第一图书网, tushu007.com

<<吕克.图伊曼斯>>

图书基本信息

书名：<<吕克.图伊曼斯>>

13位ISBN编号：9787534033476

10位ISBN编号：7534033470

出版时间：2013-1

作者：图伊曼斯

译者：马捷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《吕克·图伊曼斯》由玛德琳·格瑞恩斯戴伦和海伦·莫尔斯沃斯编辑。

选用海伦·莫尔斯沃斯、约瑟夫·利奥·科恩那、拉尔夫·鲁格夫和比尔·哈利根的文章。

另外还有艾莉森·盖斯、普鲁登斯·佩弗、约书亚·舍基、兰卡·特索尔的额外贡献。

很多人认为比利时画家吕克·图伊曼斯是活跃在当代的最杰出的画家，他以清晰的视觉风格和方法展现历史主题，这对整个年轻一代画家产生了重大影响。
图伊曼斯对上个世纪的重大创伤事件带来的事后影响以及它们在大众传媒中的呈现很感兴趣，因此他用柔和的色彩将电影、电视和印刷品上的图像搬到画布上，创作出华丽、柔和、神秘和朴实的绘画作品。
他的画作就像遥远的记忆一样在连贯性和模糊性之间摇摆不定，挑战着我们对于在观看什么以及应该怎样观看的固有观点。
图伊曼斯凭借早期的关于大屠杀的作品闻名于世，最近他又更多地转向了刚果的后殖民时期历史、美国对“9·11”事件的反应以及日益世俗的世界的制度化宗教之类的主题。
他始终致力于展现未能展现的事物，以便使我们意识到自己的观赏者身份一一通常不愿意成为共犯——就历史来说。

《吕克·图伊曼斯》根据画家在美国的第一次大规模调查，由旧金山现代艺术博物馆和卫克斯那艺术中心共同编制，呈现了大量原创文章，文章用很多新视角来审视图伊曼斯及其历史背景。
丰富的插图部分复制了画家从1985年至今的约75幅画作，同时附有阐明画作的题材与主题的文本。

“吕克·图伊曼斯”展览先后在卫克斯那艺术中心、旧金山现代艺术博物馆、达拉斯艺术博物馆、芝加哥现代艺术博物馆和布鲁塞尔艺术中心举办。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com