版时间：2012-5

出版时间：浙江少年儿童出版社

作者：安武林

页数：231

字数：105000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<半个月亮飞走了>>

前言

武林的童话　　曹文轩　　武林又要出四本童话，我心里感觉很温暖。
他一个人孜孜石乞石乞读了很多年，写了很多年，一下子爆发出来了，他给朋友和读者们带来了很多惊喜和快乐。
武林是我的朋友，我们常常谈读书，常常谈写作，这是一份温馨的记忆。
有时候，我会想，武林这个人就是一篇童话。
他很笨拙，笨拙得像他笔下的熊爸爸一样。
他很清澈，清澈得像胡桃壳里的手套和鞋子。
他很喜欢幻想，像老蜘蛛的一百张床。
他很幽默，幽默得像马大哈熊爸爸。
其实，在生活中，他就是那么一个人，常常丢三落四，熊爸爸几乎就是他本人的写照。
他写了不少猪啊熊啊的童话，这些动物的身上，承载着他个人的许多品质和特点。
他更多的童话，是温馨的，是温情的，是善良的，是美的，大大小小的机智都在其中。
有时候，他对我说，他写童话的时候，写着写着，自己忍不住放声大笑起来，笑得都写不下去了。
笑过之后，再写。
很多朋友都觉得他是个大大咧咧的人，性情的人，但当我读到他的《口袋里的太阳花》的时候，我突然发现，他的内心世界里，还有很精致的一面，很细腻的一面。
而在《卷心菜和蓝青蛙》和《仙女的海滩》中，我又发现了他唯美的一面。
他的善良、朴实、真挚、热诚，都会如星星一样散落在他的文字中。
如果我们不去仔细地阅读，常常会失去准确判断的机会，会失去快乐阅读的机会。
每一个作家，都藏在自己的文字中；有的藏得深些，有的藏得浅些。
而武林，像一个和孩子们玩游戏的人，有时候藏得很深，有时候又故意暴露自己。
我读武林的童话，有时候感觉像在读他这个人。
他是一个反应很敏捷的人，我相信他的脑子里一定装满了童话的奇思妙想。
他似乎是一个生活在诗和童话，还有书的世界里的人。
有一次，我和他去山东讲课。
讲完课，我们和一些教师、家长、学生在一起用餐。
学生们对我的童年和家乡很感兴趣，我讲了我小时候的故事。
武林听得很专注。
令我惊讶的是，他对我说的一句话很感兴趣。
而这·句话，触动了他的灵感，他马上当场给孩子们编了一个童话故事。
在场的老师、家长和学生无不拍手称奇称快。
我非常相信，他的童话中有他的影子，而他的人生中有童话的影子。
这么一个人写的童话，没法不让人喜欢。
我相信读者会比我喜欢得更多些，因为这是他为你们写的童话。

<<半个月亮飞走了>>

内容概要

童话是我们人类原初的想象力。

那是没有经过任何污染的想象力，如我们的善良，如我们的单纯，如我们的脆弱一样。
那个时候，知识和经验还没有破坏我们的想象力。
正如湛蓝的天空、清澈的河流一样。
大地所呈现的葱茏和生机，是自然而又繁茂的。
童话展示的，就是雪地和雪地上清晰的脚印。
善良和邪恶，纯洁和丑陋，如两条道上奔跑的铁轨，而童话的列车就奔跑在这条铁轨之上。
一方面，它要呵护我们对于美好的一切的向往之情，另一方面，它又要展示这些美好的东西的脆弱的属性。
这本《半个月亮飞走了》收入了美丽的黄脸婆、喇叭花和小田鼠、荷叶邮筒、躺在玫瑰花里的星星等童话故事。

作者简介

安武林，山东大学中文系毕业，中国作家协会会员，中国寓言文学研究会副会长兼秘书长，曾被《中国图书商报》评为“十年优秀书评人”。
出版过小说集《友情是一棵月亮树》，散文集《中国儿童文学作家群像》《黑豆里的母亲》，童话集《刺猬将军》《核桃鼠和他的伙伴们》《树精》《老蜘蛛的一百张床》《一只耳朵的兔子》等二十五本个人专著。
荣获过张天翼童话金奖、冰心儿童图书奖、陈伯吹儿童文学奖、文化部蒲公英儿童文学奖等奖项，作品被收入多种中小学生以及幼儿园辅助教材，并被翻译介绍到美国、越南、新加坡等地。

<<半个月亮飞走了>>

书籍目录

这个世界的秘密
童话饼
你都知道些什么
我有一个梦想
喇叭花和小田鼠
葡萄小子
老鼠过年
好大一棵圣诞树
荷叶邮筒
美丽的黄脸婆
生日舞会
爱做梦的小猴子
最安全的梯子
胖小猪和小白兔
躺在玫瑰花里的星星
胖小猪
骄傲的伯威
巧克力小熊的梦
比尔的玩具店
谁的五彩笔
胖小猪在哪里
小青蛙读书
这不是你的家
我来帮助你
猫妈妈和三百个孩子
半个月亮飞走了
胖小猪卖冰淇淋
五彩巢
白雪公主的小木屋
一朵花，两朵花，三朵花
趴在树上的小熊
果核里的宫殿
马大哈熊爸爸
当童话开始属于儿童
获奖记录

