

<<徐利明行草书郑板桥道情十首>>

图书基本信息

书名：<<徐利明行草书郑板桥道情十首>>

13位ISBN编号：9787533646417

10位ISBN编号：753364641X

出版时间：2006-1

出版时间：安徽教育出版社

作者：徐利明

页数：61

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<徐利明行草书郑板桥道情十首>>

内容概要

本套丛帖共10种，是本社此前已出的12种系列丛帖的后续，作者均是当代书坛领军人物，影响甚大，他们或在书协或在高等学院担任重要职衔，在书法创作上个人风格独特，且承传有序，规范纯正，书法作品既有欣赏性，又可作为范本临习。

本书为当代著名书法家徐利明行草书郑板桥道情十首。

<<徐利明行草书郑板桥道情十首>>

作者简介

徐利明，1954年2月出生于南京，祖籍江苏江都。

文学博士。

中国致公党中央委员、江苏省政协委员；南京艺术学院教授、博士生导师。

中国书法家协会理事、江苏省书法家协会副主席、中国标准草书学社副社长、江苏致公书画院院长、南京印社社长、江苏省海外联谊会理事、江苏省文联委员。

荣获国家人事部、中国文联授予的“全国中青年德艺双馨文艺工作者”荣誉称号（2004）；被中国文联评为“百名德艺双馨艺术家”（1997）、“百名优秀青年艺术家”（1999）；江苏省政府“江苏省333工程跨世纪学术带头人培养对象”（1998）；获得江苏省委宣传部、省人事厅、省文化厅、省文联授予的“江苏省优秀中青年艺术工作者”荣誉称号（1999）。

作品获第一届“中国书法兰亭奖”金奖（2001）、第五届全国书法篆刻展“全国奖”（1992）、全国篆刻评比一等奖（1983）。

在国内外学术刊物和全国性、国际性学术研讨会上发表论文七十篇，出版《书法与现代思潮》、《“篆隶笔意”与四百年书法流变》、《中国书法风格史》、《篆刻艺术》、《海外藏中国历代名画·8》、《五体临帖示范》、《利明书法教程》（教育部卫星电视书法讲座教材）等专著、译著、编著、教材、辞典计十五部，论著获国家级、省部级奖多项。

任教二十年，培养学生数百人，其学生书法篆刻作品或论文多次入选中国书法家协会举办的各种类型的全国性书法篆刻展或书学研讨会，获奖者数十人，有的多次获奖，成为全国书坛关注的后起之秀。

中央电视台《东方之子》2003年12月31日、2004年1月1日曾作专题介绍。

<<徐利明行草书郑板桥道情十首>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>