

<<五分钟名人传记>>

图书基本信息

书名：<<五分钟名人传记>>

13位ISBN编号：9787533932824

10位ISBN编号：753393282X

出版时间：2012-1

出版时间：浙江文艺

作者：戴尔·卡耐基

页数：165

译者：张帆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<五分钟名人传记>>

前言

20世纪30年代，美国哥伦比亚广播公司邀请戴尔·卡耐基做一档介绍名人的广播节目，每个名人介绍时限五分钟。

没想。

到，节目播出后受到听众狂热的追捧，很快就成为一档金牌节目。

随着广播节目的热播，戴尔·卡耐基趁热打铁，出版了《五分钟名人传记》一书。

该书被译成多种文字，畅销至今。

卡耐基选取的名人，或是推动人类历史车轮前行的政治家，如西奥多·罗斯福、伍德罗·威尔逊等；或是取得杰出成就的科学家、文学家、歌唱家、演员，如居里夫人、莎士比亚、卡鲁索、巴里摩尔兄弟等；或是热衷于慈善事业的大富翁，如安德鲁·卡内基、洛克菲勒等；或是极具个人魅力的女性，如海伦·凯勒、卜婉懿……这些名人有着超人的才干、杰出的成就、辉煌的荣誉和显赫的地位，对普通民众来说，有些可望而不可即。

然而，在卡耐基笔下，这些名人充满着奇特的人格魅力，显得那么真实可爱。

如何才能在五分钟内将某个名人最佳地展现出来呢？

这是卡耐基首先考虑的问题。

事实上，他并没有一味地讲述名人光辉的一面，而是另辟蹊径，关注这些人获得成功的契机以及成功背后所付出的辛勤努力。

而他诙谐幽默的语调、采访式的口吻，则营造出了逼真的现场感，拉近了读者与名人的距离，一扫以往人们对名人的敬畏之情，取而代之的是发自内心的喜爱，并油然而生一股拼搏的豪情。

这就是卡耐基《五分钟名人传记》的魅力。

说起戴尔·卡耐基，他本人亦算得上是20世纪的成功人士——美国作家、演说家、人际关系学大师、成功学大师。

《纽约时报》曾评论说：“除了自由女神，卡耐基或许算得上是美国的象征。”

卡耐基之所以能取得成功，与他笔下的众多名人一样，是因为他们付出了比常人更多的时间和心血、汗水和泪水，而最重要的是，他们都热爱自己的事业。

1888年，卡耐基生于美国密苏里州。

小时候，家里穷，他每天清晨四点就得起床帮父母挤牛奶，还得干许多农活。

后来，他通过自身的努力考上了华伦斯堡州立师范学院。

读书期间，他发现学院里举办的辩论会和演讲比赛非常精彩。

获胜者一下子就成了校园里的风云人物。

这对于从小就很不自信的卡耐基来说，无疑是个成名的好机会。

一开始，他参加了十二次比赛，每次都榜上无名，但是他屡败屡战。

终于有一次，他的演说获奖了，这对他今后的人生产生了不可估量的影响。

毕业后，他当起了推销员，虽然干得很出色，也赚了不少钱，但是难似实现他的伟大抱负。

于是，他毅然辞去了工作，开始了为之奋斗一生的成人教育事业。

他的思想和观点影响着一代又一代美国人，他的拥护者遍及世界各地。

他指引着人们改变思想，完善自我，走向成功之路。

正是这样一个有着远大的理想、坚定的意志和敏锐的洞察力的人，才能写出如此生动、真实而又波澜壮阔的名人传记。

读者在感受这些名人为理想而不屈不挠地奋斗的同时，亦能体会卡耐基的良苦用心：成名不是一朝一夕的事，而是千万个日日夜夜里不断磨炼自我、不断追求进步的结果。

本书的英文版并没有脚注。

考虑到大多数读者可能对书中的一些外国地名、人名、事件等比较陌生，译者特地添加了脚注，便于读者更好地阅读此书。

张帆 2011年9月9日

<<五分钟名人传记>>

内容概要

两美分一份的报纸为他带来西班牙城堡、布谷鸟报时钟和埃及木乃伊；“不值一提”的作品竟成为《哈姆雷特》之后最伟大的剧作；他打完架后走进赌场，发现自己赢了一万美元；有人想用手枪、炸弹杀死他，但他依然高举复活节百合花；“他去探寻南极的奥秘，却发现了上帝的秘密”；他面临史上最好的机遇，却因众叛亲离而惨遭失败；他曾被四家报社解雇，后来成为美国第一位诺贝尔文学奖获得者；心上人拒绝了他的求婚，因为他“没有前途”，这个人就是约翰·D.洛克菲勒；他只上过四年学，却写出了十七部不朽的小说；他每天赚五万美元，却在垃圾箱里为他的宠物秃鹫觅食。

