

图书基本信息

书名 : <<五代两宋山水画精选-古画技法析览>>

13位ISBN编号 : 9787534020810

10位ISBN编号 : 7534020816

出版时间 : 2006-1

出版时间 : 浙江人民美术出版社

作者 : 李翀

页数 : 92

版权说明 : 本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

内容概要

山水画，在魏晋南北朝时已逐渐从人物画中分离出来，形成独立的画科，到唐代已完全成熟。山水画，是热爱自然的精华，天地的秀气，所以阴阳、晦冥、晴雨、寒暑、朝昏、昼夜有无穷的妙趣。

本书精选了巨然、董源、范宽、马远等五代及两宋著名画家的经典山水画精品，并对画家及作品作了详细的介绍，是我们了解五代及两宋山水画技法的良师益友。

书籍目录

五代 荆浩 匡庐图五代 荆浩 匡庐图(局部)五代 关仝 秋山晚翠图五代 关仝 秋山晚翠图(局部)五代 董源 夏景山口待渡图(局部)五代 董源 夏景山口待渡图(局部)五代 董源 夏景山口待渡图(局部)五代 董源 洞天山堂图五代 董源 洞天山堂图(局部)五代 董源 洞天山堂图(局部)五代 巨然 秋山问道图五代 巨然 秋山问道图(局部)五代 巨然 秋山问道图(局部)五代 巨然 层岩丛树图五代 巨然 层岩丛树图(局部)五代 巨然 萧翼赚兰亭图五代 巨然 萧翼赚兰亭图(局部)五代 巨然 萧翼赚兰亭图(局部)五代 巨然 雪山图五代 巨然 溪山兰若图五代 巨然 溪山兰若图(局部)宋 李成 寒江钓艇图宋 李成 寒江钓艇图(局部)宋 李成 茂林远岫图(局部)宋 李成 茂林远岫图(局部)宋 李成 晴峦萧寺图宋 李成 晴峦萧寺图(局部)宋 范宽 溪山行旅图宋 范宽 溪山行旅图(局部)宋 范宽 溪山行旅图(局部)宋 范宽 雪景寒林图宋 范宽 雪景寒林图(局部)宋 范宽 雪山楼阁图宋 范宽 雪山楼阁图(局部)宋 范宽 雪山楼阁图(局部)宋 范宽 雪山楼阁图(局部)宋 范宽 雪山楼阁图(局部)宋 范宽 临流独坐图宋 范宽 临流独坐图(局部)宋 燕文贵 溪山楼观图宋 燕文贵 溪山楼观图(局部)宋 郭熙 早春图宋 郭熙 早春图(局部)宋 郭熙 早春图(局部)宋 米友仁 远岫晴云图宋 米友仁 远岫晴云图(局部)宋 李唐 万壑松风图宋 李唐 万壑松风图(局部)宋 李唐 万壑松风图(局部)宋 刘松年 雪山行旅图宋 马远 华灯待宴图宋 马远 华灯待宴图(局部)宋 马远 华灯待宴图(局部)宋 马远 华灯待宴图(局部)宋 马远 踏歌图宋 马远 踏歌图(局部)宋 马远 踏歌图(局部)宋 马远 踏歌图(局部)宋 马远 松寿图宋 马远 松寿图(局部)宋 马远 松寿图(局部)宋 马麟 荷香清夏图(局部)宋 马麟 荷香清夏图(局部)宋 马麟 荷香清夏图(局部)宋 马麟 荷香清夏图(局部)宋 马麟 静听松风图宋 马麟 静听松风图(局部)宋 夏圭 雨余烟树图(局部)宋 无款 山水图宋 无款 山水图(局部)宋 无款 雪峰寒艇图宋 无款 秋山红树图宋 无款 秋山红树图(局部)宋 无款 秋山红树图(局部)宋 无款 秋林飞瀑图宋 无款 秋林飞瀑图(局部)宋 无款 山峦候约图宋 无款 山峦候约图(局部)宋 无款 山峦候约图(局部)宋 无款 盘车图宋 无款 盘车图(局部)宋 无款 盘车图(局部)宋 无款 盘车图(局部)宋 无款 盘车图(局部)

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>