

<<欧阳询九成宫碑习字帖>>

图书基本信息

书名：<<欧阳询九成宫碑习字帖>>

13位ISBN编号：9787534033315

10位ISBN编号：7534033314

出版时间：2012-11

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：路振平

页数：75

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<欧阳询九成宫碑习字帖>>

内容概要

《中国书法教程：欧阳询九成宫碑习字帖》是以欧阳询楷书《九成宫碑》为主要蓝本编写的。
《中国书法教程：欧阳询九成宫碑习字帖》用深入浅出、通俗易懂的语言阐释名帖的方方面面，所以既适用于中小学生及初级书法爱好者自学之用，也是各种形式书法培训班的最好教材。
为了使读者对欧体楷书有全面的认识，我们在正文部分细致剖析了《九成宫碑》在用笔、结体及章法等方面的技法。
同时还在书后附上集字作品范例，以利于初学者的学以致用。

<<欧阳询九成宫碑习字帖>>

书籍目录

前言第一章 概论第一节 执笔第二节 临摹第三节 用笔方法第二章 笔画第一节 基本笔画1. 横画2. 竖画3. 撇画4. 捺画5. 点画6. 钩画7. 折画第二节 变化笔画1. 横画2. 竖画3. 撇画4. 捺画5. 钩画6. 点画7. 挑点8. 折画第三节 主笔笔画1. 突出笔画2. 突出单体第四节 中心笔画1. 实心法2. 虚心法第三章 部首写法第一节 字头字底的写法1. 字头写法2. 字底写法第二节 左右偏旁的写法1. 左偏旁2. 右偏旁第三节 包围部首的写法1. 两面包围2. 三面包围3. 四面包围第四章 结构搭配第一节 独体字的结构搭配1. 重心稳定2. 横平竖直3. 间隔均匀4. 斜度相等第二节 上下结构的比例搭配1. 以上盖下2. 以下载上3. 上下契合4. 上宽下窄5. 上窄下宽6. 上大下小7. 上小下大第三节 上中下结构的比例搭配1. 中窄上下宽2. 中宽上下窄3. 下宽上中窄第四节 左右结构的比例搭配1. 左右相等2. 左疏右密3. 左密右疏4. 左宽右窄5. 左窄右宽6. 左短右长7. 左长右短第五节 左中右结构的比例搭配1. 中宽左右窄2. 左宽中右窄3. 右宽左中窄第六节 包围结构的比例搭配1. 两面包围2. 三面包围3. 四面包围第五章 结构布势第一节 疏、密、大、小字形的布势第二节 长、短、宽、窄字形的布势第三节 连、重、并、堆字形的布势第四节 偏、正、复、同字形的布势第五节 向、背、孤、单字形的布势第六章 作品创作第一节 布局规律第二节 作品要素第三节 作品幅式附 集字作品范例

<<欧阳询九成宫碑习字帖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>