

<<建筑空间艺术概论>>

图书基本信息

书名：<<建筑空间艺术概论>>

13位ISBN编号：9787534025709

10位ISBN编号：7534025702

出版时间：2009-1

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：闻荣土，闻瑾 著

页数：157

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑空间艺术概论>>

内容概要

本书以建筑理论为切入点，在教学方法上采用多样化的形式，多方面展示、表现、观察建筑空间艺术，启发、调动学生的学习兴趣和积极性，开拓学生的思维创新能力，为提高专业设计技术水平打下良好的基础。

通过本书的教学，使学生能了解中外建筑在不同历史时期的发展特征，熟悉建筑空间的三大基本要素及类型，掌握建筑形态的构成和表现形式，利用建筑构造的各种变化规律，培养学生对建筑空间的探索、追求、欣赏，用现代设计思维方式，创造崭新的建筑空间环境。

<<建筑空间艺术概论>>

作者简介

闻荣士，1953年出生，毕业于浙江大学工业与民用建筑专业，现兼任环境艺术系专业教师。编著有《建筑装饰装修材料与应用》（国家级教材）及《建筑材料》、《建筑构造》等书，并在有关刊物上发表《建筑结构艺术》、《建筑形态艺术》等论文。

<<建筑空间艺术概论>>

书籍目录

前言 一、建筑空间艺术的基本概念 二、建筑与装饰装修的关系 三、建筑空间艺术的教学目的与要求 四、教学方法和内容安排

第一章 建筑文化艺术 第一节 中国建筑文化艺术 一、中国建筑文化艺术的发展 二、中国建筑文化艺术的表现 三、中国建筑文化艺术的特点 第二节 西方建筑文化艺术 一、西方建筑文化艺术的发展 二、西方建筑文化艺术的表现 三、西方建筑文化艺术的特点

第二章 建筑空间艺术 第一节 建筑空间构成要素 一、建筑功能 二、建筑物物质技术条件 三、建筑形象 第二节 建筑空间构成特征 一、体量与尺度 二、形状与比例 三、围合与分隔 四、质感与色彩 第三节 建筑空间基本类型 一、卧室建筑空间 二、客厅建筑空间 三、餐厅建筑空间 四、厨房建筑空间 五、卫生间建筑空间 六、办公建筑空间 七、影剧院建筑空间 八、展览馆建筑空间 九、博物馆建筑空间 十、商场建筑空间 十一、酒店建筑空间 十二、酒吧建筑空间 十三、茶楼建筑空间 十四、体育馆建筑空间 十五、车站建筑空间 十六、航站楼建筑空间

第三章 建筑形态艺术 第一节 建筑形态构成要素 一、点 二、线 三、面 四、体 第二节 建筑形态基本类型 一、结构形态 二、功能形态 三、抽象形态

第四章 建筑构造艺术 第一节 屋顶艺术 一、屋顶组成与作用 二、屋顶艺术形式 第二节 墙体艺术 一、墙体组成与作用 二、墙体艺术形式 第三节 顶棚艺术 一、顶棚组成与作用 二、顶棚艺术形式 第四节 楼梯艺术 一、楼梯组成与作用 二、楼梯艺术形式 第五节 阳台艺术 一、阳台组成与作用 二、阳台艺术形式 第六节 雨篷艺术 一、雨篷组成与作用 二、雨篷艺术形式 第七节 遮阳板艺术 一、遮阳板组成与作用 二、遮阳板艺术形式 第八节 台阶与坡道艺术 一、台阶及坡道组成与作用 二、台阶及坡道艺术形式 第九节 门窗艺术 一、门组成与作用 二、门艺术形式 三、窗组成与作用 四、窗艺术形式

参考文献

<<建筑空间艺术概论>>

编辑推荐

《建筑空间艺术概论》由浙江人民美术出版社出版。

<<建筑空间艺术概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>