

<<狼犬罗依>>

图书基本信息

书名：<<狼犬罗依>>

13位ISBN编号：9787533926236

10位ISBN编号：7533926234

出版时间：2008-9

出版时间：浙江文艺出版社

作者：约尔马·库尔维年

页数：192

译者：韦苇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<狼犬罗依>>

前言

序（著名儿童文学作家梅子涵作序并推荐） 文学的呼吸和闪动 梅子涵 我们读完了一本很好的书。

我们把书合上了。

可是心里的感觉却是不会立即合上。

很好的书里的一切，会在心里继续地摊开，敞开，就像一个舞台，成功地演出了，红的幕也拉拢，我们已经离开剧院，走在路上，甚至很多的日子都过去，可是那幕就是拉不拢，我们总能看见那台上的人，他们的神情和细节，那幕是拉不拢的，那书合不上。

它们很长很长时间地摊开，敞开。

我们只要心里一闪动，就已经回到，就已经进去。

阅读，就是这样给了我们一个一个的去处。

我们想着它们，于是我们就可以有资格在它们的故事里、情感里、甚至是语句的气息里生活。

这叫什么生活啊？

这叫文学生活。

这真是特别奇趣和美妙。

是我们永远无法在世俗的生活和日子中得到的。

它只有文学的生活能够给我们。

只有童话！

只有小说！

只有很特别很意外的文学的叙述。

而我们现在又要翻开一本文学的书了。

我们就要看见一个男孩，一群男孩，还有一只狗。

他们都是一个叫做芬兰的国家的孩子。

那是一个特别的国家。

很多的特别。

我只说一个特别，他们白天在高速公路上开车，也开着灯！

就是车前的那两盏灯，淡淡的小光，照射着没有阳光的天气的路，也照射着有阳光天气的路。

所有的高速的路途上，白天的时候，都有淡淡的闪烁的热情。

迎着你来了！

哗，过去了！

你的心里也特别地容易闪烁。

我站在那儿的路边，我走在那里的生活中，都这样闪烁过。

这些孩子，他们的天真，他们的捣蛋，他们的勇气和胆怯，他们的责任和努力，他们的情感面貌和争吵的言语……都是和中国的孩子不一样的。

我们千万不要以为天下的孩子都一样。

天下的孩子是很不一样的，所以我们就该去读一读天下的不同国家的孩子们的故事。

结果，我们的视野就成了一个敞开的很大的台，我们的台上有很多的故事，很多的演出，我们欣赏着，丰富着，我们有限的童年，有限的生命，竟然因此也就成为一本很大很厚的书。

只要我们想起，就可以翻开了阅读；只要我们喜欢，就可以讲给别人听。

我们因为过着丰富的文学的生活，也就有资格把文学的生活带给别人。

带给父母，带给同学，带给从小到大的很多的朋友和认识的人。

我们把闪烁带给世界。

这个男孩叫汤米。

还有一些男孩他们叫约尼、鲁罗年、尤西…… 这一只狗呢，它叫罗依。

你会非常喜欢这一只狗的！

结果，它就成了你的文学生活里的，你的阅读记忆中的一个宠物！

<<狼犬罗依>>

你不能用手抚摸它，但是你可以听见它呼吸。

你听听看，听得见吗？

亲爱的朋友们，你是不是已经把这一本小说翻开了？

那么你就安静地阅读吧。

我也要去翻开别的书了。

我们彼此能听见在阅读里的呼吸。

是的，这呼吸，很有文学的气质。

是诗的轻柔的。

<<狼犬罗依>>

内容概要

自从男孩汤米救了狼犬罗依以后，一连串发生了很多怪事：神秘的夜来客、可怕的电话恐吓、神出鬼没的沙丘男人、邻居女孩意外落水……为了解开一个个谜团，汤米和罗依不放过任何蛛丝马迹。

最终，在一场紧张的跟踪追击中，一切见分晓。

小说中，狼犬创造了常人所不能创造的奇迹。

有狼犬这个聪敏机灵却又不会说话的“人物”作为故事的核心，故事才显得奇特、不同寻常。

<<狼犬罗依>>

作者简介

约尔马·库尔维年，北欧著名作家，写过许多中长篇小说，也写过一些剧本，他的反战小说特别受到青少年的欢迎。

他的作品两度获得芬兰国家奖，流传甚广。

韦苇，原名韦光洪，江南浙中人，教授、作家、诗人、著名儿童文学翻译家。创作和翻译作品被收作义务教育语文课本

<<狼犬罗依>>

书籍目录

第一章 汤米去逮狗鱼第二章 逮住了一条狗第三章 追踪第四章 意外的同盟者第五章 汤米和罗依守家第六章 可怕的?来客第七章 为了把狗留下来第八章 灰吉普车第九章 汤米到塔楼去第十章 在带枪的人家里第十一章 沙丘上的人第十二章 横祸第十三章 跟踪追击第十四章 令人心悸的情景第十五章 罗依被关入汽车库第十六章 决定性时刻第十七章 一切见分晓第十八章 两个英雄第十九章 横生枝节译后记

