

<<水浒传>>

图书基本信息

书名：<<水浒传>>

13位ISBN编号：9787534253867

10位ISBN编号：7534253861

出版时间：2009-5

出版时间：浙江少儿

作者：施耐庵

页数：331

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<水浒传>>

前言

中国古典文学内蕴深厚，四大古典文学名著更是蜚声中外。成书于十四世纪初的《水浒传》被誉为我国古典白话长篇小说的奠基之作，同时也是文学史上首部以社会底层人物为主角的长篇章回体小说。它以高度的艺术表现力，展示了跌宕起伏的故事情节，塑造了一群既富传奇色彩，又真实可感的人物形象，作为青少年文学普及读物非常合适。

本书以明末清初才子金圣叹的腰斩七十回本《水浒》为纲，精选了《水浒传》中的经典人物故事，集中展示了全书精华。

《水浒传》前七十回，从楔子“张天师祈禳瘟疫，洪太尉误走妖魔”始，到“忠义堂石碣受天文，梁山泊英雄排座次”终，来自五湖四海的一百零八位好汉粉墨登场，演绎出了一段段曲折的传奇故事。剑拔弩张的战斗、跌宕起伏的情节，无不引人入胜。

<<水浒传>>

内容概要

《水浒传》是一部长篇英雄传奇，是中国古代长篇小说的代表作之一，是以宋江起义故事为线索创作出来的。

宋江起义发生在北宋徽宗时期，《宋史》的《徽宗本纪》、《侯蒙传》、《张叔夜传》等都有记载。从南宋起，宋江起义的故事就在民间流传，《醉翁谈录》记载了一些独立的有关水浒英雄的传说，《大宋宣和遗事》把许多水浒故事联缀起来，和长篇小说已经很接近。

元代出现了不少水游戏，一批梁山英雄作为舞台形象出现。

《水浒传》是宋江起义故事在民间长期流传基础上产生出来的，吸收了民间文学的营养。

《水浒传》是我国人民最喜爱的古典长篇白话小说之一。

它产生于明代，是在宋、元以来有关水浒的故事、话本、戏曲的基础上，由作者加工整理、创作而成的。

全书以宋江领导的农民起义为主要题材，艺术地再现了中国古代人民反抗压迫、英勇斗争的悲壮画卷。

作品充分暴露了封建统治阶级的腐朽和残暴，揭露了当时尖锐对立的社会矛盾和“官逼民反”的残酷现实，成功地塑造了鲁智深、李逵、武松、林冲、阮小七等一批英雄人物。

小说故事情节曲折，语言生动，人物性格鲜明，具有高度的艺术成就。

但作品歌颂、美化宋江，鼓吹“忠义”和“替天行道”，表现出严重的思想局限。

<<水浒传>>

书籍目录

第一回 九纹龙大闹史家村第二回 鲁提辖拳打镇关西第三回 鲁智深相国寺拔柳第四回 林教头风雪山神庙第五回 汴京城杨志卖宝刀第六回 梁山泊设计杀王伦第七回 宋江怒杀阎婆惜第八回 武松杀嫂祭兄长第九回 武松醉打蒋门神第十回 花荣大闹清风镇第十一回 宋江浔阳楼题反诗第十二回 黑旋风李逵杀四虎第十三回 杨雄石秀结义上梁山第十四回 梁山泊三打祝家庄第十五回 二解越狱、二孙劫牢第十六回 梁山泊智破祝家庄第十七回 晁天王曾头市中箭第十八回 卢俊义被逼上梁山第十九回 大聚义英雄排座次

<<水浒传>>

章节摘录

第一回 九纹龙大闹史家村 话说北宋哲宗时，东京开封府汴梁县有一个破落户子弟，姓高，排行第二，自小游手好闲，喜好刺枪使棒，尤其精通蹴鞠（踢球），所以大家都不叫他高二，却唤做高球。

他自己干脆将“球”字换成“人”字旁，取名高俅。

此人不学无术，只在东京城里城外帮闲。

因帮了一个王员外的儿子，每天三瓦两舍、风花雪月，被员外在开封府里告了一状。

知府判了高俅重打二十大板，并流放出境。

高俅无可奈何，只得来淮西，投奔了个开赌坊的闲人柳世权，人称柳二郎，一住就是三年。

随后遇上哲宗大赦天下，高俅便在临淮州得了赦免，寻思着要回东京。

那柳二郎与东京城里金梁桥下开生药铺的董将仕是亲戚，便写了一封书信，收拾些行李盘缠，打发高俅去东京投奔董将仕家过活。

高俅辞了柳二郎，回到东京，迳直到金梁桥下董家投了这封信。

董将仕一见高俅，看了柳世权来书，自肚里寻思道：“这高俅，我家如何安置得了他？”

