

<<伦勃朗>>

图书基本信息

书名：<<伦勃朗>>

13位ISBN编号：9787534012044

10位ISBN编号：753401204X

出版时间：2001-6-1

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：佩西欧

页数：64

译者：莫候

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<伦勃朗>>

内容概要

伦勃朗以创新的表现手法和胜人一筹的技艺，改变了整个传统的绘画风格。

他不断地以肖像画、自画像、风景画及历史画等来证明自己是一个卓越的画家，更借此来表现真实的自我。

这是一本探讨伦勃朗艺术生涯的图书，同时提及了这样的时代是如何造就一些伟大的艺术家如哈尔斯、维米尔及思想家斯宾诺沙的。

伦勃朗生活在17世纪荷兰的黄金时代里。

让我们一起回顾当年的历史，以及他令后人刮目相看的杰出作品。

<<伦勃朗>>

书籍目录

同时期的人物
佛兰德斯人的艺术
西班牙统治下的尼德兰
荷兰莱登市中产阶级
书籍贸易历史画
安娜和托比
阿姆斯特丹市肖像画
双人画像
宗教自由的国度
科技和绘画
景观及风景
解剖课
对外贸易
地图绘制
法维米尔家庭
和住房
风俗画
和室内画
伦勃朗的家族
画室
夜巡
蚀刻
版画
自画像
静物
犹太新娘
学生
伦勃朗重要纪事
伦勃朗作品
收藏处
索引

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>