<<五分钟名人传记>>

作者简介

戴尔·卡耐基，美国“成人教育之父”。

20世纪早期，美国经济陷入萧条，战争和贫困导致人们失去了对美好生活的愿望，而卡耐基独辟蹊径地开创了一套融演讲、推销、为人处世、智能开发于一体的教育方式，他运用社会学和心理学知识，对人性进行了深刻的探讨和分析。

他讲述的许多普通人通过奋斗获得成功的真实故事，激励了无数陷入迷茫和困境的人，帮助他们重新找到了自己的人生。

接受卡耐基教育的有社会各界人士，其中不乏军政要员，甚至包括几位美国总统。千千万万的人从卡耐基的教育中获益匪浅。

卡耐基在实践的基础上撰写而成的著作，是20世纪最畅销的成功励志经典。

他的主要代表作有《人性的弱点》、《人性的优点》、《语言的突破》、《人性的弱点全集》。

这些书出版后，立即风靡全世界，先后被翻译成几十种文字，被誉为“人类出版史上的奇迹”，无数读者由此走上了成功之路。

<<五分钟名人传记>>

书籍目录

- 1 “你会做饭吗？”
” 一句简单的问话引导他走遍天涯海角
- 2 他手中的美女的电话号码比任何人都多
- 3 上错火车的牧师最后变成了著名的魔术师
- 4 两美分一份的报纸为他带来西班牙城堡、布谷鸟报时钟和埃及木乃伊
- 5 二十六岁时他是大明星，五十三岁时他成了过气明星，五十七岁时他又变成美国最伟大的演员
- 6 “不值一提”的作品竟成为《哈姆雷特》之后最伟大的剧作
- 7 早年所受的侮辱促使他奋发向上，最终成为美国最伟大的刑事辩护律师
- 8 谁敢不戴保护罩就把头伸进狮子的血盆大口？

- 9 一场可怕的龙卷风重创美国某小镇，却为全世界精神病患者带来了福音
- 10 他打完架后走进赌场，发现自己赢了一万美元
- 11 他创作了两部世界名著，却羞于别人提及
- 12 有人想用手枪、炸弹杀死他，但他依然高举复活节百合花
- 13 母亲省吃俭用供他学音乐，他最终成为世界著名的歌唱家
- 14 这名聋哑盲少女堪比拿破仑
- 15 纽约最古怪的富豪家族
- 16 “他去探寻南极的奥秘，却发现了上帝的秘密”
- 17 这名喜欢骑在马背上的女子曾拒绝一千个人的求婚
- 18 这个神秘的男人或许就是间接杀害你亲人或朋友的凶手
- 19 曾经的棒球运动员变身为指引数百万人获得救赎的伟大牧师
- 20 他胸口中枪，仍坚持演讲
- 21 他面临史上最好的机遇，却因众叛亲离而惨遭失败
- 22 只上过三个月高中的。
“硬汉”在十八年里写了五十一部书
- 23 史上最富有的人
- 24 他曾经靠给人捡葡萄来支付房租，后来他凭着美妙的歌喉摇身变成富人
- 25 他写了一本每个字值四十九美元四十九美分的书，可他却后悔写这本书
- 26 银幕之外的抗敌英雄
- 27 他曾经因为拿不出十美分而差点病死，后来他为了友情毅然撕毁了一百万美元的合同
- 28 莎士比亚那一段致命的婚姻
- 29 他曾被四家报社解雇，后来成为美国第一位诺贝尔文学奖获得者
- 30 心上人拒绝了他的求婚，因为他“没有前途”，他就是约翰·D.洛克菲勒
- 31 他只上过四年学，却写出了十七部不朽的小说
- 32 只要有女子肯嫁给他，他愿意献上一百万美元
- 33 她把看过的早报转卖掉，头顶七月的烈日整理破布，为的是使六千五百万美元的家产不断增加
- 34 嚼烟草、咬指甲、用头颅喝酒的“大众情人”
- 35 世界上最著名的女科学家为了取暖，竟然把椅子压在身上
- 36 他错失了投资电话这一新奇发明的良机
- 37 他每天赚五万美元，却在垃圾箱里为他的宠物秃鹫觅食

