

<<现代平面图案>>

图书基本信息

书名：<<现代平面图案>>

13位ISBN编号：9787534006104

10位ISBN编号：7534006104

出版时间：1996年9月1日

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：唐培仁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代平面图案>>

内容概要

设计艺术的现代感，在很大程度上是相对于传统意义上的继承与发展。

我们不应忽视传统艺术在现代设计艺术发展进程中的启示作用，没有传统，就没有现代，没有传统的辉煌和历史的积淀，中国设计就没有屹立于世界设计之林的今天。

本书是陈新生副教授指导的合肥工业大学建筑与艺术学院2004级艺术设计研究生班的传统艺术评论课程论文集。

这是合肥工业大学艺术设计研究生班的第一册论文集。

在这本论文集中，呈现给读者的是关于在学习过程中，作者对传统艺术的认识、了解和感受。

传统艺术的重要性就在于它往往包含着极其深刻的社会内容和某种心理的积淀，并在历史的进程中逐渐演变为对美的追求。

中国的传统文化、博大精深，源远流长，不论是表现形式上，还是在文化的内涵上，都可以为我们现在的创作提供丰富的素材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>