

## <<长翅膀的人>>

### 图书基本信息

书名：<<长翅膀的人>>

13位ISBN编号：9787533932961

10位ISBN编号：753393296X

出版时间：2012-1

出版时间：浙江文艺出版社

作者：陈集益

页数：264

字数：246000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<长翅膀的人>>

### 内容概要

陈集益具有南方人的灵气，收敛而有韧性，作品却有针扎般的感觉。他的小说可分为历史叙事和现实叙事，前者主要是父亲“系列”，后者主要是写当代年轻人的生活。

陈集益作品中现实性与寓言性的暗合和联结都来自生活本身，是流动的生活及其多面性使人产生的联想，其奇特的想象力，总是能和许多具体、精准的生活描写结合在一起，这在当代青年作家中至为难得。

《长翅膀的人》为陈集益的中篇小说集。

《长翅膀的人》主要收录了《吴村野人》、《流产》、《新地主》、《青蛙》、《特命公使》、《往事与投影》等作品，供读者朋友们欣赏。

## <<长翅膀的人>>

### 作者简介

陈集益

1973年生，浙江金华人。

中国作家协会会员。

迄今为止在《十月》、《人民文学》、《中国作家》、《钟山》、《天涯》、《山花》等文学期刊发表小说80万字。

曾获《十月》新锐人物奖、浙江省青年文学之星奖。

中篇小说集《野猪场》入选21世纪文学之星丛书2010年卷。

现为《民族文学》编辑。

<<长翅膀的人>>

书籍目录

- 1 吴村野人
- 2 流产
- 3 新地主
- 4 长翅膀的人
- 5 青蛙
- 6 特命公使
- 7 往事与投影

## &lt;&lt;长翅膀的人&gt;&gt;

## 章节摘录

在我的家乡，一直流传着野人之谜。  
当我还很小的时候，就常听人说深山里有野人出没。  
这绝非耸人听闻，因为那时候，每年都有村民近距离突遇野人。  
有的是上山干活时看见的，有的是翻山越岭到邻县走亲戚时遇到的，有的是晚上走夜路时迎面撞上的。  
因为经常遇到，就经常有人讲起。

不瞒你说，我小时候最害怕的是两样东西，一是野人，二是鬼魂。  
总的说来，我不太相信世上真的有鬼，鬼虽然很吓人，终究没有人捉到过，山上的野人则不同，据母亲说，她小时候还吃过野人肉呢。  
尽管她现在一点也想不起野人肉是什么味道（大概跟野猪肉差不多吧），但我始终觉得，从吴村出发，不停地往深山里走，一直走到金华、龙游、遂昌三县交界的地方，在那片原始森林里的确有野人存在的。

