

<<世界文学名著连环画（欧美卷）>>

图书基本信息

书名：<<世界文学名著连环画（欧美卷）>>

13位ISBN编号：9787534033797

10位ISBN编号：7534033799

出版时间：2013-1

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：雷德祖 绘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<世界文学名著连环画（欧美卷）>>

### 内容概要

《世界文学名著连环画(欧美卷)(套装共10册)》浓缩了世界文学史上声誉最高的60位作家的77部作品。这样规模的连环画系列丛书的策划与编辑，是连环画史上的一个创举。艺术家、学者评价道：“这部丛书用生动的图画，精炼的文字改编，把世界文学国度中的经典呈现给读者，融合文学性，艺术性，知识性于一体。这套丛书是可以经久不衰，得之永久的。”

我国著名的戏剧大师曹禺先生在1985年为名著作序时用非常通俗的语言写道：“求知总是从简易、从形象、从兴趣起。看图识字是个好方法，看图认识世界文学，也是一条途径。”

## &lt;&lt;世界文学名著连环画（欧美卷）&gt;&gt;

## 书籍目录

《世界文学名著连环画1》目录：伊利亚特[希腊]荷马 奥德修纪[希腊]荷马 被缚的普罗米修斯[希腊]埃斯库罗斯 俄狄浦斯王[希腊]索福克勒斯 美狄亚[希腊]欧里庇得斯 神曲[意大利]但丁 《世界文学名著连环画2》目录：十日谈[意大利]薄伽丘 巨人传[法]拉伯雷 堂吉诃德[西班牙]塞万提斯 哈姆莱特[英]莎士比亚 威尼斯商人[英]莎士比亚 《世界文学名著连环画3》目录：伪君子[法]莫里哀 吝啬鬼[法]莫里哀 鲁滨孙漂流记[英]笛福 格列佛游记[英]斯威夫特 塞维勒的理发师[法]博马舍 费加罗的婚礼[法]博马舍 《世界文学名著连环画4》目录：浮士德[德]歌德 海的女儿[丹麦]安徒生 皇帝的新衣[丹麦]安徒生 卖火柴的小女孩[丹麦]安徒生 恰尔德·哈罗德游记[英]拜伦 红与黑[法]司汤达 卡门[法]梅里美 《世界文学名著连环画5》目录：悲惨的世界（一）[法]雨果 悲惨的世界（二）[法]雨果 悲惨世界（三）[法]雨果 悲惨世界（四）[法]雨果 悲惨世界（五）[法]雨果 巴黎圣母院[法]雨 《世界文学名著连环画6》目录：欧也妮·葛朗台[法]巴尔扎克 高老头[法]巴尔扎克 羊脂球[法]莫泊桑 项链[法]莫泊桑 一家人[法]莫泊桑 约翰·克利斯朵夫[法]罗曼·罗兰 《世界文学名著连环画7》目录：包法利夫人[法]福楼拜 萌芽[法]左拉 双城记[英]狄更斯 玩偶之家[挪威]易卜生 华伦夫人的职业[英]萧伯纳 《世界文学名著连环画8》目录：红字[美]霍桑 汤姆大伯的小屋[美]斯陀夫人 败坏了赫德莱堡的人[美]马克·吐温 复活[俄]列夫·托尔斯泰 叶甫盖尼·奥涅金[俄]普希金 《世界文学名著连环画9》目录：死魂灵[俄]果戈里 静静的顿河（一）[俄]肖洛霍夫 静静的顿河（二）[俄]肖洛霍夫 静静的顿河（三）[俄]肖洛霍夫 静静的顿河（四）[俄]肖洛霍夫 父与子[俄]屠格涅夫 《世界文学名著连环画10》目录：第六病室[俄]契诃夫 套中人[俄]契诃夫 变色龙[俄]契诃夫 苦难的历程 两姊妹[俄]阿·托尔斯泰 一九一八年[俄]阿·托尔斯泰 阴暗的早晨[俄]阿·托尔斯泰 母亲[俄]高尔基

章节摘录

版权页： 插图：

## <<世界文学名著连环画（欧美卷）>>

### 编辑推荐

《世界文学名著连环画(欧美卷)(套装共10册)》编辑推荐：《世界文学名著连环画》丛书是浙江人民美术出版社的经典保留书目，此部丛书从1984年选题提出至1988年完成出版历时5年，共10册。

浓缩了世界文学史上声誉最高的60位作家的77部作品，涵盖欧洲、美洲和亚洲部分。

其中欧美卷累计发行了40余万套共400余万册。

在当年，这样规模的连环画系列丛书的策划与编辑，是连环画史上的一个创举。

文艺家、学者评价道：“这部丛书用生动的图画，精炼的文字改编，把世界文学国度中的经典呈现给读者，融合文学性，艺术性，知识性于一体……这套丛书是可以经久不衰，得之永久的。

”我国著名的戏剧大师曹禺先生在1985年为名著作序时用非常通俗的语言写道：“求知总是从简易、从形象、从兴趣起。

看图识字是个好方法，看图认识世界文学，也是一条途径。

”我们今天再版浙江人民出版社的保留书目《世界文学名著连环画》（欧美卷）是因为它“始终是经典”。

经典在于：世界60余位名家的不朽文学名著用这样一种“传递”的方式汇集在此。

经典在于：几乎中国所有著名的连环画艺术家都参予此套图书的绘制几乎幅幅是精品。

经典在于：此套图书将中国连环画艺术推向了一个艺术的顶端。

映射了中国连环画艺术曾经的辉煌。

这是浙江人民出版社再现经典书目，重视文化遗产的一种社会文化责任。

再版满足了读者们怀念、重读、收藏经典的愿望。

也给美术工作者和研究者提供了一套中国连环画艺术创作资料的参考与品鉴。

本次再版，保留了旧版的内容、体例、风格和篇幅。

大32开本，采用了当下最新的印制技术，内文采用高级纸质，封面设计以保留当年图像元素重构平面

。《世界文学名著连环画》丛书分纸面精装和平装二种版本，呈现给读者和收藏者。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>