

<<建筑意>>

图书基本信息

书名：<<建筑意>>

13位ISBN编号：9787533639785

10位ISBN编号：7533639782

出版时间：2005-1

出版时间：安徽教育

作者：萧默 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;建筑意&gt;&gt;

## 内容概要

“这些美的存在，在建筑审美者的眼里，都能引起特异的感觉，在‘诗意’和‘画意’之外，还使他感到一种‘建筑意’的愉快。

……无论哪一个古城楼，或一角倾颓的殿基的灵魂里，无形中都在诉说，乃至歌唱，时间上漫不可信的变迁；由温雅的女儿佳话，到流血成渠的杀戮。

他们所给的‘意’的确是‘诗’与‘画’的。

但是建筑师要郑重郑重地声明，那里面还有超出这‘诗’、‘画’以外的“意”的存在。

”

在《建筑意》的卷首语中，有上面这样一段梁思成先生的话。

确实，建筑同绘画、音乐等其他艺术形式一样，是一种更具实体感和空间感的艺术形式，其中自蕴有深意，就如同“诗意”、“画意”一样。

在《建筑意》主编萧默先生的心里，一直有这样一个愿望：要办这样一本建筑杂志：不要太专业，不要太枯燥，要让大众爱读，从中体会到品味建筑的愉悦，同时又具有隽永的学术意味。

萧默说，几经思考之后，我们决定引用梁思成先生提出的“建筑意”作为杂志的名字，实际是在提示大家，建筑并不是砖瓦灰沙石等物无情无绪的堆砌，不仅是一种物质产品，同时也是一种精神产品，其中的深意，就如同“诗意”、“画意”一样，只是它的表达方式采取了建筑特有的艺术语言而已。

本书侧重于建筑文化、建筑艺术和建筑历史层面，介绍世界建筑艺术精品，评鉴历史与现状，探讨创作与理论。

本书集人文性、学术性和艺术性于一体，充分揭示了“建筑是凝固的艺术”这句话的深刻含义。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>