

<<中国现当代文学精品选>>

图书基本信息

书名：<<中国现当代文学精品选>>

13位ISBN编号：9787533649548

10位ISBN编号：7533649540

出版时间：2008-8

出版时间：安徽教育出版社

作者：方铭，王达敏 主编

页数：379

字数：510000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国现当代文学精品选>>

内容概要

早在上世纪的1920年，教育部通令全国中小学“改国文为语体文”使“以现代白话文取代文言文”的现代文学的追求在行政措施上得到了推行。

新文学成为大学文学教育的重要组成部分，始于1928年杨振声任清华大学中文系主任时明确提出“创造我们这个时代的新文学”的办系宗旨，先后为高年级学生开设了“中国新文学研究”与“新文学习作”等课程。

中华人民共和国成立后，1950年教育部召集的全国高等教育会议通过了“高等学校文法两学院各系课程草案”中规定《中国新文学史》是各大学中国语文系的主要课程之一。

受教育部委托，教育部中文学科教学指导委员会1998年年会上，确定了中文专业本科的七门主干课，其中将自新时期以来在全国高校中文系已分别开设了20年的中国现代文学、中国当代文学两门课合并为一门主干课程——中国现当代文学。

嗣后，“面向21世纪课程教材”的编写就提到了日程。

本书也正是适应这一教学需要而编选的。

安徽省教育厅2007年确定安徽新华学院方铭教授主讲的“中国现当代文学史”为精品课程，因此，我们就将这部教材定名为《中国现当代文学精品选》，分三册出版。

<<中国现当代文学精品选>>

书籍目录

引言：中国现代文学的发展鲁迅 狂人日记 阿Q正传 孤独者 肥皂郁达夫 沉沦 迟桂花冰心
超人许地山 春桃王鲁彦 菊英的出嫁废名 竹林的故事叶圣陶 潘先生在难中丁玲 莎菲女士的日
记茅盾 林家铺子 创造老舍 月牙儿 断魂枪沈从文 边城柔石 为奴隶的母亲沙汀 在其香居
茶馆里艾芜 山峡中萧红 手吴组缃 樊家铺穆时英 上海的狐步舞张天翼 华威先生施蛰存 梅雨
之夕张爱玲 金锁记赵树理 小二黑结婚孙犁 荷花淀——白洋淀纪事之一（以下存目）庐隐 海滨
故人茅盾 蚀 子夜巴金 家 寒夜老舍 骆驼祥子 四世同堂李劫人 死水微澜萧红 呼兰河传
八月的乡村钱钟书 围城丁玲 太阳照在桑干河上

<<中国现当代文学精品选>>

章节摘录

鲁迅狂人日记某君昆仲，今隐其名，皆余昔日在中学校时良友；分隔多年，消息渐阙。

日前偶闻其一大病；适归故乡，迂道往访，则仅晤一人，言病者其弟也。

劳君远道来视，然已早愈，赴某地候补矣。

因大笑，出示日记二册，谓可见当日病状，不妨献诸旧友。

持归阅一过，知所患盖“迫害狂”之类。

语颇错杂无伦次，又多荒唐之言；亦不著月日，惟墨色字体不一，知非一时所书。

间亦有略具联络者，今撮录一篇，以供医家研究。

记中语误，一字不易；惟人名虽皆村人，不为世间所知，无关大体，然亦悉易去。

至于书名，则本人愈后所题，不复改也。

七年四月二日识。

一今天晚上，很好的月光。

我不见他，已是三十多年；今天见了，精神分外爽快。

才知道以前的三十多年，全是发昏；然而须十分小心。

不然，那赵家的狗，何以看我两眼呢？

我怕得有理。

二今天全没月光，我知道不妙。

早上小心出门，赵贵翁的眼色便怪：似乎怕我，似乎想害我。

还有七八个人，交头接耳的议论我，又怕我看见。

一路上的人，都是如此。

其中最凶的一个人，张着嘴，对我笑了一笑；我便从头直冷到脚跟，晓得他们布置，都已妥当了。

我可不怕，仍旧走我的路。

前面一伙小孩子，也在那里议论我；眼色也同赵贵翁一样，脸色也都铁青。

我想我同小孩子有什么仇，他也这样。

忍不住大声说，“你告诉我！”

”他们可就跑了。

我想：我同赵贵翁有什么仇，同路上的人又有什么仇；只有廿年以前，把古久先生的陈年流水簿子，踹了一脚，古久先生很不高兴。

<<中国现当代文学精品选>>

编辑推荐

《中国现当代文学精品选:现代卷(小说)》坚持文学审美标准,按照现代文学的发展脉络,精选了现代文学史上主要作家的代表性作品,呈现了现当代文学发展的基本面貌,意在为本科教学和研究生学习提供方便,同时,也为广大读者提供一部现当代文学审美鉴赏的读本。

阿Q正传、林家铺子、沉沦、月牙儿、边城、金锁记、小二黑结婚。

<<中国现当代文学精品选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>