<<五分钟名人传记>>

章节摘录

2 他手中的美女的电话号码比任何人都多 弗洛伦茨·齐格菲尔德（1868—1932），美国歌舞剧大王。他制作的歌舞剧十分华丽，带有鲜明的个人风格，在美国百老汇戏剧史上产生了重大影响，因而被称为“齐格菲尔德歌舞剧”。

他也是第一个称得上是“制造明星”的明星人物。

在长达二十四年的时间里，弗洛伦茨·齐格菲尔德的歌舞剧如闪亮的星辰般在百老汇上空闪耀着。它们的舞台是如此华丽，给观众带来的愉悦是如此巨大。

与之相比，世上没有哪部歌舞剧赚过那么多钱，也没有哪部歌舞剧赔过那么多钱。

弗洛伦茨·齐格菲尔德手中的美女的电话号码比任何人都多。

他那个蓝色的记事本上，罗列着上千名美女的姓名、住址和电话号码。

每天，都有五六十名年轻漂亮、立志成为名角的女子排着队接受他的检验。

他因而被人称为“美国女性的赞美者”。

这个称谓令他十分满意，而且也确实至名归。

那些长得土里土气、毫不起眼的女子，一经他包装，立马变成舞台上璀璨夺目的女明星。

只要具备两个条件——迷人的外貌和优雅的举止，就拥有了登上弗洛伦茨·齐格菲尔德舞台的通行证。

之后，齐格菲尔德就会施展魔法，把普通的女子变成耀眼的大明星。

齐格菲尔德就像东方的君王般过着奢侈的生活。

他舍得花大把的钱在演出服装上。

为寻找最美丽的布料，他曾派人去欧洲、亚洲各大市场搜罗。

即便是衣服的里子，也要用上等的丝绸。

他说过，女人只有穿上最美的衣服，才会真正觉得自己变美了。

有一次，为了找到理想中的牛仔帽，他将《演艺船》的档期整整推迟了三个月。

还有一次，他砸下二十五万美元制作了一部歌舞剧，可是，这部歌舞剧只演了一次就停演了，因为他觉得这部歌舞剧不符合齐格菲尔德歌舞剧一贯的风格。

他做事情向来都大手大脚、毫无节制。

他每天都要跟许多人联系，可是他从来不为写信而烦恼。

每天早上醒来，电报、电话就像被风吹落的秋叶般向他袭来。

不论去哪里，他都随身带着空白的电报纸。

他从中央火车站上车开始用电报纸，到第125大街下车时，已经用了整整一捆。

更不可思议的是，每次排演，他都是坐在舞台前面，通过发电报的方式指导舞台上的演员进行表演。

他还会给近在咫尺的人发电报。

有一次，他靠在窗口，冲着对面窗口的人大喊：“喂，我给你发电报了。

你为什么不回？”

