第一图书网, tushu007.com

<<草木山河>>

图书基本信息

书名：<<草木山河>>

13位ISBN编号：9787533934491

10位ISBN编号：7533934490

出版时间：2012-8

出版时间：浙江文艺出版社

作者：鲍尔吉·原野

页数：215

字数：168000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书为作者2008年以来描写大自然的新作。
写天空、大地、河流、冰雪、草木、花朵果实和动物昆虫，精微深邃、优美葱茏，令人无限怜爱。
一册在手，心生清凉。
书中文字功力非凡，堪与普列什文、东山魁夷比美，透露“独与天地精神往来”的云水情怀。

作者简介

鲍尔吉·原野：
蒙古族，出版散文集33部，获国家骏马奖、辽宁文学奖、蒲松龄短篇小说奖、内蒙古朵日纳文学奖。

<<草木山河>>

书籍目录

天空：银河的手臂
云中的秘密
车站的月亮
后退的月亮
群星的呼喊
屋顶的夜
银河的手臂
夜空栽满闪电的树林
“凤凰”号探测器报告：火星下雪了……
一辈子生活在白云底下
大地：土离我们还有多远
大地的秩序
早春
梅岑根的墓园
凹地的青草
沙滩
勃隆克
青草寂静
盐和水晶
草药与大地的苦
芦苇为我指路
路有走不完的路
转经筒边土
上帝生活在大自然中
静中日月长
土离我们还有多远
北陵：人民的绿
雨下在夏至的土地上
猪笼草
像蒲公英一样远走他乡
铁轨中间的草
初秋
秋叶漫游世界
水：河流的腰
水滴没有残缺
河流的腰
露水的信
雨滴的闹钟
爱情常常发生在河边
水啊，水
自来水
对岸的云彩
雪不是一天化的
石头上漂桃花
雪来洗万物

每片雪都在找一个人
班迪的雪人
树木：樱桃花在枝头想念樱桃
雨中穿越森林
树的尽头
樱桃花在枝头想念樱桃
进森林像进入一个瓶口
两辈子一起活
柳树的母性
树木是音乐家
胡杨之地
花朵果实：荷花骑马坐轿
葡萄园
荷花骑马坐轿
苹果
色彩的旋转和燃烧
一句一句甜
洋葱的衣服
菜啊，菜
阿花蕾
花朵记
姜汤记
净月潭笔记
山菊花
粮食的神性
悬崖的玉米
在德国熬小米粥
动物昆虫：月光下的白马
月光下的白马
鸟群飞过峡谷
牛比草原更远
鹿
俯视者
养蜂人
小狗睡觉
鱼
白马寺的鸽子
马如白莲花
谁长翅膀
等待被鸟吵醒
斐羚
鸟投林
小虫看佛像
乌鸦站在秋天的大地上
爱听二人转的狗
甘丹寺的燕子
西伯利亚的熊妈妈

