

图书基本信息

书名：<<设计素描篇/清华大学美术学院留校作品集>>

13位ISBN编号：9787534025822

10位ISBN编号：7534025826

出版时间：2008-12

出版单位：浙江人民美术出版社

作者：金纳

页数：95

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

清华大学美术学院基础教学研究室秉承中央工艺美术学院建院50多年的学术传统，以中西融合的先进结构为基础，注重传统经典，关注西方形态，在长期的艺术实践和教学中，形成了相对完整的教学体系和鲜明的教学特色。

根据教学大纲的要求，一年级的素描基础课以静物、石膏像、头像、半身像、全身像及人体为主要授课内容。

在教学中，教师又会根据各专业的不同特点，对所学内容的比例有所调整。

近一两年来，在四至六周的单元中，课程内容又多以静物、全身像及人体为主。

《清华大学美术学院留校作品集：设计素描篇》收录了清华大学美术学院学生的设计素描作品。

作者简介

金纳，1969年生于北京，1993年毕业于中央美术学院中国画系，现为清华大学美术学院基础教学研究室副教授、研究生导师，兼任第十届全国青年联合会委员、第十一届北京市政协委员、第九届北京市青年联合会委员。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>