<<狼犬罗依>>

章节摘录

第一章 汤米去逮狗鱼 汤米在甜菜地里趴着拔草，拔着拔着就不耐烦了。干泥块尖尖的，直往牛仔裤里刺，刺得他腿膝直发疼。

汤米觉得整个背脊都发麻了。

他直起腰，扭头瞅了瞅太阳，疲倦地抹了一把汗。

这样的夏天正是逮鱼的好日子。

不行，这样的好日子他不能再耗在这里，耗在这块甜菜地上了。

隆马科河里的鲈鱼，这阵恐怕还不会上钩，可蒂蒂年运河的河湾里，那些狗鱼该已经被太阳晒得迷迷糊糊的了。

逮狗鱼的办法，一般是用活结绳套把它给套住，接着一下摔上岸，等它清醒过来，就只好在地上咚咚地蹦跶了。

汤米想到这里，双唇间不由得露出了笑意。

他望了望甜菜地：他已经拔了一半了，下星期他再来接着干完就是了。

他妈妈和爸爸要到下周末才回来。

因此。

要在父母回来前把甜菜地里的草全拔完根本没问题。

四周一片热天的声响，一片热天的气息。

汤米闻着，闻到一股尘土的气味。

三叶草的清香从那边地里传过来。

蜜蜂嗡嗡嘤嘤，上下飞舞着。

蚱蜢嘟嘟噜噜飞飞停停，停停飞飞。

汤米笑着在心中自语：“不，问题不在什么样的气味儿，问题是这天气简直好得不能再好了。

这样的好日子，孩子压根儿就不该在地里拔草，而应该痛痛快快地去玩。

要是好好去钻研钻研法律的话，那么法律准就是这么写着的：这样的日子里，孩子应该玩耍。

”他抖了抖裤子上的尘土。

顿时，一团灰云在他身边腾起。

干拔草这活儿要一星土都不沾是做不到的。

不过，裤子脏点就脏点吧，现在用不着顾虑太多。

因为家里只有他一个人，没人逼着他换洗。

汤米的游泳技术还不怎么到家。

好在到蒂蒂年运河可以从海滨浴场那边绕。

河湾里是不能冒冒失失去游水的，他人太小了，河底淤泥又深。

河湾边上长满了芦苇。

狗鱼特别喜欢到那凹进陆地来的芦苇丛中栖身。

弄得好，说不定能逮到三公斤重的狗鱼呢。

汤米从甜菜地往家走的工夫，一整套逮狗鱼的计划都想好了：一到家就把拴狗鱼的绳套拿上，然后爬到那棵斜向水面的歪脖子赤杨树上，把绳套先藏在枝叶间，等他在浴场洗过澡，再去取下绳套，到蒂蒂年运河的河湾去。

不过，去浴场的路上他可千万别碰上那些从塔式高楼里来的男孩子。

他们要是躲在树林里一个什么凹坑里，那就会把他纠缠得回不了家了。

唉，可惜没有一种仙水，喝上一匙就能能力大无穷。

那样就不用老躲着那帮从塔楼来的小恶棍了：谁先上，我把谁先撂倒在地，看还有第二个敢再上来不。

这些住在塔楼里的小恶棍，可不好惹，你要是骑自行车过他们那段街，就得骑得飞快才行。

……

<<狼犬罗依>>

<<狼犬罗依>>

编辑推荐

著名儿童文学作家梅子涵作序并推荐，内有大量原版插图，幽默、有趣、精美。

这本书讲述的是一个小男孩——就像你们一样的小男孩——和一条勇敢的狼犬的故事，也讲述了几个男孩之间温馨的友谊。

这个故事建立在我生活中所珍视的一切东西之上：尊重、诚实和透过肤浅的表象去寻找本质的精神。尤其是，本书将引导你去进行一次历险，这会使你忘却庸常生活，或帮助你从另一种不同的角度来看待生活！

——芬兰著名作家：马尔约·库尔维年 库尔维年的作品因为优秀、卓越曾两度获得芬兰国家奖，被翻译成好几种外国文字出版，流传甚广。

这两个发生在芬兰北方一个不大的城市里的故事，一出版就受到孩子们的热烈欢迎，作家库尔维年受到鼓舞后，一口气写了十部以狼犬罗依和男孩汤米为中心人物的故事。

——著名儿童文学翻译家：韦苇 书里的这些孩子，他们的天真，他们的捣蛋，他们的勇气和胆怯，他们的责任和努力，他们的情感面貌和争吵的言语……都是和中国的孩子不一样的。我们千万不要以为天下的孩子都一样。

天下的孩子是很不一样的，所以我们就该去读一读天下的不同国家的孩子们的故事。

结果，我们的视野就成了一个敞开的很大的台，我们的台上有很多的故事，很多的演出。

我们欣赏着，丰富着，我们有限的童年，有限的生命，竟然因此也就成为一本很大很厚的书。

——著名儿童文学作家：梅子涵

<<狼犬罗依>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>