

图书基本信息

书名：<<中国美术学院造型基础部留校作品选>>

13位ISBN编号：9787534022456

10位ISBN编号：7534022452

出版时间：2007-1

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：安滨

页数：99

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《中国美术学院造型基础部留校作品选（速写篇）》主要介绍了：速写的基础知识，以及速写的使用工具表现形式和基本技法，书中还附有作品欣赏，全书通俗易懂、图文并茂，具有较强的实用性，是一本较为全面的速写教材。

作者简介

安滨，1962年出生于大连市。

中国美术学院造型基础部主任、教授、硕士生导师。

英国奥斯特大学艺术设计与人文学院博士研究生。

主要从事版画、油画、水彩画创作。

作品多次参加全国美展及其他各类全国性美展、国际性展览、交流展、专题展、联展等。

作品多次被选送欧美、亚洲、非洲部分国家展出，并在国内外多家美术馆、画廊举办个人画展，有较多作品被国内外美术馆、画廊及私人收藏。

获得的重要奖项有：水彩画《缠头巾的湘西女》获第七届全国美展银奖；版画《跨越壁垒》获第三届浙江省体育美展银奖；版画《在细雨中呼喊》获第九届全国美展铜奖；丝网版画《生命诗篇》获首届全国丝网版画展铜奖；丝网版画《丽日》获第七届全国“三版”（铜版、石版、丝网版画）展铜奖。

1999年获“鲁迅版画奖”。

主要著作有《色彩人物写生》、《人体速写》、《二十世纪中国版画与它的外部世界》、《素描》、《色彩》、《速写》等十余部专著。

1997年至1998年作为中英交换访问学者及2000年在英国奥斯特大学艺术设计学院研究学习期间到欧洲及美国、日本等国家和地区进行讲学与考察活动。

书籍目录

人物速写写生 风景速写写生

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>