

<<柳林风声>>

图书基本信息

书名：<<柳林风声>>

13位ISBN编号：9787533925819

10位ISBN编号：7533925815

出版时间：2008-4

出版时间：浙江文艺出版社

作者：格雷厄姆

页数：204

译者：吕萍

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<柳林风声>>

内容概要

格雷厄姆在儿子6岁时。为其编讲鼹鼠的故事，儿子听得入了迷，就连暑假都不肯到外地去过，他只好答应用书信的方式把故事继续写给儿子看，这些信就是《柳林风声》的基础。

《柳林风声》是一个由柳林、河流。以及聪明细心的水鼠、机智勇敢的鼹鼠、稳重老练的獾和放浪不羁的蛤蟆……构成的神奇世界。书中描写了季节的流转、大自然的变化，以及动物们或温馨或惊险的故事。那些个性鲜明的小动物就像是现实世界中孩子的缩影，打动了一代又一代的儿童，并在他们心头常驻。

这本关于友谊、关于家园的充满了温情的经典之作，文笔细腻典雅，对大自然的描写丰富流畅，故事曲折有趣，富含哲理。

它和《小王子》、《维尼熊》等一样，都是西方儿童的床头“宝贝书”，也是“一个世纪来改变人们思维和生活方式的名作”之一。

帮助人们在阅读中培养对自然的热爱和对忠诚友谊的追求。

该书曾受美国总统罗斯福的青睐，被誉为英国儿童文学时代的压轴之作，相继被译为多种文字在各国出版。

英国著名儿童文学作家、剧作家米尔恩曾把这部作品改编成剧本搬上舞台。

该剧后来成为每年圣诞节的保留剧目。

美国动画大师沃尔特·迪斯尼将这部童话拍摄成动画片亮相银屏，从此风靡全球。

<<柳林风声>>

作者简介

格雷厄姆（Kenneth Grahame，1859—1932），英国著名儿童文学作家。他出生于苏格兰的爱丁堡，自幼父母双亡，依靠祖母生活，20岁时做了一名银行小职员。格雷厄姆酷爱文学，经常利用晚上和假期进行写作，同时他也十分喜爱自然，这为他进行以小动物为题材的创作奠定了基础。1895年格雷厄姆出版了《黄金时代》一书，一出版便大获成功，奠定了他的文学地位。1898年他又推出《黄金时代》续篇《梦幻的日子》，同样深受读者的喜爱。这两本书被誉为当时儿童文学的革命之作。1908年，名著《柳林风声》出版。该书被誉为英国散文体作品的典范，格雷厄姆也因此蜚声文坛。

<<柳林风声>>

书籍目录

1 河堤春晓2 大路朝天3 野林森森4 老獾先生5 家园甜蜜6 乡绅蛤蟆7 黎明之门的笛手8 蛤蟆初次历险9 浪迹天涯航海鼠10 蛤蟆二次历险11 英雄洒泪12 浪子回头

<<柳林风声>>

章节摘录

1 河堤春晓 小巢里，鼯鼠正在做迎春大扫除，已经忙了整整一上午。他先是用扫帚清扫，接着用抹布擦，然后踏上楼梯、台阶和椅子。用刷子蘸石灰水粉刷，直弄得喉咙里、眼睛上满是灰尘，一身黑毛沾满了石灰，胳膊酸了，背也疼了。

春意挟着神圣的不满和渴望的精神，在头上的空气中、脚下的土地里涌动，在鼯鼠的周围弥漫，甚至渗透进他那又黑又矮的小巢。难怪他忽然把刷子往地上一扔说：“麻烦！”“算了吧！”“该死的大扫除！”他甚至来不及穿上外套就飞奔出门了。

地面上好像有什么东西在不由分说地呼唤他，他奋力冲向陡峭的小地道，这对他来说相当于贴近阳光空气居住的动物们的石子车道了。他的小爪子忙碌地刮啊、抓啊、扒啊、挖啊，又挖啊、扒啊、抓啊、刮啊，一边顾自嘀咕着：“向上，加油！向上，加油！”终于，噗的一声，他的大鼻子暴露在了阳光下，他的身体滚在了一大片温暖的草丛中。

“这儿真好！”他自语道，“比粉刷屋子要来劲多了！”阳光晒在他的毛皮上暖洋洋的，和煦的春风轻抚着他那发热的额头，长时间与世隔绝的穴居生活之后，鸟儿欢快的合唱对他那已经发木迟钝的耳朵来说，简直是一片呐喊。他为这勃勃生机兴奋不已，春天到了，不必搞大扫除可真快活，他不禁腾空跃起，穿过草地，向另一头的篱笆跑去。

<<柳林风声>>

编辑推荐

家园！

这就是所有那些东西的意义，那抚慰人的呼唤，那缓缓飘过空气的轻触，那看不见的又拉又拽的小手，全都朝着同一个方向使劲！

<<柳林风声>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>