若是个老实的人，可以容他在家出人，也教孩子们学些好；但他却是个帮闲破落户，没信用的人，亦且当初犯过事儿。

被发配的人，死性难改，若留在家中，倒惹得孩儿们不学好了。

若不收留他，又撇不过柳二郎面子。

”当时只得权且欢天喜地留高俅在家里住下，每日酒食款待。

住了十数日，董将仕思量出一个路子，拿出一套衣服，写了一封书简，对高俅说道：“小人家下萤火之光，照人不亮，恐后误了足下前途。

我转荐足下去小苏学士处，久后也得个出身。

足下意内如何？”

高俅大喜，谢了董将仕。

董将仕派个人拿着书简，领高俅径直到了学士府内。

小苏学士出来见了高俅，知道他原是帮闲浮浪的人，心想：“我这里如何安置他？”

不如做个人情，叫他去驸马王晋卿府里做个亲随。

驸马王晋卿人都唤他做小王都太尉，他最欢喜这样的人。

”于是当时回了董将仕书信，留高俅在府里住了一夜。

次日，写了一封书呈，派人送高俅去那小王都太尉处。

这太尉乃是哲宗皇帝的妹夫，神宗皇帝的驸马，他喜爱身怀绝技的人，正用得上这样的人。

小苏学士差人持信送这高俅来，他见了十分欢喜，便收留高俅在府内做了个亲近随从。

一日，小王都太尉庆生辰，吩咐府中安排筵席，专请小舅端王赴宴。

这端王乃是神宗天子第十一子，哲宗皇帝的弟弟，现掌东驾，排号九大王。

当日，王都尉府中准备了丰盛的筵宴，款待端王。

席间，那端王起身去茅房解手，完了就在书院里稍事歇息，猛见书案上一对羊脂玉雕成的镇纸狮子，细巧玲珑，做得极好。

端王拿起狮子，看了一会儿，道：“好！”

”王都尉见端王十分中意，便说道：“还有一个玉龙笔架，也是同一个玉石匠做的，不过不在这儿，明日一并取来相送。

”端王大喜道：“深谢厚意，那笔架必是更妙。

”王都尉道：“明日取出来送至宫中，看了便知。

”端王又谢了，两个依旧入席饮酒，至暮方散。

次日，小王都太尉取出玉龙笔架和两个镇纸玉狮子，用一个小盒子盛了，用黄罗包袱包了，写了一封书呈，派高俅去送。

高俅领了王都尉钧旨，拿着两件玉器，怀中揣着书呈，径直到了端王宫中通报。

<<水浒传>>

院公出来问道：“你是哪个府里来的人？”

”高俅施罢礼，答道：“小人是王驸马府中人，特送玉器来进献大王。”

”院公道：“殿下在庭子里和小厮们踢蹴鞠，你去吧。”

”高俅道：“烦请领路。”

”院公便引他至庭门。

高俅一看，见端王头戴软纱唐巾，身穿紫绣龙袍，足穿一双嵌金线皂靴，三五个小厮正陪着他踢球。也合当高俅发迹，正在那时，那只球腾地起来，端王一脚接空，那球向人丛里直滚到高俅身边。

高俅见球滚过来，便顺势使个“鸳鸯拐”踢还端王。

端王见了大喜，便问道：“你是什么人？”

”高俅向前跪下道：“小的是王都尉亲随，受都尉差遣来向大王进献两件玉器。”

有书呈在此拜上。

”端王听罢，笑道：“姐夫真如此挂心？”

”端王打开盒子看了一会儿那玉器，便都递给堂候官收了去。

端王回过头来问高俅道：“你会踢球？”

你叫什么？”

”高俅叉手跪复道：“小的叫高俅，胡乱踢得几脚。”

”端王道：“好，你下场来与我踢一回。”

”高俅拜道：“小的是何等人，敢与恩王踢球！”

”端王道：“这里是踢球的齐云社，有何妨？”

”高俅再拜道：“小人不敢。”

”推辞了三五次，端王定要他来，高俅只得叩头谢罪，更衣下场。

才踢几脚，端王便高声喝彩，高俅见状便把平生本事都使出来讨端王欢心，这球似胶水粘在他身上一般。

端王大喜，哪肯放高俅回府去，就留在宫中过了一夜。

次日，端王安排酒席，专请王都尉到宫中赴宴。

王都尉随即入宫，二人相见，端王大喜，称谢了两件玉玩。

饮宴间，端王说道：“这高俅球踢得好，我欲索此人做亲随，如何？”

”王都尉答道：“既然殿下欲用此人，就留在宫中伏侍殿下吧。”

”端王大喜。

且说端王自从索得高俅做伴之后，便命他每日跟随，寸步不离。

不到两个月，哲宗皇帝驾崩，因为没有立太子，大臣们便拥立端王为新皇，帝号为徽宗。

登基之后，忽一日，徽宗与高俅道：“朕欲提拔你，但要有军功方可升迁，先教枢密院为你人名，做个随驾之人。”

”高俅连连谢恩。

就这样，没半年工夫，高俅便做到了殿帅府太尉的职位。

那高俅升任太尉，便拣选吉日良辰去殿帅府赴任。

当日所有公吏、衙将、监军等都来参拜他。

高殿帅一一清点，发现唯独八十万禁军教头王进没来。

原来王进半个月之前就已有病状在身，尚未痊愈，所以不曾到衙门当差。

高殿帅大怒，喝道：“不是那家伙抗拒官府、搪塞本帅是什么？”

