

<<黑白画的高度>>

图书基本信息

书名：<<黑白画的高度>>

13位ISBN编号：9787534031052

10位ISBN编号：7534031052

出版时间：2012-1

出版时间：浙江人美

作者：张敏杰

页数：599

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黑白画的高度>>

内容概要

张敏杰编著的这本《黑白画的高度(世界名家作品精选)》按时间顺序串联起黑白艺术的发展图史，以黑白艺术之源——版画和插图艺术为主要范本。在黑白创作层面所关联的十七种画理基础上，对各类黑白元素进行归纳分析并提升至创作规律的研究后，从中筛选出构成黑白形式语言的规律和方法。对画家及作品的选择是按画理阐述所需而选择，增加了有影响画家的作品比重，同时也将个性凸显、风格强烈的青年画家的作品适当编入。

<<黑白画的高度>>

书籍目录

前言
写实与意象
光影与秩序
放射与均散
图形与联想
强调与和谐
重复与聚集
基调与情感
渐变与分割
材料与形式
对称与均衡
节奏与韵律
平面与空间
统一与变化
对比与肌理
图底与转换
要素与重组
重叠与感知

<<黑白画的高度>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>