对他来说，经过公用电话亭而不打几个电话，这几乎是不可能的事。

他基本上每天六点就要起床，为的是给他的下属打电话。

有时，他会花上几小时盘算如何节省十几美元。

可是第二天，他又毫不犹豫地把十万美元投入华尔街股市，连眼睛都不眨一下。

他曾经向埃德·温借了五万美元，然后用借来的钱租了一辆私人火车，坐着它穿越美国大陆。

他对女人温文尔雅、体贴有加，很能博得女人的欢心。

每次首演结束，他都会给每位女演员送上一束鲜花，表示祝贺。

即便是上了年纪的或有点疯癫的女人到他那里谋职，他也会一视同仁。

当初他踏足演艺圈时，女演员的薪水是每周三十美元。

但是，在他肆意挥霍的影响下，美貌的女演员的薪水涨到了每周一百二十五美元。

齐格菲尔德从十四岁起就开始登台表演。

<<五分钟名人传记>>

那时，他从家里跑出来，在水牛比尔的“西部荒野秀”中表演骑术和射击。

二十五岁时，他成为19世纪美国健美先生山道的经纪人。

两年后，他来到伦敦。

那时，他已经破产。

于是，他决定孤注一掷，去蒙特卡洛赌一把。

可是，轮盘一转，他输得精光。

然而，这位伟大的经纪人并没有为此而烦恼。

他凭借自身的能耐，又组建了一个剧团，并且带着欧洲最耀眼的女明星——活泼靓丽、充满魅力的安娜·赫尔德——当时她的艺名叫梅·蕙丝，意气风发地回到了美国。

之前，美国最精明的制片人曾经多次打电话给安娜·赫尔德，开出高价，力邀她来美国发展。

没想到的是，最后竟被二十七岁的弗洛伦茨·齐格菲尔德捷足先登。

当时，他还是个身无分文、毫无名气的年轻人，可是他充满自信地走进她的化妆间，博得她的欢心，并与她签约。

从此，他平步青云，事业获得了极大的发展。

安娜·赫尔德很快就大红大紫了。

她像暴风雨般席卷美国。

从紧身胸衣、扑面粉、帽子、香水到马、狗、雪茄、鸡尾酒，都争相以她的名字命名。

从东海岸到西海岸，整个美国都在为她而干杯。

不到一年，弗洛伦茨·齐格菲尔德便迎娶了这位女明星。

多年后，两人离婚。

齐格菲尔德又疯狂地爱上了比莉·伯克。

就在他第一次遇见她的那天，他买下了整个花店的花——从香豌豆花、兰花、康乃馨到橱窗里的橘子树，然后一股脑儿送到她家。

当比莉·伯克告诉他，她想打电话致谢，可是他的电话一直占线时，他特地安装了一部镀金的电话，并设有特殊的铃声，专门用来与她通话。

齐格菲尔德这个人很优柔寡断。

他讨厌自己做决定。

他的办公桌上放着一盒甘草糖。

朋友问他是不是很喜欢甘草糖，他说：“我来告诉你我为什么喜欢吃甘草糖。

因为它们全是黑色的，这样一来，我就不考虑要吃哪种颜色的糖了。

”他聘请了美国最有名的喜剧演员来出演他的歌舞剧。

可是，他从来没有被他们的搞笑表演逗笑过。

不管是埃德·温、爱迪·坎特还是威尔·罗杰斯，都无法令他开怀一笑。

他总是显得很酷，所以演员们戏称他为“冰水”。

二十四年来，齐格菲尔德歌舞剧每次首演都会轰动整个纽约。

首演当晚，大街上满是豪华轿车；头戴礼帽的男士们、身穿貂皮大衣的女士们挤满了剧院大堂；精明的投机商们趁机抬高票价，前排的情侣座竟然卖到三百美元；后台人来人往，喧闹不已；服装管理员和传令员跑进跑出，常常撞个满怀；怯场的演员在舞台边上喃喃自语；女演员们发疯似的到处找戏服。

所有人都显得十分忙碌，只有一个人显得泰然自若——他就是弗洛伦茨·齐格菲尔德。

纽约上流社会的男士们为了这一盛大的时刻，特地穿上了燕尾服，系上了白领结；可是，齐格菲尔德本人现身时只穿着一套普通的灰色西装。

他甚至都没有坐贵宾席，而是站在通往包厢的楼梯上观看演出。

1929年的华尔街股灾使得“美国女性的赞美者”齐格菲尔德的事业跌入了谷底。

从那时起，这位不惜砸下数百万美元购置服饰和道具的“魔术师”变得倾家荡产，甚至连房租都付不起。

最后一场演出的经费有一部分还是他的演员和下属自掏腰包凑起来的。

<<五分钟名人传记>>

1932年，齐格菲尔德在加利福尼亚告别人世。
临终前，他变得神志不清，以为自己正在导演一场歌舞剧。
四壁皆白的病房成了他的舞台，收音机就是他的乐队，而那位提心吊胆的男仆则是他的助手。
他嘴唇干燥，两眼因发热而变得通红，可是他坚持起身，冲着那些看不见的演员发号施令。
“帷幕！”
”他大喊，“快节奏的音乐！”
灯光！
各就各位，最后终场了！
”咽气前，他喃喃自语：“好极了！”
演出很好……演出……很……好。
” P6-10

<<五分钟名人传记>>

媒体关注与评论

“除了自由女神，卡耐基或许算得上是美国的象征。”
——《纽约时报》

<<五分钟名人传记>>

编辑推荐

独特的视角，有趣的讲述，幽默的文字，一部5分钟的传记作品，稳居成功励志类图书榜首，屡创世界出版史上的奇迹！

西方最持久的畅销书之一，销量已突破1500万册。

《五分钟名人传记》是哥伦比亚广播公司金牌节目，由成功学大师戴尔·卡耐基5分钟道尽一个名人的一生。

卡耐基选取的名人，或是推动人类历史车轮前行的政治家，如西奥多·罗斯福、伍德罗·威尔逊等；或是取得杰出成就的科学家、文学家、歌唱家、演员，如居里夫人、莎士比亚、卡鲁索、巴里摩尔兄弟等；或是热衷于慈善事业的大富翁，如安德鲁·卡内基、洛克菲勒等；或是极具个人魅力的女性，如海伦·凯勒、卜婉懿……这些名人有着超人的才干、杰出的成就、辉煌的荣誉和显赫的地位，对普通民众来说，有些可望而不可即

<<五分钟名人传记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>