

<<速写人物画法>>

图书基本信息

书名：<<速写人物画法>>

13位ISBN编号：9787534009457

10位ISBN编号：7534009456

出版时间：1999-3-1

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：洪复旦

页数：85

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<速写人物画法>>

内容概要

人物速写画法对于参加美术类中考、高考的青少年和各美术院校在读学生而言，都是一个必不可少的学习内容。

人物速写既是美术专业的基础课程，又是美术专业考试的基本内容之一。

速写的训练可以直接帮助你素描、创作的学习和绘画综合能力的提高。

在作者多年的教学过程中。

观察到速写画得好的学生，绘画素质和综合应用能力明显强于其他学生，同时，由于对人物速写的片面认识、动手练习少等原因，造成很多学生在画人物速写时无从下手，或力不从心，速写的水平普遍不高。

有关人物速写的书籍、资料虽然不少，但是大部分可操作性不强，不能适合各种层次学画者学习的需要。

为了配合参加美术类中考、高考的青少年学习，也为了让各美术院校在读学生能迅速掌握人物速写的画法，切实提高作画能力，特编写了这本注重实用性和指导性的人物速写画法美术辅导教材。

本书从人物速写的有关基础知识到具体的画法步骤，都作了详尽的介绍，对人物全身慢写、快写等主要部分作了重点的介绍。

书中各个速写练习的安排都是循序渐进的，从临摹、默写到各类写生，从头像、半身、全身到组合人物速写等。

最后精选了各美术专业不同风格的优秀速写作品，并作了深入浅出的分析，供临摹和参考。

相信本书必将给参加各美术类中、高考的青少年和在各美术院校征读的学生以较大的帮助。

<<速写人物画法>>

书籍目录

编者的话 工具与材料介绍 速写工具 速写材料表现形式 以线为主的速写 线面结合和以明暗为主的证
基础知识 人体比例与外表标志 人体结构与动态 观察方法 构图与透视学习方法 临摹练习 慢写练习
快写练习 人体速写练习 快速安排人物比例的练习 个性化的速写练习 头像速写画法 江南少年 老农半
身人物速写画法 电脑操作员 青年打工者 坐着休息的中年人 单个人物速写画法 技术员 中学生 教师
女青年 锄草 勤奋学习、运动场上 多角度的观察和表现组合人物速写画法 苗家女 画宝 姐妹俩 湘西
集市场景速写画法 陕北娃 山村加工场上、农家走廊 船厂车间、电焊工具 渔村码头人物速写中容易
出现的问题 示范作品精选 抽旱烟的人 戴帽老人 白发青年 专心下棋者 都市姑娘 女服务员
闲坐的老奶奶 老邮递员 船厂工人 小妹妹、纳鞋底 下雨天 美院考生 思考问题的人 打工妹
村支书 模特儿 女大学生 儿童、看电视 凉山人 写生课上、记录 回忆 好奇者 藏族兄弟
火车站所见 姐弟俩认真作画的学生 小旅馆里

<<速写人物画法>>

章节摘录

插图：

<<速写人物画法>>

编辑推荐

《速写人物画法(最新浙美版)》编辑推荐：青少年美术辅导教材。

<<速写人物画法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>