第一图书网, tushu007.com

<<糊涂大头鬼>>

图书基本信息

书名：<<糊涂大头鬼>>

13位ISBN编号：9787534222344

10位ISBN编号：7534222346

出版时间：2007-3

出版时间：浙江少年儿童出版社

作者：管家琪

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

小朋友，欢迎你来玩　——致大陆小读者　管家琪　我从小就喜欢做白日梦，喜欢编故事。
不过，在三十年前，一般的家长和老师似乎都不太鼓励和重视小孩子写故事，作文题目多半都是所谓的论说文和记叙文，譬如《论勤劳的重要》、《谈守时》、《试论“今日事，今日毕”》，要不然就是《我的父亲》、《我的母亲》、《我的志愿》等等。
这或许是因为联考要考作文，比重还颇大，而联考的作文题目不是论说文就是记叙文，所以直接影响了学校的语文教育吧。
比较起来，现在的小朋友实在是幸运多了。
有时我在看小朋友写的童话时，常忍不住会这么想：写得多棒啊!多有想象力啊!　我从小最喜欢的科目一直是国语(大陆称语文)，主要原因就是我的作文很拿手。
我总是想得快，写得也快，得到的分数也很高。
那个时候作文课都是连续两节，且必须用毛笔写，如果两节课还写不完就得带回家去写。
我从来不打大纲，每当老师在黑板上写下作文题目之后，我就开始磨墨，一边磨、一边想，等墨磨好了，我也想得差不多了，提起毛笔就直接写在作文本上，而且往往都是一气呵成，两节课不到就写好了，作文本还很干净，很少有什么涂涂改改。
现在回想起来，不是我自大，我想，我的语文能力确实是一直要比同年龄的孩子好些，因此经常被老师派去参加作文比赛，战果也总是很不错，几乎所战皆捷。
可是好奇怪，我对自己的作文能力却始终没有什么信心。
这可能是因为虽然我的论说文写得很好(作文比赛几乎都是论说文)，可是我心里实际上是很讨厌写论说文的，所以，即使我在作文比赛中表现得很好，自己却总觉得那没有什么了不起。
我向往的是——有朝一日，或许我能够写写故事。
但是这个梦想一直藏在心里，连说都不敢说。
一直到我二十七岁那年，当了妈妈以后，从老大的身上得到了不少启发，再加上那时已在报社做了四年多的记者，也希望有点儿转变，于是就开始尝试童话创作。
《口水龙》这一篇，就是老大在四个月大即将长牙之际，口水流得很凶，有一回带他回娘家，父亲告诉我，咱们江苏老家总喜欢形容因为要长牙而口水流得很凶的孩子为“口水龙”，一听到这三个字，我立刻就觉得“好可爱喔!”于是依据这三个字发展了一篇三千字的童话。
我一开始写童话，就知道我可以写童话。
童话是我接触儿童文学的开始，也是我至今仍然非常喜爱的文类。
截至目前为止，我已出版大大小小属于原创的童话作品二十二册，总字数则超过五十万字，这次以简体字版推出的作品差不多刚好是其中的一半。
我衷心地盼望所有大陆的小朋友也都会喜欢这些故事，愿意到我的童话世界中来玩一玩，坐一坐，并且真正地得到快乐。
写于台北

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《糊涂大头鬼》由台湾著名女作家管家琪授权浙江少年儿童出版社独家出版。
管家琪系台湾目前最畅销的青少年文学作家、台湾金鼎奖得主、法兰克福书展最佳童书得主。
她的作品风靡台湾、香港、东南亚地区，在海外华人书界享有极高的声誉，是新生代青少年读者的偶像。
作品描绘了一个个夸张而又充满童趣的世界，让人捧腹大笑。
这是祖国大陆首次较全面地引进台湾青少年文学畅销书作家的作品，相信会给广大青少年读者带来极大的惊喜和满足。

作者简介

管家琪，1960年出生于台北市，祖籍江苏盐城。
辅仁大学历史系毕业。
曾任《民生报》记者。
现专职写作，以儿童文学创作为主。
已出版童话、少年小说、翻译及改写作品两百余册。
在中国大陆、香港和马来西亚也各有数十册作品出版。
其中，长篇少年小说《小婉心》获1992年金鼎奖，短篇少年小说集《珍珠奶茶的诱惑》入选1996年德国法兰克福书展最佳童书，短篇少年小说集《真情苹果派》入选1998年香港书展百大好书。
部分作品曾被译介成英文、日文及德文。

第一图书网, tushu007.com

<<糊涂大头鬼>>

书籍目录

无头鬼的夜晚剃不掉的眉毛菜鬼的传说整治地狱河女鬼的新衣收集胆小鬼脏鬼的复仇傻鬼最后的号啕两个小气鬼贪吃的受气鬼鬼火……

编辑推荐

读管家琪的少年小说，常常会产生一种惊讶、一种反差很大的阅读体验，这些故事中显然保留着作者自身青春时代的记忆和感受。
从她的少年小说世界中，读者发现了她性情和精神世界中丰富深广的蕴藏，特别是她个性和情感世界中敏感、多思、细腻、包容的一面。
会对她对少女少男心理世界的细腻把握而感到惊讶，为她对少女少男精神成长的深刻理解而大为动容。
青春期的多思和骚动、幻想和迷茫、激情和无助、失落和成长，在她的笔下得到、了俱切、自然、美丽的描绘和展示——那些青春期的隐秘心情故事，那些少女少男特有的精神成长历程，的确是美妙而动人的。
管家琪的小说以简练明快、跌宕有致的叙事和丰富多姿、委婉动人的心情展示，在台湾获得了很多小读者和大读者的喜爱。
少年时代是人生中一段最纯真无瑕的时光，每一个孩子的心灵都是一片清香袭人的小小世界。
《糊涂大头鬼》是台湾作家管家琪少男少女系列之一，青春期的多思和骚动、幻想和迷茫、激情和无助、失落和成长，在她的笔下得到了俱切、自然、美丽的描绘和展示——那些青春期的隐秘心情故事，那些少女少男特有的精神成长历程，的确是美妙而动人的。
小说以简练明快、跌宕有致的叙事和丰富多姿、委婉动人的心情展示，陪伴孩子踏实、稳健地走好人生的每一步。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com