

<<文化素质教育艺术实践指导>>

图书基本信息

书名：<<文化素质教育艺术实践指导>>

13位ISBN编号：9787533655037

10位ISBN编号：7533655036

出版时间：2011-5

出版时间：时代出版传媒股份有限公司，安徽教育出版社

作者：喻晓梅

页数：306

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文化素质教育艺术实践指导>>

内容概要

青少年素质教育活动指导大系（全36册），提高青少年素质是21世纪教育改革的重任。要提高青少年的素质，就要充分发展青少年的个性，唤起他们的主体意识，发挥他们的积极主动性，有针对性地对他们进行全方位的培养。我们针对以上需要，结合国家对青少年素质教育的要求，参考大量的资料、案例和相关著作，选取了一些经典事例编写了本系列丛书，力求把各项素质的教育理论知识转化为普及性读本，并渗透于青少年日常生活中。这些系统的学习，将提高我国青少年的国际竞争力，使青少年更有担当重任的能力。

书籍目录

第一章 游戏第一节 游戏概述第二节 学校游戏活动的开展第三节 校园游戏介绍第二章 魔术第一节 魔术概述第二节 魔术表演方法第三章 谜语第一节 谜语概述第二节 谜语猜法第三节 谜语的编创第四节 猜谜语的形式第五节 儿童猜谜活动第四章 野营第一节 野营的种类第二节 野营的准备工作第三节 夏令营活动介绍第五章 旅行第一节 旅行的种类第二节 旅行指南附1：旅游景点介绍附2：中国旅游胜地四十佳附3：中国四十个游览景点和项目第六章 音乐概述第一节 什么是音乐第二节 音乐特性第三节 音乐作品的内容与形式第四节 音乐的表现手段第五节 音乐欣赏第七章 唱、歌第一节 歌曲的分类第二节 怎样教唱歌曲第三节 学生合唱的组织和训练第四节 校园卡拉OK演唱第八章 乐器演奏第一节 乐器简介第二节 器乐曲的主要类别附：器乐曲介绍第三节 校园乐队的组织和训练第九章 指挥第一节 指挥的作用第二节 指挥者的素养第三节 指挥的任务及工作第四节 指挥的动作要求第五节 指挥排练工作第六节 合唱和乐队的指挥第十章 舞蹈介绍第一节 舞蹈概述第二节 舞蹈的分类第三节 舞蹈艺术形式第四节 儿童舞的分类第五节 舞蹈欣赏方法

<<文化素质教育艺术实践指导>>

章节摘录

(3) 设计和制造矛盾。

在矛盾中进行的 game 会呈现不平衡不协调现象，必然产生乐趣。

例如：《双簧点五官》每两个人为一组，前后坐在同一条板凳上，前一人双臂弯到腰后，后一人的双手从腋下伸到前面，等于互换了上肢，主持人发令后，先做双手拍膝动作，过一会儿突然发出“鼻子、耳朵！”

”的口令，看哪组首先指对位置，慢了就算失误。

欲想取胜两人必须合作配合，但习惯上一时又难以做到，令人捧腹大笑。

(4) 逆向至趣。

从事物的相反方向去设计 game，产生新奇的效果，引起兴趣。

例如：足球都是用脚踢的，有一个 game 叫做《手足球》，只准在地上用手滚动射门，脚踢了要罚球，它可以在室内 game，玩起来十分欢乐。

(5) 神秘至趣。

人人都喜欢有个小秘密，暂时不让人家知道，一旦公之于众就会一鸣惊人，获得一种极大的满足感。

在设计 game 中注意这点可以产生吸引力。

例如：《西天取经》 game。

主持人告诉4名 game 者，起点前面有若干条横拉的绳子，高的代表山洞要钻过去，低的代表河流要跨过去，事先可以熟悉和丈量每个障碍之间的距离， game 开始， game 者必须蒙目前进。

与此同时，主持人规定当观众的只能加油或大笑，不得泄漏天机，并暗示拉障碍绳的工作人员全部撤离掉，实际上 game 场上什么障碍也没有，可是蒙目的 game 者煞有介事地量步子前进还在不断地钻和跨呢！

最先到达终点者为胜。

3. 启发性原则 加强对少先队员创造能力的培养，是当今教育的重要特征，也是社会对人才培养的要求。

创编中要克服过去那种把什么都规定得死死的刻板做法，多在完成 game 的方法和教法提示中下功夫。

比如架桥比赛，队员们可以用小折垫搭出各种各样的桥，看哪组的桥设计最合理。

又如换物赛跑，换的方法有多种，究竟哪种省时最快。

再如分组比赛时不按固定顺序，允许多组自行安排上场队员就需要研究排列决策。

如同孙膑赛马一样，给学生创造施展聪明才智的机会。

4. 针对性原则 少先队 game 是一种有意识、有目的的教育活动，因此，创编时首先得考虑目的任务，其次明确对象、年龄、才能达到预期效果。

如果你的目的是为了开发智力，而编写的却是一个体育 game，那就无法实现目的。

<<文化素质教育艺术实践指导>>

编辑推荐

青少年素质教育活动指导人系（全36册） 素质教育作为一种教育思想，以育人为本。实施素质教育是社会发展的需要，是面对21世纪高新科技挑战的必然要求，是国家教育改革的必然选择。

《青少年素质教育活动指导大系：文化素质教育艺术实践指导》的编写，旨在提高青少年的思想道德素质，培养青少年的能力和个性，促进青少年身心健康的发展。内容涵盖了文化素质、科技素质、心理健康素质、思想道德素质、礼仪素质、体育素质、活动课素质、环境教育、安全教育、法制教育等11大方面。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>