

<<历代名画记>>

图书基本信息

书名：<<历代名画记>>

13位ISBN编号：9787534030567

10位ISBN编号：7534030560

出版时间：2011-12

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：张彦远

页数：182

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<历代名画记>>

内容概要

《历代名画记》为中国第一部绘画通史著作，余绍宋《书画书录解题》誉为“画史之祖”。全书十卷，可分为绘画历史发展与绘画理论、鉴识收藏、名画家传记三部分，在当时具有绘画“百科全书”的性质，在中国绘画史中，具有无可比拟的承先启后的里程碑的意义。

作者张彦远，字爱宾，唐朝蒲州猗氏(今山西临猗)人。

其高祖张嘉贞为玄宗时宰相，曾祖张延赏是德宗时宰相，祖父张弘靖是宪宗时宰相，其家族有“三相张家”之称。

彦远幼承家讯，博学能文，工书擅画，精鉴赏，历官左仆射补阙、祠部员外郎，迁舒州刺史，官至大理卿，尝从崔龟从、李荀撰《续唐历》。

其人尤工书法，擅长隶书，书《三祖大师碑阴记》、《山行诗》等。

此次整理，以毛氏《津逮秘书》本为底本，参校嘉靖本和《王氏画苑》本，附录收入历代主要著录。

<<历代名画记>>

作者简介

张彦远，字爱宾，唐朝蒲州猗氏(今山西临猗)人。
其高祖张嘉贞为玄宗时宰相，曾祖张延赏是德宗时宰相，祖父张弘靖是宪宗时宰相，其家族有“三相张家”之称。
彦远幼承家讯，博学能文，工书擅画，精鉴赏，历官左仆射补阙、祠部员外郎，迁舒州刺史，官至大理卿，尝从崔龟从、李荀撰《续唐历》。
其人尤工书法，擅长隶书，书《三祖大师碑阴记》、《山行诗》等。

<<历代名画记>>

书籍目录

卷第一

叙畫之源流
叙畫之興廢
叙自古畫人名
論畫六法
論畫山水樹石

卷第二

叙師資傳授南北時代
論顧陸張吳用筆
論畫體工用拓寫
論名價品第
論鑒識收藏購求閱玩

卷第三

叙自古跋尾押署
叙古今公私印記
論裝背標軸
東都寺觀畫壁
述古之秘畫珍圖

卷第四

軒轅時
周
齊
秦
漢
後漢
魏
吳
蜀

卷第五

晉

卷第六

宋

卷第七

南齊

梁

卷第八

陳

後魏

北齊

後周

隋

卷第九

唐朝上

卷第十

唐朝下

<<历代名画记>>

附錄
歷代名畫記著錄

<<历代名画记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>