

<<诺贝尔文学奖获奖作家访谈录>>

图书基本信息

书名：<<诺贝尔文学奖获奖作家访谈录>>

13位ISBN编号：9787533921354

10位ISBN编号：7533921356

出版时间：2005-4

出版时间：浙江文艺出版社

作者：宋兆霖选编

页数：442

字数：349000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<诺贝尔文学奖获奖作家访谈录>>

内容概要

作者编写这几本有关诺贝尔文学奖的集子意在向我国读者介绍有关诺贝尔文学奖的全部情况，其中包括获奖作家的代表作品和优秀作品、获奖的原因、他们的生平传略、时代背景、文学观念、文学成果、创作经验等，供我国读者欣赏和借鉴，并得以了解诺贝尔奖的全貌，而且也可让读者进一步了解二十世纪以来世界文坛的概况和文学潮流的变迁，从中得到启迪和裨益。

本书收录了三十一位获奖作家的访谈录四十一篇，通过作家本人对文学创作的这些论述和谈话，有利于了解作家的文学观念、创作思想、创作经验及作品的创作过程。

入选的作品，除少量属转译外，均直接自原文译出，其中小说包括英、法、德、俄、日、西班牙、意大利、捷克、希腊、波兰、瑞典、阿拉伯、孟加拉等文种。

译者则大多为各国文学的知名译家和研究专家。

<<诺贝尔文学奖获奖作家访谈录>>

书籍目录

艾略特 谈诗歌创作福克纳 作家的责任和创作的源泉 关于《喧哗与骚动》和《熊》的答问莫里亚克 作家的创作个性海明威 小说创作和冰山理论加缪 艺术家与时代萨特 萨特和波伏瓦的最后一次谈话 萨特谈戏剧创作肖洛霍夫 作家应把握住日常生活聂鲁达 对我来说写作就像呼吸伯尔 现代文学的一个重要标志是陌生感贝娄 关于美国文学和小说创作辛格要文学通常是幻想的一种形式 写作上最困难的是故事的构思埃利蒂斯 所有好的诗人都是难理解的米沃什 关于文学的对话怪尔克斯 作家永远是孤军奋战的 新闻报道和小说创作 写作是莫大的享受塞弗尔特 获奖后的唯一一次接受采访西蒙 在作品中漫游 《弗兰德公路》的创作经过.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>