此人定是推病在家！

快与我捉来！”

”随即差人到王进家来捉拿。

王进见差人来，只得捱着病前去。

进了殿帅府，参见了太尉，起来立在一边。

高俅道：“你这厮便是都军教头王升的儿子？”

”王进禀道：“小人便是。”

<<水浒传>>

”高俅喝道：“这厮！
你爹是街上使花棒卖药的！
你有什么武艺，叫你做个教头？
你如何敢小看我！
推病在家安闲享乐？”

”王进告道：“小人怎敢。
实在是患病未愈。”

”高太尉骂道：“贼配军！
你既害病，现今如何又来得？”

”王进又告道：“太尉呼唤，不敢不来。”

”高殿帅大怒，喝令：“左右！

拿下！

与我用力打这厮！”

在场的众多将士都是和王进熟识的，都替他求情道：“今日是太尉上任好日头，权免此人这一次。”

”高太尉喝道：“你这贼配军！
且看众将之面饶恕你今日！

明日和你理会！”

”王进谢罪罢，起来抬头一看，方认出是高俅，走出衙门叹口气道：“我的性命难保了！”

俺道是什么高殿帅，原来是东京帮闲的高二！”

那厮先前曾学使枪弄棒，被我父亲一棒打翻，三四个月起不了床。

有此旧仇，他今日发迹，得做殿帅府太尉，正待要报仇。

我不想正属他管！”

自古道‘不怕官，只怕管’，俺怎生是好？”

回到家中，闷闷不乐。

且说这王进却无妻子，只有一个老母，年过六旬。

老母问他何事发愁，方对娘说出此事。

母子二人抱头痛哭。

娘道：“我儿，三十六着，走为上着。

只恐没地方去！”

”王进道：“母亲说得是。

儿子也这么寻思。

眼下只有延安府老种经略相公镇守边疆，他手下许多官兵曾到京师来，见了儿子耍枪弄棒，都夸儿子枪棒功夫好。

咱们何不逃去投奔他？”

如今正是边疆抗击外敌入侵之际，儿子前去效力，一来可以安身立命，二来可以报效国家，一展平生抱负。

”当下母子二人商议定了，夜里趁五更天色未明，急忙出了西华门，直奔延安府去了。

第二天，高太尉升堂，叫人去抓王进来问罪。

前去的差人见母子二人没了踪影，知道两人已经逃走，立即到太尉处禀报。

高俅闻知王进带着母亲逃走了，大怒道：“贼配军逃走了，看他逃到哪里去！”

”随即发放文书，传令各州府捉拿王进。

那王教头母子二人自离了东京，免不了饥餐渴饮，夜住晓行，在路上走了一月有余。

忽一日，母子来到一所大庄院，便前去投宿，庄主唤做史太公，款待甚周。

史太公之子史进喜好舞枪弄棒，武艺高超，刺了一身花绣，肩、胸膛上共有九条龙，满县人都叫他做“九纹龙”。

史进敬佩王进武艺超群，便拜了师父，专心学艺。

<<水浒传>>

王进住在史进家，每日点拨史进，十八般武艺，一一从头指教。光阴荏苒，不觉半年过去了，王进见史进十八般武艺学得精熟了，便辞别史进父子，带着母亲上延安府去了。

只说王进去后，不到半年，史进父亲史太公病逝了。史进备棺椁盛殓，请僧人做了十数坛好事功果道场，选了吉日良时，出丧安葬，埋在村西山上祖坟内。史家家业自此疏于管理。

<<水浒传>>

编辑推荐

《水浒传》为“世界少年文学经典文库”之一，以明末清初才子金圣叹的腰斩七十回本《水浒》为纲，精选了《水浒传》中的经典人物故事，集中展示了全书精华。

《水浒传》前七十回，从楔子“张天师祈禳瘟疫，洪太尉误走妖魔”始，到“忠义堂石碣受天文，梁山泊英雄排座次”终，来自五湖四海的一百零八位好汉粉墨登场，演绎出了一段段曲折的传奇故事。剑拔弩张的战斗、跌宕起伏的情节，无不引人入胜。

一百零八位绰号响亮的人物，一百零八个鲜活独特的个性，令人叹为观止。

“鲁提辖拳打镇关西”、“林教头风雪山神庙”、“武松醉打蒋门神”、“梁山泊三打祝家庄”等等经典情节，令人回肠荡气，热血沸腾。

品味水浒英雄，咀嚼侠义故事，阅读的快感油然而生，如醇酒一般，越品越厚重。

为了让读者更简易地领略到中国传统小说的魅力，《世界少年文学经典文库-水浒传》将水浒故事前七十回中最精彩的人物和故事一一挑选出来，并在保持作品原貌的基础上采用现代白话文叙事，帮助青少年读者通过这些著名的人物故事领略《水浒传》的魅力，从而达到管中窥豹、以见一斑的效果。

<<水浒传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>