

<<人格与文化>>

图书基本信息

书名：<<人格与文化>>

13位ISBN编号：9787533653767

10位ISBN编号：7533653769

出版时间：2009-11

出版时间：安徽教育出版社

作者：陈红

页数：456

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<人格与文化>>

### 内容概要

本书从当代文化心理学研究的新视角探讨了人格的主要问题。

全书共12章。

首先阐述了当代文化心理学的主要理论模型和研究取向，介绍了跨文化的人格心理学研究方法，如跨文化的研究设计、研究工具等值、跨文化研究的数据分析等；探讨了人格结构的跨文化研究，如对三因素、五因素和七因素人格模型的跨文化研究；文化心理取向下的自我研究，涉及自我概念、自尊和自我调节；文化心理取向下的跨文化人格专题研究，如价值观、智力、情绪、性别差异、攻击、控制点的跨文化研究，最后介绍了人格治疗的文化取向研究。

## <<人格与文化>>

### 作者简介

陈红，西南大学心理学院教授，博士生导师。

中国心理学会心理学教学工作委员会副主任兼秘书长。

获得教育部新世纪人才计划资助。

重庆市首批“巴渝新秀”青年文化人才，重庆市学术带头人，重庆市高校中青年骨干教师。

曾留学美国University of Wisconsin、澳大利亚James Cook University。

已发表学术论文近60篇，其中被SCI/SSCI收录论文18篇，主编或参编学术专著15部。

获得“国家级优秀教学成果二等奖”、“全国师范院校基础教育改革实验研究项目优秀成果一等奖”及省部级科研成果奖7项。

已主持国家自然科学基金、教育部人文社会科学研究重大项目等国家级、省部级科研课题共20余项。

## &lt;&lt;人格与文化&gt;&gt;

## 书籍目录

导言第一章 文化与人格的研究取向 第一节 文化和人格的定义 第二节 文化的类型和维度 第三节 文化与人格的研究取向 第四节 文化与心理学的研究取向第二章 跨文化心理学的研究方法 第一节 跨文化研究设计 第二节 跨文化研究工具 第三节 跨文化研究过程 第四节 跨文化研究结果第三章 文化与人格结构 第一节 文化与人格结构的关系 第二节 三因素人格模型的跨文化研究 第三节 五因素人格模型的跨文化研究 第四节 七因素人格模型的跨文化研究 第五节 中国人人格结构的本土化研究第四章 文化与自我 第一节 文化与自我概念 第二节 文化与自尊 第三节 文化与自我调节 第四节 文化与自我表达 第五节 中国人身体自我的本土化研究第五章 文化与智力 第一节 文化与智力概念 第二节 文化与智力测验 第三节 文化与推理第六章 文化与情绪 第一节 文化与情绪经验 第二节 文化与生理唤醒 第三节 文化与情绪表现 第四节 文化与情绪调节 第五节 压力和焦虑的跨文化研究第七章 文化与价值观 第一节 文化与价值观概念 第二节 文化与人生价值观 第三节 文化与工作价值观 第四节 文化与婚恋价值观 第五节 中国人价值观的本土化研究第八章 文化与性别差异 第一节 文化与性别角色 第二节 文化与性别认同 第三节 文化与性别刻板印象 第四节 文化与认知能力的性别差异 第五节 文化与成就动机的性别差异 第六节 文化与建康的性别差异第九章 文化与攻击 第一节 文化与攻击理论 第二节 文化与攻击的性别差异 第三节 文化与攻击的稳定性 第四节 文化与亲密关系暴力 第五节 文化与攻击的影响因素第十章 文化与控制定向 第一节 文化与控制理论 第二节 文化与控制策略 第三节 文化与控制目标 第四节 文化与控制点第十一章 文化与人格发展 第一节 文化与人格发展的关系 第二节 人格发展理论 第三节 文化与气质发展 第四节 文化与依恋发展 第五节 文化与自主性发展 第六节 人格发展的本土化研究第十二章 文化与人格障碍 第一节 文化与人格障碍诊断 第二节 文化与人格障碍表现 第三节 文化与人格障碍治疗 后记

<<人格与文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>