

<<新门道>>

图书基本信息

书名：<<新门道>>

13位ISBN编号：9787534030680

10位ISBN编号：7534030684

出版时间：2010-12

出版时间：浙江人美

作者：陆琦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新门道>>

内容概要

新门道陆琦：色彩风景画法详解，ISBN：9787534030680，作者：陆琦 著

作者简介

陆琦
1957年生于中国浙江，1982年毕业于中国美术学院油画系。
现为杭州师范大学美术学院教授、硕士生导师，中国美术家协会会员，浙江省美术家协会理事。
作品曾入选第八、第九、第十届全国美展，1999年作品《鱼水情》获全国建党80周年油画作品展优秀奖，2005年作品《夹缝》获浙江省油画大展金奖，曾在韩国及中国台湾举办个人画展6次。
1998年受意大利波伦亚美术学院邀请，赴意大利、法国、西班牙、德国、比利时等国家研修与考察；2001年受中国台湾画廊协会邀请，赴台湾举办个人画展与交流访问；2002年受韩国Gallery KOREA邀请，赴韩国举办画展与交流访问；2004年受芬兰文化部门邀请，赴北欧四国访问与写生。
出版有《陆琦油画静物专集》《陆琦油画创作——渔家情事》《油画静物、风景画自画自说》《绘画基础技法的表现》《陆琦油画解析》《油画静物技法新编》《从色彩走向设计》《中国当代油画家风景写生画集——陆琦》《素描》《门道——色彩静物、色彩风景画法详解》等个人画册与专著。

<<新门道>>

书籍目录

门道之一 一点就通——明确色彩绘画的根本

第一讲：正确感受光与色

范本：后初晴

示范：有石板桥的水乡风景

第二讲：写生——画好风景画的关键

范本：湖边的船只

示范：古村落的小巷

第三讲：勤学巧练夯实基本功

范本：雨中小巷

示范：古城小街

第四讲：始终树立以色造型的观念

范本：暖冬

示范：大树下的农舍

门道之二 画法要领——画色彩风景的方法和要点

第五讲：把握水粉画法要点

范本：码头小轮船

示范：江南水道

第六讲：风景画的构思、构成和构图

范本：西湖边的雪景

示范：秋色

第七讲：追求色调之美

范本：云南玉溪乡村土屋

示范：林中池塘

第八讲：把握空间里的形与色

范本：江南春色

示范：有烟囱的土屋

门道之三 经验密集——色彩风景的表现技巧

第九讲：恰到好处地运用笔触

范本：阳光下的林区雪景

示范：有云彩的湖边傍晚

第十讲：充分发挥色块的表现力

范本：斜阳中的水乡小桥

示范：岸边的泊船

第十一讲：利用色光营造画面氛围

范本：山区村落的一米阳光

示范：光影闪烁的水乡

第十二讲：防止画面粉、火、花、灰、脏

范本：光照中的农舍

示范：水乡初春

门道之四 艺术表现——画好画活色彩风景的关键

第十三讲：把创新意识贯穿于写生过程中

范本：农舍旁的油菜花

示范：山坳里的农舍

第十四讲：追求形象的“似”与“真”

范本：古城晨曦

<<新门道>>

示范：江边渔人之家

第十五讲：讲究画面的气韵生动

范本：树荫下

示范：有老建筑的小巷

第十六讲：融情思于景中

范本：桥边大树

示范：清晨阳光斜照的水乡

附录A：调色演示

附录B：调色演示

附录C：世界名家作品

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>