<<大师的小提琴>>

图书基本信息

书名:<<大师的小提琴>>

13位ISBN编号: 9787533745790

10位ISBN编号: 7533745795

出版时间:2010-4

出版时间:安徽科学技术出版社

作者:方华文 主编

页数:269

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<大师的小提琴>>

前言

人是有灵魂的。

可惜的是,人的灵魂常常受到撒旦邪恶的勾引,或甩金钱、地位,或用姜色。

于是,一颗颗灵魂沉沦于地狱!

刑场上的枪声左终结罪孽深重的灵魂的同时,向活着的人发出严重的警告。

可是,"飞蛾"仍朝着灯火扑去。

即便善良的人也有着善良人的苦恼——如何去爱?

如何在事业上进取?

文学如 " 包治百病 " 的灵丹妙药,它教导人类嫉恶从善,为解决爱情、事业等方面出现的问题提借了 答案。

那是和风细雨的教育方式。

那是感人肺腑的"答案"。

非文学品根本不可能产生这样的功效!

保加利亚著名作家瓦西列夫曾说过:"文学是优美的形象语言艺术,这种语言有如动人的旋律。

正是这种高雅的气氛'陶冶'着人的心灵。

"而文学名著是文学的极品,不仅因为它们语言精美,更由于它们的宇里行间记载着真理、记载着永恒。

徜徉于文学名著塑造出的世界里,我们动情,我们陶醉。

人节说:爱情是绽放的鲜花,它散发出芬芳和无穷的魅力,令爱者心中充溢温馨的感情,被爱者沐浴 "幸福"的阳光。

文学名著如雨靠滋润着"爱"的鲜花,呵护着"爱",分析着"爱",为"爱"的升华垒起了一级级的台阶。

《傲慢与偏见》中的主人公珍妮和宾利的爱纯真而隽永,伊丽莎白与达西的爱高尚和真诚……一桩桩 充满激情的场景、一桩桩甜丝丝的恋情把一本书渲染得那般叫人神住,充满了温馨的玫瑰色、醉人的 香气。

"小家碧玉、"和"大家闺秀"都在施展白身的魅力,她们口吐锦绣,举手倾倒一片俊郎才予,投足惹的人由不得"怜香惜玉、"。

在《傲慢与偏见》的情场上,"轻浮"令人鄙视,淫女浓男最终都身败名裂。

赢得人尊重的则是稳重、严肃的爱。

千}何人都想成就一番辉蝗的事业。

但任何事情都不会一帆风顺。

在困难面前最能分出人的本质:懦夫知难而退,勇者一住无前。

胜利只属于那些具有坚强毅力的奋斗者。

美国著名作家杰克·伦敦在他的力作《马丁·伊登》中塑造的就是这样一位奋斗者的形象。

主人公马丁·伊登出身贫寒,衣难以挡寒、食无法果腹,却锲而不舍地在文学王国里挣扎和奋斗,最 终功成名就。

看到鲜花,谁能联想到汗水和眼泪!

其经历令人叹惜.虽成就炫人眼目!

<<大师的小提琴>>

内容概要

感动,是浸润心灵的天簌,是唤醒生命的禅音。

懂得感动的人,不会迷失在自我的情怀里,他们的眼界更高,眼光更远,关注得更多。

他们是懂得在生活的缝隙里,在命运的跌宕处,寻找阳光、温暖和力量的人。

感动是人生最美好的感觉,它是一杯用自我的情感浸泡出来的智慧茶,可以改变自我。

本书精选了二十五篇世界名著片段。

阅读这些阳光、感人、充满质感的名著片段,心灵在这一刻,也许只收获了感动;然而,若干年之后,你会因为今天的感动,走出一个完美而成功的人生。

<<大师的小提琴>>

书籍目录

第一章 从《傲慢与偏见》中读"爱"第二章 《马丁·伊登》与毅力第三章 《简·爱》的爱情观第四章 《儿子与情人》中的母子恋第五章 生还是死?

第六章 爱,不应过于浪漫第七章 善与恶之分第八章 水深火热的童年第九章 对于灵魂的诱惑第十章 爱人,应该心胸开阔第十一章 风尘世界的哀歌第十二章 复仇之心不可有第十三章 面对死亡的时刻第十四章 旧梦难以重温第十五章 美,不一定能换来幸福第十六章 时刻要警惕小人第十七章 知识——人生的希望第十八章 三角恋的痛苦第十九章 朦胧的爱第二十章 落后风俗贻害无穷第二十一章 爱情与伦理分道扬镳第二十二章 父母与子女之情第二十三章 人道主义不死第二十四章 姜丽的毁灭第二十五章 不同种类的英雄主义主要参考文献

<<大师的小提琴>>

章节摘录

如果说感激和敬重是爱情坚实的基础,那么,伊丽莎白在感情上的变化就不足为奇,也无可非议了。

世界上还有一种爱情,即所谓的一见钟情,男女双方甚至话没有说上两句便匆匆坠入了爱河,拿这两种爱情做一比较,假如前一种不那么合乎情理,又不如后一种自然,我们就不能为伊丽莎白的行为说辩解的话了。

其实.伊丽莎白本人也有过一段一见钟情的经历.竞然迷恋上了威克姆,后来可能是由于情场不得意.才转而去寻求另一种比较缺乏情趣的方式寄寓感情了吧。

情况也许如此,但她此刻目送达西走掉,心里还是觉出几分惆怅。

莉迪亚干的丑事一开始便酿就了这样的苦果。

那件倒霉的事让她越想越伤心。

自从读了珍妮的第二封家书。

她对威克姆是否打算娶莉迪亚,就再也没有抱过指望。

她觉得除了珍妮,谁也不会如此异想天开,用那样的话聊以自慰了。

对于事态的恶化,她一点也不感到意外。

当脑子里装着第一封家书的词句时,她满腹的惊奇和一肚子的愕然,吃不透威克姆怎么会娶一个从中 捞不到任何钱财的姑娘为妻;另外,莉迪亚怎么能叫威克姆倾心.也使人百思不得其解。

而现在看来,一切都再自然不过了。

这种男欢女爱,莉迪亚可谓风骚有余。

她觉得莉迪亚那么心甘情愿跟人家私奔.并非全无嫁人的念头,但她也不难相信:莉迪亚生性浮躁.且 缺乏见识,很容易成为情场上的猎物。

军队驻扎在哈福德郡的时候,她从未觉察出莉迪亚爱上了威克姆。

不过她相信:任何男子只要逗引莉迪亚,莉迪亚就会堕入情网。

有时莉迪亚会恋上一位军官,有时则移情于另一位;军官们献献殷勤,总会赢得她的青睐。

她的感情变化无常,但从不缺乏爱的目标。

都怪家里对这孩子疏于管教,一味地纵容,才有了今日的灾祸。

唉!

伊丽莎白对此真是感触太深了。

<<大师的小提琴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com