

<<曹兴军>>

图书基本信息

书名：<<曹兴军>>

13位ISBN编号：9787534020797

10位ISBN编号：7534020794

出版时间：2006-1

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：曹兴军

页数：78

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<曹兴军>>

内容概要

一幅真人头像素描必须具备合理的构图、准确的形体结构、恰当的表现手法以及较好的艺术表现力等方面的基本要素。

本画册是由中国美院著名的导师曹兴军执导学生所创作的人物素描作品集，收录了中国美院学生的优秀作品，让读者提升真人头像素描的绘画水平！

<<曹兴军>>

作者简介

曹兴军，字实三，号野石，1966年生于湖南郴州。

1988年考入浙江美术学院版画系，获学士学位，毕业后在浙江纺织工业学院任教。

1994年考入中国美术学院攻读硕士研究生，获硕士学位。

毕业后留校任教至今，现为副教授，造型基础部素描教研室主任。

代表作品有：铜版组画《延安往事》（1992年）、铜版组画《陕北》（1992年）、铜牌组画《一只蜥蜴和四只昆虫》（1992年）、丙烯水彩组画《家乡的植物》（1995年—1997年）、木刻组画《安排坐姿的女人》（1996年）。

主要出版物有：《人体素描》、《风景素描》、《风景速写》、《人物肖像素描》、《头像素描》、《人物速写》、《静物素描》。

书籍目录

一幅优秀真人头像素描的基本要素层次与空间从写生到默写考试基本要求与评分标准考试与平时训练容易出现的问题考试时怎样充分发挥平时训练的水平范本

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>