第一图书网, tushu007.com

动物为什么不笑

章节摘录

车站的月亮 常识说月亮只有一个，我宁愿相信月亮有备份有值班因而有许多个。
李 白和苏轼的月亮已被他们带走了，他们离不开月亮，走到哪里都要跟月亮一 起玩，带着酒。
草原、戈壁和西拉沐伦河都有各自的月亮，为什么说月亮只 有一个呢？
月亮们形状如一、胖瘦如一，但性格和气味不同。
我感到戈壁的 月亮太高，而呼伦贝尔秋天的月亮看上去挺有钱。
火车站的月亮只照各地的 车站。
车站的月光被两道闪光的铁轨支出去太远，好像铁轨是月亮走到人间的 梯子。
月亮在汽笛和人流黑潮中显出工业化的特征。
在站台等车，常听到喇 叭里传出不需要旅客听懂的话，譬如——洞幺拐贰进五道。
我在心里给这种 话续下一句——天地悲凉草木秋。
喇叭里说：接车拐六幺幺拐。
对曰：碧海 青天夜夜心。
这是些奇怪的话，列车来到脚下微微地震动，唯一戴红色大檐 帽的铁路员工对着铁轨立正，都在月亮的注视下显出苍白，让人觉得车站的 月亮很操心，缺少休息日，熟悉工作流程。
一次，我坐的火车在俄国布里亚特北面的阿巴干车站停了五个小时。
问 停车的原因，说这列始发于乌兰乌德的火车比规定的时间早到了五个小时。
阿巴干车站虽然没有往来车辆占道，也要按自己的时刻表运营。
我们等待，但俄国的旅客并不觉得是等待，认为这是生活的一部分，仿佛上帝来到阿巴 干也要停留五个小时。
俄国人在车站喝酒、接吻，有人把毯子铺在站台上睡 觉。
我在月台上光着膀子慢跑。
那时候，我抬头看到阿巴干车站的月亮微红，像从桑拿房里出来的女人。
天没黑的时候，麻雀从我肩头、耳朵边上笔直 飞过又飞回，我从来没见过如此不怕人的麻雀。
天空出现蓝灰色的暮霭，这 里的天桥如同巨大的车站。
我不明白俄国人为什么把天桥修得那么高，楼梯 如同中山陵的台阶。
在天桥上瞭望，可见方圆几十里景物。
它也许担负着军 事上的职责，是一个要塞的制高点。
在天桥上，我看到阿巴干车站的月亮从 布满密林的山峦往上升，山峦之间有白的夜雾包裹，符合黄宾虹所画山水的 皴法。
月亮微红只是它的特色之一，这里的月亮的第二个特色是横着走，仿 佛是一艘轮船。
在中国，月亮——不管是不是车站的——照例向上升，如气 球那样。
我想起了一首乌克兰民歌《德聂泊尔》的歌词——你看那月亮暗淡 无光，在黑云后徜徉不停。
是的，这个月亮可能从乌克兰飘过来，没拦住，飘到了南西伯利亚。
斯图加特火车站的月亮仿佛被奔驰公司收买了。
这个火车站由奔驰公司 修建，楼顶有一个莹白发亮且旋转的奔驰车标。
从我站的地铁站的角度看，月亮跟车标并肩而立，一黄一白，都在转。
斯图加特火车站没人售票，车头 有一个孤独的司机。
这里的车站听不到奇怪的广播。
车站的月亮属于离家的旅人，属于身上背行李的人、口音不同的人、着 急的人。
月亮用清光在地下写字：别离——回家。
车站的月亮有清脆的回声。
每夜，火车把月亮拉到远方，交给下一站的月亮。
后退的月亮 在乌兰扎德噶，我中止了早上跑步的习惯。
所谓草原并不平坦，草下面 的地势深浅摸不准，容易崴脚。
跑步招狗叫。

狗只见过牧区的马跑，没见过 人跑，它急躁地告诫你停下来。
第三是我回答不出牧民兄弟的提问：你跑什 么？
什么东西丢了？
我不好意思说这是锻炼身体。
他会问：身体还用锻炼吗？
干活就行了嘛。
我告诉公社的厨师，我跑步是跟美国总统布什学的，他六 十多岁还在跑步，很坚强。
厨师回答我，你说这个总统我听说过，他吃饼干 噎昏过去了，霍日嗨（可怜哪），他的精神不正常。
为了保持精神正常，我改为晚上走步。
沿西拉沐伦河岸往东边走，月亮 刚好从宝格达山顶上升起来，把路照得清清白白。
山上的月亮，称之为白嫩也是可以的。
它别无所依地停在海底一般深蓝 的夜空，好像拿不准要不要继续向上升。
不升是对的，月亮现时的角度哈好 俯瞰西拉沐伦河在夜色里的清明。
河如静止，与月对望。
河上漂过一片叶子，把水中的月亮从中间划开。
月亮摇荡几下复原，比刚才更白。
河水在远处分为两岔，铺开犄角似的银白光带。
河水浅处，微凸搓衣板 似的网，拦截水里的碎银子。
鱼从河面跳出来，啪哧一声，传得很远。
同伴 吉雅泰告诉我，鱼打架。
我听了疑惑，鱼还打架？
黑天还在打？
同伴说，鱼 最不是东西，特别是草鱼，爱捣乱。
我说，那就把草鱼全都抓起来吧。
吉雅 泰笑了，他是分管政法的副苏木达（副乡长），说派出所里没有网。
P5-7

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com