章节摘录

这个世界的秘密　　大个子老鼠每天都拿着一根木制的烟斗，坐在木藤椅上看书。
当他看得津津有味的时候，小个子猫就会来打扰他：“喂喂，书虫，这里有一条很好玩的虫子。
”　　大个子老鼠说：“一条虫子有什么好看的。
”　　小个子猫说：“你真是一个书呆子。
”　　大个子老鼠说：“唔，是的是的，很好看。
”　　小个子猫忍不住哈哈大笑，因为大个子老鼠总是答非所问。
他的眼睛一刻也离不开书，他以为小个子猫还在说那条虫子呢。
　　小个子猫不喜欢看书，一看书不是眼睛疼，就是脑袋疼。
他喜欢玩，玩什么都可以。
　　一只漂亮的花蝴蝶落在花丛里，小个子猫不声不响追了过去。
　　他大声对大个子老鼠说：“喂喂，书痴，这里有一只花蝴蝶，好漂亮啊！
”　　大个子老鼠说：“哦，我不认识哪，有机会介绍我们认识。
”　　小个子猫说：“嘿嘿嘿，你不是没有妹妹吗？
我让她做你妹妹吧。
”　　大个子老鼠说：“嗯嗯，香肠很好吃。
”　　哈哈哈，小个子猫笑得在地上打滚儿。
　　小个子猫玩来玩去，觉得没什么好玩的了。
他想，还是大个子老鼠好玩。
　　小个子猫想了一个好主意，他喊来一群猫，都用尾巴缠住大个子老鼠身后的那棵大树。
小个子猫大喊一声：“一二三，拉！
”　　所有的猫都用尽了力气拉，大树被摇得哗啦啦作响。
　　小个子猫喊道：“地震啦！
”　　所有的猫都一齐喊：“地震啦！
”　　大个子老鼠说：“下雨啦，好好，在下雨之前，我再读十页。
”　　这些爱玩的猫一听大个子老鼠的话，笑得都松开了尾巴，在地上打滚儿。
　　有几只猫竟然滚在大个子老鼠的爪子上了。
　　大个子老鼠移开书说：“啊，刚才地震了吗？
你们怎么站都站不稳哪？
”　　猫们都回答说：“是啊是啊，地震很厉害啊！
”　　大个子老鼠说：“我怎么一点感觉都没有啊？
”　　小个子猫说：“你是大个子老鼠呀，当然感觉不到了。
”　　大个子老鼠说：“这个问题值得研究，当地震来临的时候，是小个子站不稳，还是大个子站不稳。
”　　猫们都捂着嘴偷乐。
　　一只猫好奇地问：“大个子老鼠，请问，你看的这本书有意思吗？
”　　大个子老鼠说：“当然，这个世界的秘密，都藏在书里。
”　　小个子猫看见猫们都渴望知道更多的东西，就对大个子老鼠说：“嘿，老朋友，我们都想看看这书，一起看可以吗？
”　　大个子老鼠说：“行，可是，这么多猫，怎么看呢？
”　　小个子猫说：“这个好办，你知道我的智商一向比较高。
来，我指挥。
”　　大个子老鼠抱着书，当然要放得低一点。
藤椅的左边站上去一批猫，藤椅的右边站上去一批猫。
小个子猫没地方了，但他给自己留的是最好的地方。
　　小个子猫骑在大个子老鼠的脖子上，紧紧抱住了大个子老鼠的脖子。

他低下头，第一次看大个子老鼠的书。
哇，那些文字就像一朵一朵黑色的小花，摇曳着，散发着阵阵清香。
大个子老鼠摇头晃脑地朗读着，他的脑袋歪向哪一边，所有的猫的脑袋就歪向哪一边。
这样摇来晃去，哈哈，他们身后的大树也忍不住了，跟着他们一齐摇来晃去。
远远看去，他们就像是在表演舞蹈节目。
……

媒体关注与评论

安武林的童话充满大自然的音籁，充满爱与美的情思，拓展了儿童的想象，提高了对人的天性的认识，因而成了永恒的快乐。

——金波　　有时候，我会想，武林这个人就是一篇童话。

他很笨拙，笨拙得像他笔下的熊爸爸一样。

他很清澈，清澈得像胡桃壳里的手套和鞋子。

他很喜欢幻想，像老蜘蛛的一百张床。

他很幽默，幽默得像马大哈熊爸爸。

我读武林的童话，有时候感觉像在读他这个人。

他的人生中有童话的影子。

——曹文轩　　安武林是一个心上开满了鲜花的人。他的头脑一半耽于幻想，一半勇于思索；他的生命一半在滚滚红尘中沉浮，一半在遥远星空下飞翔。他所有的作品，都是这个心上开满鲜花的人在他所栖居的大地上的深情歌唱。

——汤素兰

编辑推荐

阅读童话，温暖人生，而幸福的本身，就是很美的童话。
这本《安武林童话精品系列：半个月亮飞走了》由安武林著。
他的善良、朴实、真挚、热诚，都会如星星一样散落在他的文字中。
如果我们不去仔细地阅读，常常会失去准确判断的机会，会失去快乐阅读的机会。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com