以前有，现在仍然有。

关于那里的野人，我在后面将会提到。

现在，我想先写一写我的堂哥。

因为我堂哥——一个被人唤作“蛮娃”的人——按村里人的说法，是伯母进山遭野人劫持，逃回来后生下的野人的后代。

关于我堂哥的这段不凡的来历，在吴村是妇孺皆知。

那是1966年的一天，我伯伯奉命到海拔1600米的乌牛山烧木炭。

乌牛山离吴村较远，那里山势险峻，到处都是浓密的杂木，将它们烧成木炭卖给供销社再合适不过了。

每隔一些日子，伯母就要上山给伯伯送大米和菜，顺便给丈夫做些缝补浆洗的活。

一天，伯母从山上回来晚了，走着走着，突感耳边生风，一只红毛怪物将她打晕，然后抱起她飞跑。

不知翻过多少险峰大山，最后抱着她跳进一个悬崖峭壁上的深邃洞穴。

伯母渐渐清醒过来，看清红毛怪物原来是一个野人。

白天，野人外出寻食，临走时，他便搬来一块巨石堵在洞口。

晚上，野人抱着伯母睡觉。

那一年，伯母三十二岁，已经是两个孩子的妈妈了。

伯母思念孩子，惧怕野人，她挣扎反抗，哭泣哀求，无奈巨石堵死了她的出路，野人又力大无比不通人性，伯母在山洞好比在地狱饱受摧残。

一次野人从外面回来，手中拿着一根木棍，大概是他打野兽时用的，伯母将它藏了起来。

第二天野人外出后，伯母用这根木棍终于撬开石头，这才衣衫褴褛地逃回了家。

第二年，伯母生下一个猴子一样怪模怪样的胎儿。

胎儿刚一落地，就满屋子乱跑，嘴里发出“哑！

哑！

哑！

”的怪叫声，伯伯举起锄头要砸死他，被伯母抱住了。

伯母哀求说，孩子再丑，好歹也是一条命啊！

丑陋也罢，漂亮也罢，他能来世上一遭，就该把他养大。

伯伯说，你养吧养吧，这个孽障总有一天咬死你！

你没见他刚出娘胎就长着牙！

伯母却不管，就像喂养正常的孩子那样喂养他。

伯母的乳头常常被咬破，鲜血直流。

我的祖父陈甬玉那时还健在。

祖父年幼时念过私塾，粗通文墨，他的两个儿子一个女儿，包括孙儿辈都是他取的名。

## &lt;&lt;长翅膀的人&gt;&gt;

可是，他迟迟不愿为这个新生儿取名，并且不允许跟他的姓。

上户口的时候，伯母给她的儿子取名“张有福”，伯母姓张，希望她的这个儿子将来不要受苦，有“福”享。

结果当然不是这样。

在陈家，包括我在内的孙儿辈都姓陈，名字的第一个字是祖宗事先排好的，即“集”字辈，比如我哥叫“陈集军”，我叫“陈集一”。

这个辈分中只有堂哥一人姓张，并且没有按祖宗的规矩取名，这似乎预示着他的命运注定要与我们有所不同。

据说，堂哥年幼时全身长毛，稀稀疏疏的毛，有说颜色棕红的，有说土黄的，只有手心脚心的毛是黑色的，而且很粗，像鬃刷一样硬。

当他受到惊吓或生气时，他身上的毛会像斗鸡脖子上的羽毛那样竖起来，连村里最凶的狗都不敢近前。

堂哥初来人世的那段日子，几乎每天都有人来“参观”他的长相，尽管我伯伯不给来者好脸色，伯母抱着堂哥东躲西藏，来看的人照旧络绎不绝。

因为许多人是从外村特地跑来的，没有亲眼见到堂哥，他们决不愿意。

四岁以后，也不知是堂哥从小喝人奶的缘故，还是伯母暗地里将毛拔了，褪了毛的堂哥像人的地方才多了起来。

尽管这样，他的生活习性依然像猿的地方多。

他到五岁还不会说话，只能喊出几种简单的吼吼声，也不会拿筷子，因为他只用手抓饭吃。

他一年四季不穿衣服，冰天雪地照样浑身赤裸。

不知道是不分冷暖，还是不习惯用衣服遮羞、御寒。

总之，他的指尖似爪，总把穿在他身上的衣服、盖在他身上的被子撕得粉碎。

堂哥六七岁时，他的野性愈加明显。

听母亲说，他特别喜好爬梯子，爬门口的树，像猴子一样敏捷，上上下下，钻来钻去，有时还爬到屋顶上去，叫都叫不下来。

这时伯伯会被他气得失去理智，拿棍子从楼窗探出身子捅他，堂哥不但不逃，还头朝下倒挂下来，“嘿嘿”笑个不停。

那时还是生产队年代，逢到农忙季节大人都要到生产队挣工分，伯母将堂哥带到田间地头让他一个人玩泥巴。

没想到眨眼工夫，堂哥就蹿到什么灌木丛里去，或者跑到树林里去，捉蜥蜴或者蚂蚁吃。

等到歇工的时候，伯伯一家满田垄寻找堂哥，成了一道风景。

可以这样说，堂哥虽是有户籍的人，可他跟山上的野人实在差不了多少。

当我记事时，堂哥十来岁了，我印象最深的是他总在老屋的天井上空待着。

我的曾祖父陈独拳曾是村里的地主，尽管这个“败家子”在解放前跑到金华、杭州等地把祖上的田产挥霍一空，差一点成了贫农，但他留下的老屋天井很大。

在环绕天井的阁楼之间，大人们为我的堂哥架了一些毛竹。

不知事出何因，此时的堂哥失去自由了，被一根长长的铁链拴住脚踝，就在上面生活。

……

<<长翅膀的人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>